

2 семестр группа 2 ТМ специальность 23.02.03 «Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта»

Материалы к практическим занятиям по дисциплине ОГСЭ.03 Иностранный язык

Раздел 2. Виды транспорта. Путешествия.

Практическое занятие № 1.

2.1. Тема: «Means of transport. Типы предложений»

2.1.1. Текст и лексика по теме «Means of transport»:

There are as many means of transport as you can only imagine. They are a bus, a bicycle, a car, a ship, a train, a plane and so on. And today I want to discuss all of them. The most popular means of transport is a car. Nowadays there are so many car producers and brands that a car becomes the most popular and comfortable type of transport. You can travel by car everywhere. The only thing that can stop you is your driving license and the foreign country rules. A dream of many people is to buy a car and for most of them it comes true. Another popular transport is a bus. Not everyone can drive or many people just want to enjoy the view and concentrate on their thoughts while travelling. And the bus allows all these. The cost of travelling by bus is much lower than that of a car. Bicycle is popular among young people. They use it during the warm seasons to travel around the city or the nearby places. It's healthy and affordable for most of people. Train is popular for its low cost and cozy atmosphere. You can make a long travel on the train and don't need to pay a lot for it. Plane is popular for its speed but the cost is quite high. It is thought to be the safest means of transport among all. The most luxurious means of transport is a ship. I mean not those small ordinary ships, but the ones that travel across the oceans with thousands of tourists. They are often called liners. So we just need to pick up the one we like and completely enjoy it.

car producers and car brands — производители машин и бренды машин

to travel by car — путешествовать на машине

a driving license — права (автомобильные)

a dream comes true — мечта сбывается

to enjoy the view — наслаждаться видом

the cost of travelling — стоимость путешествия

я to be popular among — быть популярным среди
travel around the city — путешествовать по городу
to be affordable — быть позволительным (в денежном отношении)
don't need to pay a lot — не нужно много платить
travel across the oceans — путешествовать через океаны
to pick up sth — выбрать что-либо

2.1.2. Диалог по теме:

- Alena, what mode of transport do you usually get to school or do you walk on foot?
- I live far enough away from school, so I ride a minibus. And how are you. I first ride the trolleybus, and then I take the subway.
- Wow, you live very far.
- Yes, on the other side of the river.
- What kind of transport do you usually use in the city?
- It all depends on where you need to go. Sometimes on buses, sometimes on a tram or trolley bus. But the most convenient way is to take the subway. It never stands in traffic jams. And if I need to go to grandmother - I go by train.

2.1.3. Грамматический материал на тему: «Типы предложений»

Типы предложений по структуре

Простое предложение

I like to read books. — Я люблю читать книги.

Одна независимая основа.

Сложносочиненное предложение

I like to read books, and I read them every evening. — Я люблю читать книги и читаю их каждый вечер.

Две или более независимых основы.

Сложноподчиненное предложение

I like to read books because it's educative. — Я люблю читать книги, потому что это познавательно.

Одно главное предложение и одно или более зависимых.

Примечание: предложение вида The dog chewed up the shoes that I just bought (Пес сжевал ботинки, которые я только что купил) является простым, так как придаточное предложение that I just bought (которые я только что купил) служит определением существительного и не выполняет никакой другой функции .

Сложное предложение с разными видами связи

I like to read books because it's educative, and I read them every evening before I go to bed. — Я люблю читать книги, потому что это познавательно, и я читаю их каждый вечер перед тем, как лечь спать.

Два или более главных предложения и одно или более зависимых.

Типы предложений по цели высказывания

Повествовательное предложение

I like to read books. — Я люблю читать книги.

Используется в качестве простого утверждения. Большинство предложений относятся именно к этому виду.

Вопросительное предложение

Do you like to read books? — Ты любишь читать книги?

Используется, чтобы задать вопрос. См. также риторический вопрос.

