

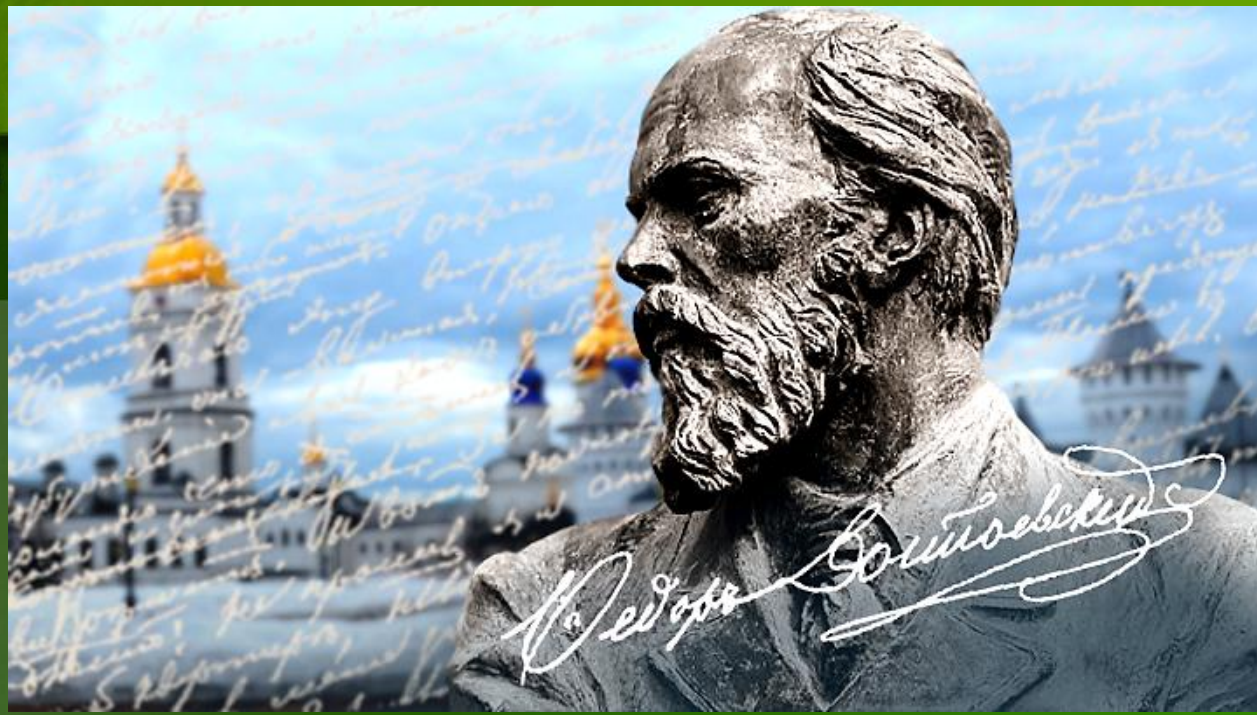
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГПОУ «ГОРЛОВСКИЙ АВТОТРАНСПОРТНЫЙ ТЕХНИКУМ»
ГОУВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

Фактчек от библиотекаря:

Мифы и легенды о Ф.М. Достоевском

К 200-летию со дня рождения писателя

Введение ➡



В 2021 году исполняется 200 лет со дня рождения и 140 лет со дня смерти великого классика Федора Михайловича Достоевского (1821 - 1881). Про его жизнь и творчество написано огромное количество книг и статей, но порой информация в них оказывается весьма противоречивой.

Фактчек, или фактчекинг – это проверка достоверности сведений, описанных в текстах научно-популярного и публицистического стиля.

Мы попытались проверить некоторые распространенные легенды о писателе и выяснить, какие из них правда, а какие – миф.

Легенда 1 ➡

Достоевский — петербуржец

Вердикт: Неправда

Из-под пера писателя вышло более 30 литературных произведений, и в 20 из них главным местом действия является Санкт-Петербург, место нереальное и мистическое, полное миражей и обманов. Город сам является лучшей иллюстрацией к романам Достоевского.