Восклицательное предложение

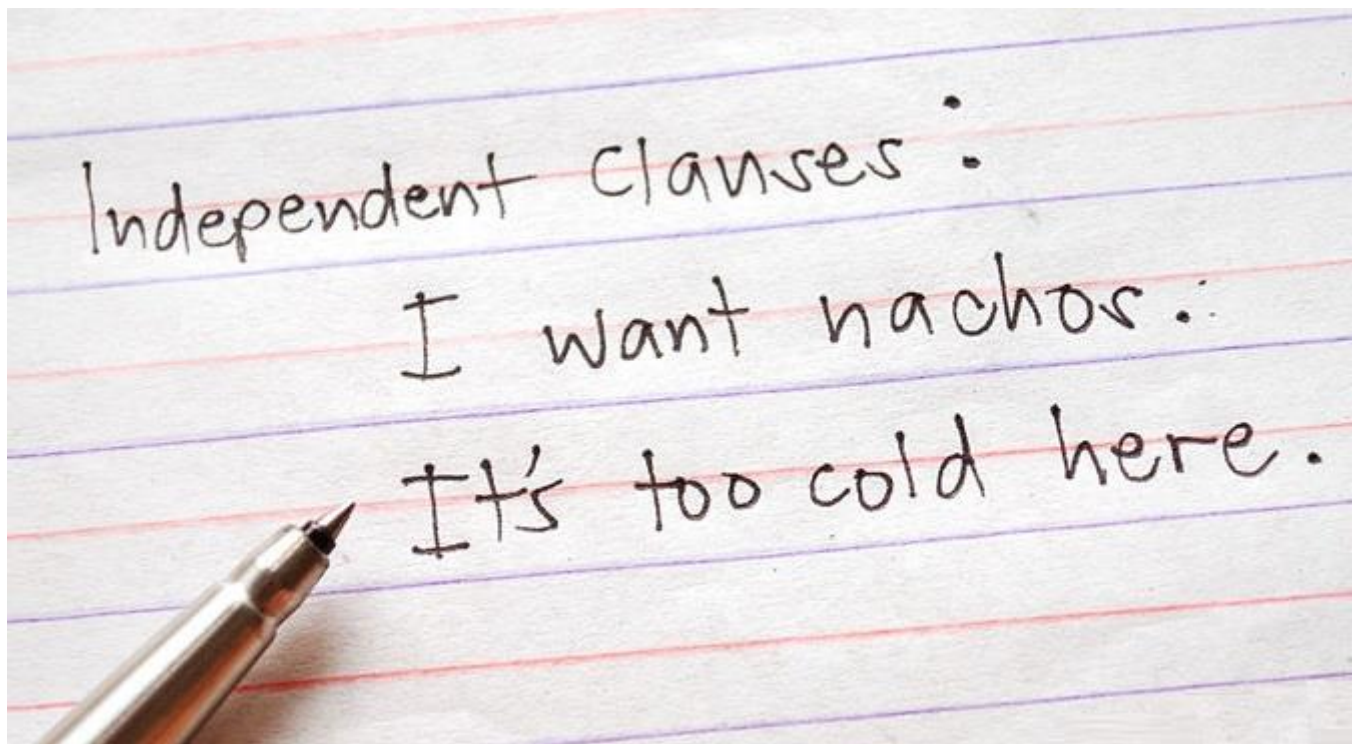
I need this book! — Мне нужна эта книга!

Используется для эмоциональных высказываний.

Побудительное предложение

Please bring me some books. — Пожалуйста, принеси мне книги.

Используется для просьб и команд. Подразумевает местоимение «ты» или «вы».



Типы предложений в английском

Условное предложение

If I had a lot of money, I would buy a whole library. — Если бы у меня было много денег, я бы купил всю библиотеку.

Используется для выражения действия, которое произошло бы при выполнении некоторых условий. Есть несколько типов условных предложений:

zero conditional — неизбежное событие в настоящем (present simple + present simple):

If you heat ice, it melts. — Если нагреть лед, он тает.

first conditional — реальное событие в будущем (present simple + future simple):

If you study hard, you will pass the exam. — Если будешь прилежно учиться, ты сдашь экзамен.

second conditional — маловероятное событие в будущем (past simple + would do):

If I knew his address, I would write to him. — Если бы я знал его адрес, я бы ему написал (но адреса я не знаю).

third conditional — нереальное событие в прошлом (past perfect + would have done):

If you had driven slowly, the police wouldn't have stopped you. — Если бы ты ехал медленно, полиция бы нас не остановила.

Итак, вы узнали, что в английском языке бывают простые, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. По цели высказывания они мало отличаются от предложений в русском. Обратите особое внимание на условные предложения. Как видите, здесь есть ряд важных нюансов.

Основная литература:

1. Агабекян, И. П. Английский язык для вузов : учебное пособие / И. П. Агабекян.— Москва: Проспект, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <http://college-balabanovo.ru/Student/Bibl/Pravo/AgabekEnglish.pdf>
2. PlanetofEnglish: учебник английского языка для учреждений НПО и СПО/ Г. Т. Безкоровайная, Е. А. Койранская, Н. И. Соколова, Г. В. Лаврик. – Москва : Академия, 2014. – 208с. <https://docplayer.net/26462897-Uchebnoe-izdanie-bezkorovaynaya-galina-tigranovna-sokolova-natalya-igorevna-koyranskaya-elena-aleksandrovna-lavrik-galina-vladimirovna.html>
3. Голубев, А.П. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Голубев, А.П., Коржавый А.П., Смирнова И.Б. – Москва : Академия, 2016. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. http://academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_22785.pdf
4. Карпова, Т.А. Английский язык для колледжей: учебное пособие/ Т. А. Карпова. – Москва : КНОРУС, 2017. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <https://studfile.net/preview/2798721/>
5. Радовель, В. А. Английский язык в сфере информационных технологий : учебно-практическое пособие / В.А. Радовель. – Москва: КНОРУС, 2017. – Загл. с титул. экрана. http://zhat.ru:81/zhat_old/images/stories/UchebnMaterials/OOD/Minakova/Radovel.pdf

Дополнительные источники:

1. Ваник, И. Ю. Информационные технологии = English for Information Technology : учеб. пособие для студентов технических и инженерно-экономических специальностей / И. Ю. Москва : ИНФРА-М, 2017. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана. Ваник, О. А. Лапко, Н. В. Сурунтович. – Минск : БНТУ, 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
2. Зверховская, Е. В. Грамматика английского языка. Теория. Практика : учеб. пособие / Е. В. Зверховская, Е. Ф. Косиченко. – Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2014. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
3. Коваленко, И. Ю. Английский для инженеров. English for Engineers: учебник и практикум для СПО / И. Ю. Коваленко. – Москва : Юрайт, 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
4. Кубарьков, Г. Л. 1000. Сборник новых тем современного английского языка. / Г. Л. Кубарьков. – Ростов-на-Дону : ООО «Удача», 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
5. Луценко, С. А. Английский язык для студентов радиотехнических специальностей : учеб. пособие / С. А. Луценко, Е. И. Безрукова. – Самара : СГАУ, 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
6. Фишман, Л. М. Professional English : учеб. пособие / Л. М. Фишман. –

Интернет ресурсы:

Обучающие материалы:

1. Сайт издательства «Macmillan»: официальный сайт. – Лондон, 1999 – . – URL: <http://www.macmillanenglish.com> (дата обращения 25.08.2019).
2. Интернет-платформа для изучения английского языка: сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish> (дата обращения: 25.08.2019).
3. Сайт с дополнительными материалами для изучения английского языка : сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.britishcouncil.org/english> (дата обращения: 25.08.2019).

Методические материалы:

1. Педагогическая библиотека: сайт. – Москва – . – URL: [https:// http://www.pedlib.ru](https://http://www.pedlib.ru) (дата обращения: 25.08.2019).

2.Методические материалы, тексты, билеты, книги и учебные пособия по английскому языку:сайт. – Москва, 2006 – . – URL: [https:// http://www/alleng/ru/edu/htm](https://http://www.alleng.ru/edu/htm) (дата обращения:25.08.2019).

3.Фестиваль «Открытый урок», материалы по английскому языку:сайт. – Москва, 2017 – . – URL: [https:// http://www.afestival.1September/](https://http://www.afestival.1September/) (дата обращения:25.08.2019).

4.Российский общеобразовательный портал:сайт. – Москва, 2008 – . – URL: <https://www.school.edu.ru/> (дата обращения:25.08.2019).