*Портрет Достоевского 1872 год
Художник Василий Перов*

Писатель, породивший феномен «Петербург Достоевского», не был петербуржцем по месту рождения, Достоевский - москвич. Достоевский прожил в Санкт-Петербурге 28 лет .

Родился он 30 октября (11 ноября) 1821 года в Москве, в семье Михаила Андреевича Достоевского и Марии Федоровны Нечаевой. Отец принадлежал к древнему роду шляхтичей.

Точное место рождения Достоевского - знаменитая Мариинская больница для неимущих на Божedomке. Сейчас эта улица в районе Марьиной рощи носит название в честь самого писателя - улица Достоевского.

Легенда 2 ➡

Его приговорили к смертной казни, но помиловали за пару минут до расстрела

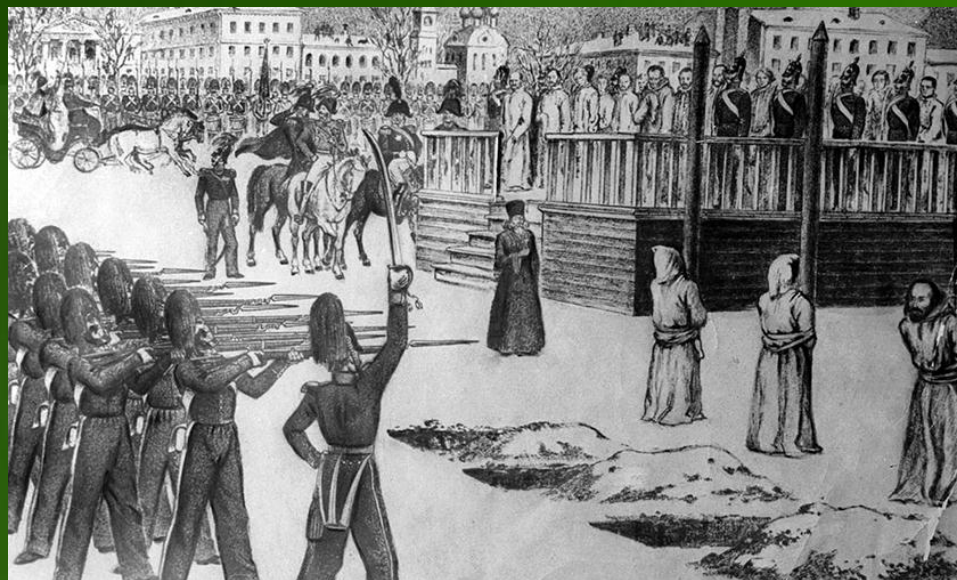
Вердикт: Правда

За участие в кружке петрашевцев Достоевский был приговорен к смертной казни, обвинялся, как бы сказали сегодня, в распространении экстремистской литературы, призывающей к свержению власти в стране, но был помилован царем.

В тот же день Федор Михайлович написал брату из Петропавловской крепости: «Ведь был же я сегодня у смерти, три четверти часа прожил с этой мыслью, был у последнего мгновения и теперь еще раз живу... Жизнь - дар, жизнь - счастье, каждая минута могла быть веком счастья...»

Смертная казнь писателю была заменена ссылкой в Сибирь.

Размышления Достоевского, стоящего в ожидании смертной казни на Семёновском плацу, увековечены на страницах романа «Идиот».



«Казнь» петрашевцев на Семеновском плацу. 1849 год
Рисунок Б. В. Покровского

Легенда 3 ➡

Федор Достоевский страдал
эпилепсией

Вердикт: Правда

Диагноз «падучая» (эпилепсия) Достоевскому поставили в Сибири. Первый припадок случился в 1850 году. Он сопровождался «вскрикиванием, потерей сознания, судорогами конечностей и лица, пеною перед ртом, хрипучим дыханием, с малым, скорым сокращенным пульсом. Припадок продолжался 15 минут».

Во второй раз это случилось в 1853 году. После приступы стали повторяться регулярно.

Эта болезнь накладывала серьезный отпечаток на сам тип его поведения, психологические особенности и самочувствие.



МЕДИЦИНСКАЯ КАРТА АМБУЛАТОРНОГО БОЛЬНОГО

ФИО: Достоевский
Фёдор Михайлович

Диагноз: эпилепсия

Род занятий: писатель

Дата рождения: 1821 год

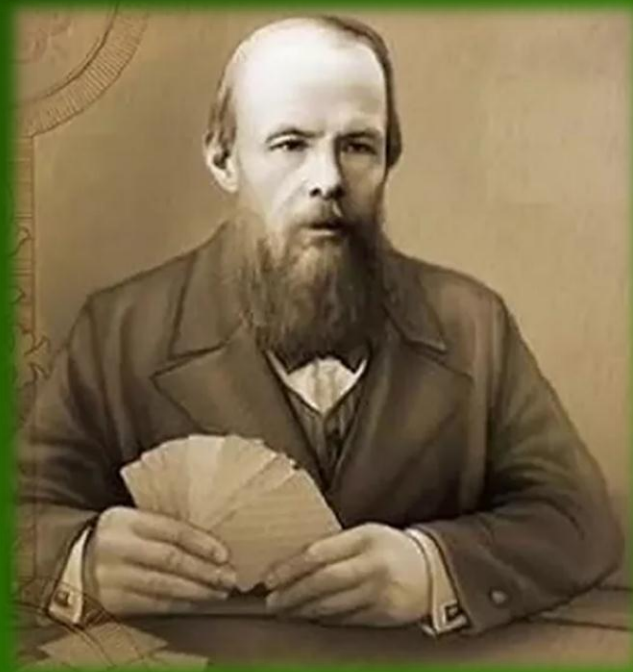
Дата смерти: 1881 год

Легенда 4 ➡

Федор Достоевский был страстным игроком

Вердикт: Правда

Игромания овладела им во время путешествия по Европе в 1860-е годы и не отпускала долгие 10 лет. Особенно сильно писатель был помешан на рулетке. Он всё пытался изобрести идеальную систему, которая позволяла бы всегда оставаться в выигрыше, однако всякий раз придуманный им способ давал сбой. Однако Достоевский был уверен, что система безупречна, просто ему не хватает хладнокровия.



Иногда писателю везло, и он выигрывал внушительные суммы, но вместо того, чтобы расплатиться с долгами, он тут же их проигрывал. В казино Висбадена Федор Михайлович настолько проигрался, что хозяин отеля, которому он серьезно задолжал, держал его на хлебе и воде пока тот не рассчитался.



Вердикт: Правда

С первой женой - Марией Исаевой - Достоевский познакомился во время армейской службы. В то время она была замужем за офицером. После его смерти в 1855 году Федор и Мария окончательно сблизились и в 1857 году поженились. Этот брак не был счастливым. Вместе они прожили семь лет. Мария умерла в 1864 году от туберкулеза.

Вторая жена была младше на 25 лет. Простая стенографистка Анна Сниткина, нанятая для набора романов под диктовку, стала другом писателя, возлюбленной, а затем и женой.

Достоевский был очень ревнив - сама Анна не бунтовала против такого формата отношений и оставалась верной спутницей до конца жизни.

И этот брак был омрачен трагедией - их первый ребенок умер от пневмонии в возрасте всего 3 месяцев. В 1869 году Анна снова родила, и именно в этот момент Достоевский поклялся никогда больше не играть в азартные игры. У пары было в общей сложности четверо детей, только двое из которых дожили до зрелого возраста.