Дополнительные источники с мультимедийным приложением:

1.Шереметьева, А. Английский язык. Аудирование : учеб. пособие / А. Шереметьева. –Москва: Издательство «Лицей», 2010. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

2.Центр продуктивного обучения. Аудиоприложения к конкурсу «Британский бульдог», 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

3.Фоменко, Е. А. Аудиоприложения к разделу «Аудирование». -ООО «Легион», 2012.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

4.Соловова, Е. ОГЭ-2016. Английский язык : практикум(+ CD) / Е. Соловова, Е. Маркова. Tonihull.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

Практическое занятие № 2.

2.2. Тема: «Travelling by Plane». Главные члены предложения.

Подлежащее.»

2.1.1. Текст и лексика по теме «Travelling by Plane»:

Travelling by Plane

No wonder that one of the latest means of travelling is travelling by plane. Nowadays people mostly travel by air. It combines both comfort and speed and you will reach the place of destination very quickly. No doubt, travelling by air is the most convenient and comfortable means of travelling. But if you are airsick the flight may seem not so nice to you. Unfortunately sometimes the flights are delayed because of unfavourable weather conditions, and one more inconvenience is jet-lag. Before boarding the plane you must check in at the airport. Passengers are requested to arrive at the airport one hour before departure time on international flights and half an hour on domestic flights. You must register your tickets, weigh in and register the luggage. The economy class limitation is 20 kg. First-class passengers are allowed 30 kg. Excess luggage must be paid for. Passengers are permitted, to take only some personal belongings with them into the cabin. These items include handbags, brief-cases or attache cases, umbrellas, coats and souvenirs bought at the tax-free shops at the airport. Each passenger is given a boarding pass to be shown at the departure gate and again to the stewardess when boarding the plane. Before the plane takes off the stewardess gives you all the information about the flight, the speed and altitude. She asks you to fasten the belts and not to smoke. She will take care of you during the flight and will help you to get comfortable in your seat. Inside the cabins the air is always fresh and warm. The captain will welcome you on board, tell you all about the flight and the interesting places you are flying over. During the flight you can take a nap or have a chat, you can read and relax. In some planes you can watch video or listen to the music. When the plane is landing or taking off you have an opportunity to enjoy the wonderful scenery and landscapes. While travelling by plane you fly past various villages and cities at the sight of which realize how majestic and tremendous our planet is. Do not forget your personal belongings when leaving the plane. Landing formalities and customs regulation are about the same in all countries. While still on board the plane the passenger is given an arrival card to fill in, he fills in (in block letters) his name in full, country of residence, permanent address, purpose and length of visit; and address in the country he is visiting. After the passenger has disembarked, officials will examine (check) his passport and visa (to see if they are in order).

In some countries they will check the passenger's certificate of vaccination. When these formalities have been completed the passenger goes to the Customs for an examination of his luggage. The passenger is required to fill in a customs declaration form. He must list all dutiable articles. Personal belongings may be brought in duty-free. Here is a partial list of prohibited articles: firearms, drugs, in some countries — meat products, fresh fruit and vegetables. The Customs inspector may ask you to open your bags for inspection. After you are through with all customs formalities he will put a stamp on each piece of luggage.

Questions:

1. Why do people mostly travel by air nowadays?
2. Why may the flight seem not so nice to you?
3. What are other inconveniences of flying?
4. When are passengers requested to arrive at the airport?
5. What is the luggage limitation?
6. What must passengers do in case they have some excess luggage?
7. What are passengers permitted to take with them into the cabin?
8. When is a boarding pass to be shown?
9. What do stewardesses do during the flight?
10. What can you do during the flight?
11. What opportunities do passengers have when the plane is landing or taking off?
12. What is the passenger given to fill in while still onboard the plane?
13. What are the formalities to be completed after the passenger has disembarked?
14. What must you list in your customs declaration?
15. What are prohibited articles?
16. What will the Customs inspector do after you are through with all customs formalities?