«Брак — это нравственная смерть всякой гордой души, всякой независимости». Ф. М. Достоевский «Бесы» 1871 год



Первая жена
писателя Мария
Исаева



Вторая жена
писателя Анна
Сниткина

Легенда 6 ➡

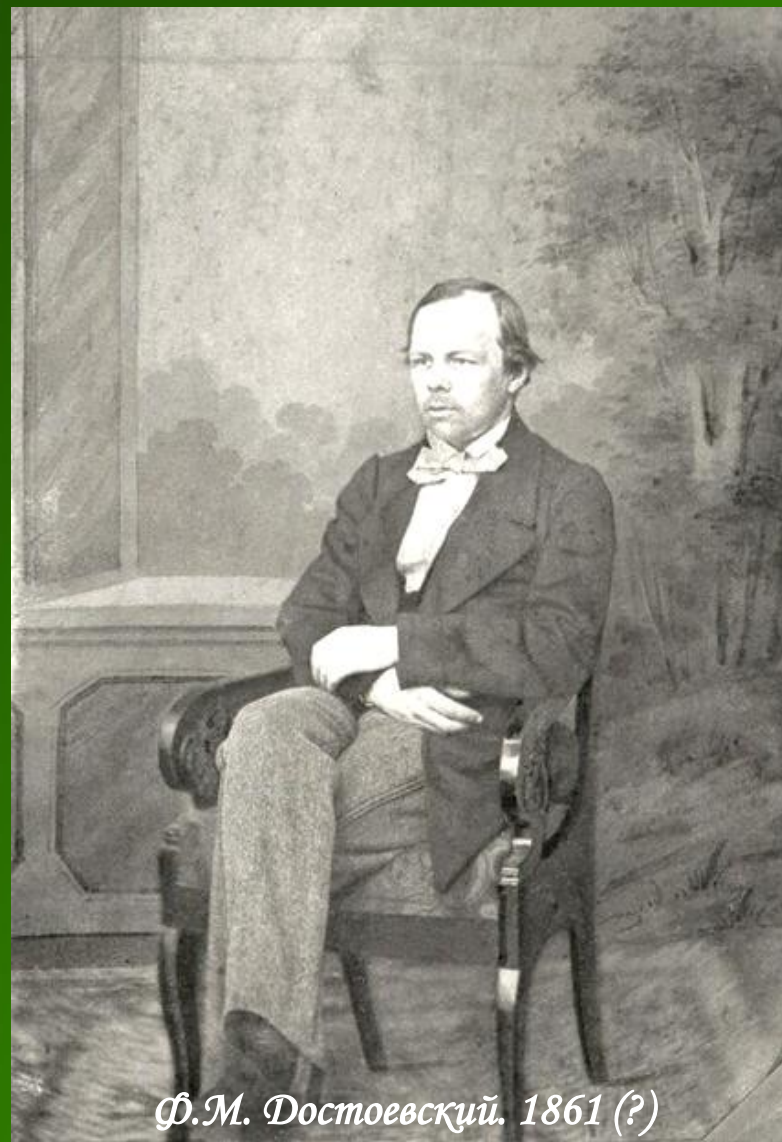
Федор Достоевский был почти нищим

Вердикт: Правда

За печатный лист он зарабатывал 150 рублей. Для сравнения, Толстому за тот же объем платили 500 рублей.

В финансовых делах Федор Михайлович был человеком совсем не практичным: вести бюджет, планировать расходы, копить он не умел. Долги были его почти всегдашними спутниками. Можно почти с уверенностью сказать, что если бы его вторая жена Анна не взялась основательно за «экономическую политику» семьи (а об этом ее прямо попросил муж), то Достоевский мог бы скатиться до откровенного нищенства и уголовного преследования за невыплаченные долги.

Положение особенно усугубилось после смерти его брата Михаила, с которым Достоевский выпускал журнал «Время», потратив на это солидную сумму. Когда журнал закрыли из-за неблагонадежной статьи, Федору пришлось самостоятельно разбираться со всеми финансовыми трудностями и долговыми обязательствами.



Ф.М. Достоевский. 1861 (?)

Фотография неизвестного автора

Легенда 7 ➡

Достоевский ненавидел женщин и при их виде падал в обморок

Вердикт: скорее неправда

Достоевский не любил нигилистов и эмансипе. Писателя смущало в женщинах «отрицание всякой женственности, неряшливость, грубый напускной тон». Но хотя разговоры о женских правах и образовании его раздражали, публично он не высказывался резко.

Судя по творчеству Достоевского и по его выбору женщин, ему нравились либо кроткие и духовно богатые девушки, либо яркие красавицы.

В 1846 году в великосветском салоне Достоевского представили одной такой красавице, и он был так поражен, что потерял сознание. Очевидцем обморока был Иван Панаев, друг Некрасова и автор «Современника».



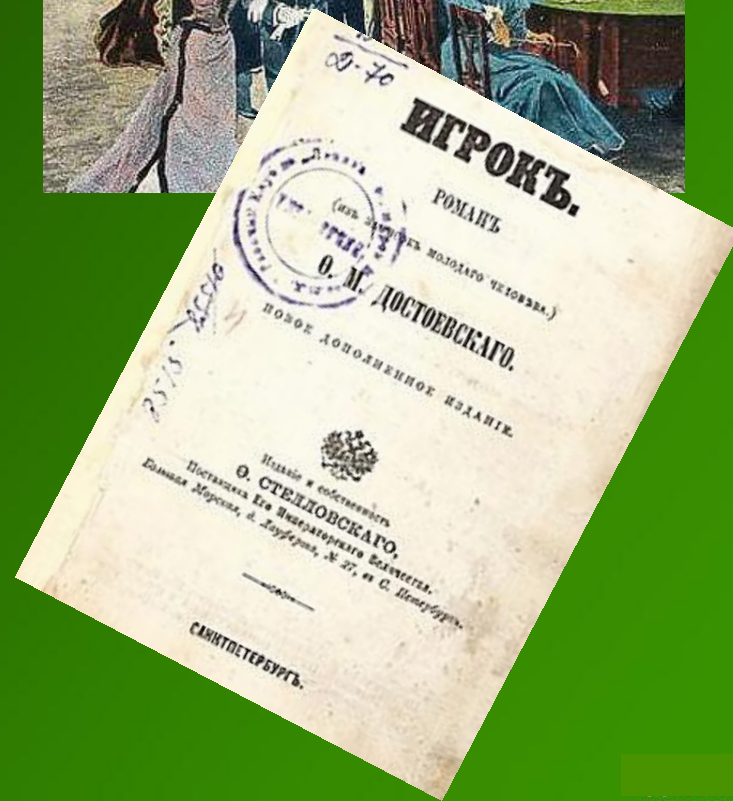
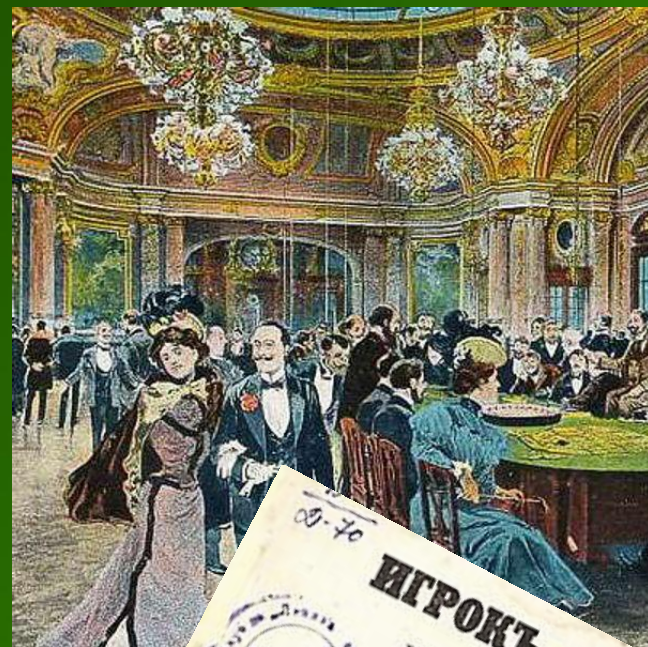
Авдотья Яковлевна Брянская-Панайева - первая любовь Ф. Достоевского
«Вчера я в первый раз был у Панайева и, кажется, влюбился в жену его. Она славится в Петербурге. Она умна и хорошенькая, вдобавок любезна и прямо донельзя». 16 ноября 1845 года.