Vocabulary:

no wonder — не удивительно, что

means — средства

nowadays — в наши дни; теперь; в наше время

to combine — соединять, сочетать

speed — скорость; быстрота

destination — место назначения, пункт назначения

to board — всходить на борт (любого судна)

to check in — регистрировать(ся)

convenient — удобный, подходящий; пригодный

comfortable — уютный, удобный

to be airsick — страдать воздушной болезнью
flight — полет
unfortunately — к несчастью, к сожалению
to delay — откладывать; задерживать, замедлять
unfavourable — неблагоприятный; неблагоприятный; неутешительный
weather conditions — погодные условия
jet-lag — нарушение суточного ритма организма, расстройство биоритмов в связи с перелетом через несколько часовых поясов
to request — просить, требовать
to weigh — взвешивать; весить
limitation — ограничение
to allow — позволять, разрешать
excess — избыточный; превышающий норму
to permit — позволять, разрешать, давать разрешение
personal belongings --- лично принадлежащие вещи
brief-case — портфель
attache case — кожаный ручной плоский чемоданчик (для книг, документов)
umbrella — зонт, зонтик
boarding pass — посадочный талон
departure — отправление, отбытие
altitude — высота
fasten one's belts — пристегнуть ремни
to take care — заботиться
to take a nap — вздремнуть
to have a chat — поболтать, побеседовать
to relax — расслабляться
to take off — авиац. взлететь
opportunity — шанс, возможность
scenery — вид, пейзаж; ландшафт
landscape — ландшафт, пейзаж
to realize — представлять себе; понимать, осознавать
majestic — величественный, грандиозный, величавый
customs regulations — таможенные инструкции
to fill in — заполнять
country of residence — страна пребывания
permanent address — постоянное место жительства
purpose — назначение, намерение, цель
length — длина; расстояние
to disembark — высаживаться

to examine — проверять

vaccination — вакцинация

to complete - завершать, заканчивать, кончать, оканчивать

customs declaration — таможенная декларация

to list — вносить в список; составлять список; регистрировать

dutiable — подлежащий обложению (таможенной) пошлиной

article — вещь, предмет

partial — частичный, неполный

prohibited — запрещенный

firearms — огнестрельное оружие

stamp — штамп, штемпель, печать

2.2.2. Диалоги по теме:

Flight attendant: Hello! May I have your boarding pass, please?

Alex Volgin: Hello! Here you are.

Flight attendant: Your seat number is 18C. This way, please. Your seat is over there — third row on the right.

Alex Volgin: Thank you.

Flight attendant: Ladies and gentlemen, we are ready to take off. Please, bring your seats into an upright position and fasten your seat belts. We also kindly ask you to read the emergency instruction that you will find in the seat pockets in front of you.

Alex Volgin: Excuse me. Could you help me? I can't fasten my seat belt.

Flight attendant: Sure. Here you go. It works

now.

Alex Volgin: Thank you.

Flight attendant: Would you like anything to drink?

Alex Volgin: Yes, please. I'll have a glass of water and a cup of black coffee to start with.

Flight attendant: Ok, I'll bring it in a few minutes. Anything to eat?

Alex Volgin: I think, I'll have a ham sandwich. At what altitude are we going to fly?

Flight attendant: The altitude will be about twenty-five thousand feet.

Alex Volgin: One more question. How long is the flight?

Flight attendant: The plane must start landing in an hour and a half.

Alex Volgin: Thank you.

Стюардесса помогает пассажиру найти его место.

– Hello! Welcome aboard! Do you need help with finding your seats?

—Yes, please.

– Let me look. Your place is 13A, on the.

- Thank you very much.

У обоих пассажиров билеты на одно и то же место, и они пытаются разобраться в ситуации.

– Excuse me, sir. I think you took my seat.

– Can I see your ticket?

– Here you are.

– How strange! I also have 22B. I will ask the stewardess.

2.2.3. *Грамматический материал на тему: «Главные члены предложения. Подлежащее»*

Principal Parts of the Sentence

Главные члены предложения в английском языке

Предложения в английском языке, как и предложения русского языка, состоят из определенных частей (членов), знание которых поможет не только правильно строить предложения на английском языке, но и понимать уже готовые предложения. **Члены предложения** не следует путать с частями речи.

В английском языке не существует единого подхода в определении членов предложения. Часто предложение в английском языке условно делят на две главные части: **the Subject** (Подлежащее) и **the Predicate** (Предикат, сказуемая часть).

- *Sally can run really fast.* – Салли может бегать очень быстро.
- *That young girl in a blue dress buys some ice cream here every day.* – Та маленькая девочка в голубом платье покупает здесь мороженое каждый день.

Однако, также могут выделяться и второстепенные члены: **Object** ([Дополнение](#)), **Attribute** ([Определение](#)) и **Adverbial Modifier** ([Обстоятельство](#)), подробно рассмотренные в [отдельной статье](#).

The Subject

Подлежащее в английском предложении выражает лицо или предмет, который совершает действие, или же предмет или лицо, о котором идет речь в предложении.

- *The weather is fine today!* – Погода сегодня хорошая!

- *Kate hates watching TV.* – Кейт ненавидит смотреть телевизор.

В пассивном залоге подлежащим является предмет или лицо, над которым совершается действие.

- *Naughty students will be punished.* – Непослушные ученики будут наказаны.
- *My phone was broken by my brother.* – Мой телефон был сломан моим братом.

Для того, чтобы определить подлежащее в предложении, нужно отыскать глагол (сказуемое) и к нему поставить вопрос **What?** (что?) или **Who?** (кто?).

- *Charles didn't come last night.* – Чарльз не приходил прошлым вечером.
- *Who didn't come last night? Charles.* – Кто не приходил прошлым вечером? Чарльз.
- *There was a car crash this morning.* – Этим утром случилась дорожная авария.
- *What was there this morning? A car crash.* – Что случилось этим утром? Дорожная авария.

Следует помнить, что в предложениях с конструкцией There is / There are слово **there** не является подлежащим, а используется как вводное слово («формальное подлежащее»). В таких предложениях **настоящее подлежащее** следует за глаголом to be в нужной временной форме (**is, are, was, were, will be**).

- *There are two books on the table.* – На столе лежат две книги.
- *There was a message for you.* – Для тебя пришло сообщение.
- *There will be a party next Sunday.* – В следующее воскресенье будет вечеринка.

Типы подлежащего

В английском языке выделяют три типа подлежащих: **Simple Subject** (простое подлежащее), **Compound Subject** (составное подлежащее) и **Full Subject** (полное подлежащее).

Simple Subject (простое подлежащее) состоит из одного главного слова (часто [местоимения](#) или [существительного](#) без [артиклей](#)), отвечающего на вопрос **What?** (что?) или **Who?** (кто?).

- *She is beautiful.* – Она прекрасна
- *Matthew forgot to call me.* – Мэтью забыл позвонить мне.
- *Students often skip their classes.* – Студенты часто прогуливают уроки.

Compound Subject (составное подлежащее) состоит из двух или более простых подлежащих, которые относятся к общему сказуемому (предикативу).

- *My friend and I go jogging every Sunday.* – Я и мой друг ходим на пробежку каждое воскресенье. (*friend, I – simple subjects*)
- *There were boys and girls playing together in the school yard.* – В школьном дворе вместе играли мальчики и девочки. (*boys, girls – simple subjects*)
- *Shakespeare's sonnets and plays are well known all over the world.* – Сонеты и пьесы Шекспира хорошо известны во всем мире. (*sonnets, plays – simple subjects*)

Full Subject или **Complete Subject** (полное подлежащее) состоит из **простого подлежащего** или же **составного подлежащего** (ключевых слов) и других слов, которые к нему относятся ([артикли](#), [притяжательные местоимения](#), [прилагательные](#) и другие).

- *This jacket is not new.* – Эта куртка не новая. (*jacket – simple subject*)
- *There is a dog in our garden.* – В нашем саду гуляет (какая-то) собака. (*dog – simple subject*)
- *My silk polka-dot skirt and cotton blouse are dirty.* – Моя шелковая юбка в горошек и хлопковая блузка грязные. (*skirt and blouse – compound subject*)

В полные и составные подлежащие могут входить [второстепенные члены предложения](#), которые относятся к подлежащим, например, **Attributive** (определение).

Способы выражения подлежащего

Подлежащее чаще всего выражается существительным или местоимением, однако может также выражаться герундием, инфинитивом глагола, причастием, числительным ил и другими частями речи в виде цитат.