Легенда 8 ➡

Федор Достоевский написал
«Игрок» за 26 суток

Вердикт: Правда

Достоевский продолжал использовать испытания собственной жизни в качестве материала для своего литературного творчества, решив в 1863 году написать книгу, основанную на своем опыте игровой зависимости. Обстоятельства создания произведения «Игрок» были особенно напряженными. Достоевский был должен много денег своему издателю, Федору Стелловскому, и чтобы погасить долг, он согласился на особенно высокую ставку: что он напишет новый роман и передаст его Стелловскому через 30 дней. В противном случае Стелловский получил бы права на весь объем работ Достоевского, включая любые романы, которые он напишет в будущем.



Вердикт: Неправда



Литератор действительно страдал от этого недуга, что находит подтверждение в его письмах, адресованных брату. Однако смерть от эпилепсии – очередное заблуждение, которое не имеет никакого отношения к действительности. Согласно официальным источникам, писатель ушел из жизни при других обстоятельствах. В январе 1881 года у него появилось предчувствие, что он не переживет этой зимы. В среду 28 января, Федор Достоевский скончался. . Врачи сообщили, что причиной смерти стали осложнения болезней: туберкулеза легких, бронхита и эмфиземы.

Последними словами Достоевского, обращенными к жене Анне перед смертью, были «Бедная... дорогая... с чем я тебя оставляю... бедная, как тебе тяжело будет жить!..»

«Истинно, истинно глаголю вам: аще пшеничное зерно, падши в землю, не умрет, то останется одно; а если умрет, то принесет много плода.», - написан на могиле эпиграф из Евангелия от Иоанна к роману «Братья Карамазовы».

Легенда 10 ➡

Романы Достоевского - это диагноз
следующих столетий, многоликой
бесовщины XX и XXI век

Вердикт: Правда



... вновь на русских смотрят
в Европе недоверчиво...
Но, однако, чего нам гоняться
за доверчивостью Европы?

Ф.М. Достоевский

Ф.М. Достоевского называли самым актуальным писателем применительно к XX веку. Его гениальные откровения и пророчества были практически недоступны современникам. Мы можем видеть, сколь многое попадает в перечень пророчеств. Это и сценарий падения империи в лицах, и почерк политических убийств, и аристократы, пошедшие в демократию и многое другое.

Достоевский как русский европеец констатирует прискорбный факт: «Теперь всякий в Европе... держит у себя за пазухой припасенный на нас камень и ждет только первого столкновения. Вот что мы выиграли в Европе, столь ей служа? Одну ее ненависть!»

Легенда 11 ➡

До сих пор один из самых
читаемых писателей в мире

Вердикт: Правда

Российская книжная палата сообщила, что в 2021 году Фёдор Михайлович Достоевский стал самым издаваемым и читаемым русским писателем.

Достоевский, по данным ЮНЕСКО, - один из самых читаемых писателей в мире.

Достоевский, без преувеличения, известен во всем мире. Его европейская популярность пришла в конце жизни, достигнув кульминации уже после кончины: в первые десятилетия XX века его книги были переведены на основные европейские языки. Затем пришла и всемирная известность. В Японии - во многом благодаря экранизации «Идиота», которую поставил Акира Куросава, перенеся действие из России в послевоенную Японию.

Достоевского-писателя любят за тонкое понимание человеческих пороков и за философские размышления и глубинные вопросы. Также читатели отмечают неповторимый психологизм прозы Достоевского, точную передачу духа времени и богатый, смелый и выразительный язык.



Романы

- 1846 г. - Бедные люди
- 1860 г. - Записки из Мёртвого дома
- 1861 г. - Униженные и оскорблённые
- 1864 г. - Записки из подполья
- 1866 г. - Преступление и наказание
- 1866 г. - Игрок
- 1868 г. - Идиот
- 1869 г. - Вечный муж
- 1872 г. - Бесы
- 1875 г. - Подросток

Произведения Ф.М. Достоевского

Повести и рассказы

- 1848 г. - Сон смешного человека
- 1848 г. - Неточка Незванова
- 1848 г. - Белые ночи
- 1859 г. - Дядюшкин сон
- 1862 г. - Записки о летних впечатлениях
- 1864 г. - Скверный анекдот
- 1848 г. - Двойник



Эпилог ➡

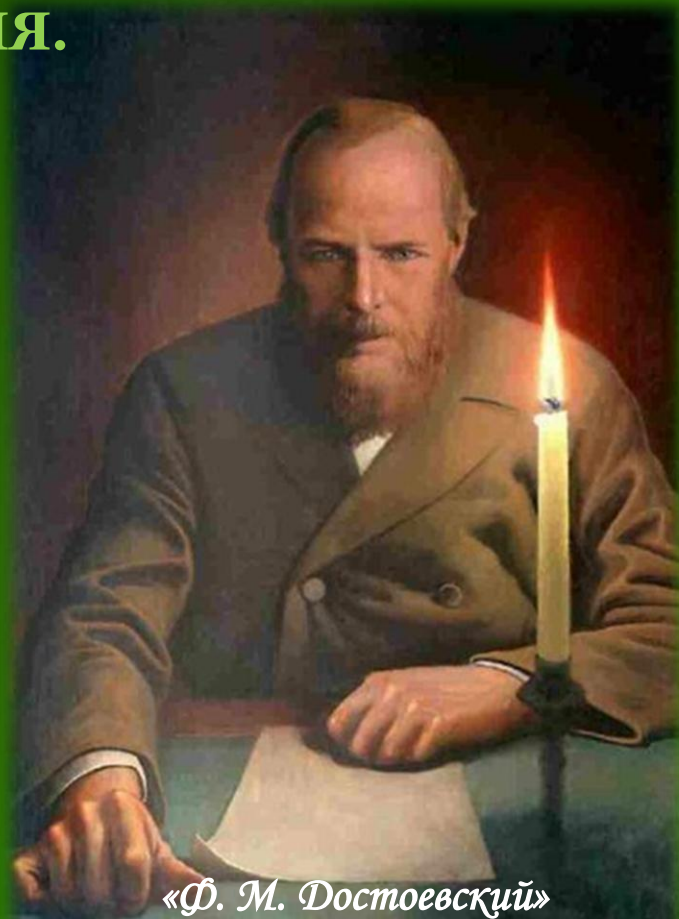
ПАМЯТНИК ДОСТОЕВСКОМУ ЖИВЕТ
НЕ В КАМНЕ И НЕ В БРОНЗЕ, А В ЕГО
ПОЛНЫХ СОБРАНИЯХ СОЧИНЕНИЙ.
ЧТОБЫ ЛУЧШЕ ПОНЯТЬ ПИСАТЕЛЯ, О
КОТОРОМ МЫ ЕЩЕ МНОГОГО НЕ
ЗНАЕМ, - СТОИТ ПРОЧИТАТЬ ЕГО
ПРОИЗВЕДЕНИЯ.

*«...Быть человеком
между людьми и
остаться им навсегда, в
каких бы то не было
несчастьях, не уныть и
не пасть — вот в чем
жизнь, в чем задача ее».*

Ф.М. Достоевский

*Материал использован из открытых
источников сети интернет.*

*Составитель:
заведующий библиотекой А.Я. Иноземцева*



«Ф. М. Достоевский»

Художник Константин Васильев 1976 год