- *Jack is ill.* – Джек заболел. (существительное)
- *They will come soon.* – Они скоро придут. (местоимение)
- *Playing the guitar was his hobby.* – Игра на гитаре была его хобби. (герундий)
- *To live is to work.* – Жить - это работать. (инфинитив)
- *The wounded were sent to the hospital.* – Раненые были отправлены в госпиталь. (причастие)
- *Those two got quite drunk last night.* – Те двое прилично напились прошлым вечером. (числительное)
- *No is not a proper answer.* – Нет - это не достаточный ответ. (частица)

В некоторых предложениях английского языка **подлежащее** опускается и предложение состоит только из **сказуемой части**. Это характерно для предложений, выражающих приказы, запреты, просьбы, так как подлежащее известно из контекста.

- *Stop!* – Стоять!
- *Give it to me, please.* – Дай это мне, пожалуйста.
- *Go to the shop and buy some bread.* – Пойди в магазин и купи хлеба

Основная литература:

1. Агабекян, И. П. Английский язык для вузов : учебное пособие / И. П. Агабекян. – Москва: Проспект, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <http://college-balabanovo.ru/Student/Bibl/Pravo/AgabekEnglish.pdf>

2. PlanetofEnglish: учебник английского языка для учреждений НПО и СПО/ Г. Т. Безкоровайная, Е. А. Койранская, Н. И. Соколова, Г. В. Лаврик. – Москва : Академия, 2014. – 208с

3. Голубев, А.П. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Голубев, А.П., Коржавый А.П., Смирнова И.Б. – Москва : Академия, 2016. –

1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

4. Карпова, Т.А. Английский язык для колледжей: учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : КНОРУС, 2017. – 1 CD-RW. – Загл. с титул.

экрана. 5. Радовель, В. А. Английский язык в сфере информационных технологий : учебно-практическое пособие / В.А. Радовель. – Москва:

КНОРУС, 2017. – Загл. с титул. экрана

Дополнительные источники:

1. Ваник, И. Ю. Информационные технологии =

English for Information Technology : учеб. пособие для студентов технических и инженерно-экономических специальностей / И. Ю. Москва : ИНФРА-М,

2017. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана. Ваник, О. А. Лапко, Н. В.

Сурунтович. – Минск : БНТУ, 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

2. Зверховская, Е. В. Грамматика английского языка. Теория. Практика : учеб. пособие / Е. В. Зверховская, Е. Ф. Косиченко. – Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2014. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

3. Коваленко, И.Ю. Английский для инженеров. English for Engineers: учебник и практикум для СПО / И. Ю. Коваленко. – Москва : Юрайт, 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

4. Кубарьков, Г. Л. 1000. Сборник новых тем современного английского языка. / Г. Л. Кубарьков. – Ростов-на-Дону : ООО «Удача», 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

5. Луценко, С. А. Английский язык для студентов радиотехнических специальностей : учеб. пособие / С. А. Луценко, Е. И. Безрукова. – Самара : СГАУ, 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

6. Фишман, Л. М. Professional English : учеб. пособие / Л. М. Фишман. –

Интернет ресурсы:

Обучающие материалы:

1. Сайт издательства «Macmillan»: официальный сайт. – Лондон, 1999 – . – URL: <http://www.macmillanenglish.com> (дата обращения 25.08.2019).

2. Интернет-платформа для изучения английского языка: сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish> (дата обращения: 25.08.2019).

3. Сайт с дополнительными материалами для изучения английского языка :сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.britishcouncil.org/english> (дата обращения: 25.08.2019).

Методические материалы:

1. Педагогическая библиотека: сайт. – Москва – . – URL: <http://www.pedlib.ru> (дата обращения: 25.08.2019).

2. Методические материалы, тексты, билеты, книги и учебные пособия по английскому языку: сайт. – Москва, 2006 – . – URL: [https:// http://www.alleng.ru/edu/htm](https://http://www.alleng.ru/edu/htm) (дата обращения: 25.08.2019).

3. Фестиваль «Открытый урок», материалы по английскому языку: сайт. – Москва, 2017 – . – URL: [https:// http://www.afestival.1September/](https://http://www.afestival.1September/) (дата обращения: 25.08.2019).

4. Российский общеобразовательный портал: сайт. – Москва, 2008 – . – URL: <https://www.school.edu.ru/> (дата обращения: 25.08.2019).

Дополнительные источники с мультимедийным приложением:

1. Шереметьева, А. Английский язык. Аудирование : учеб. пособие / А. Шереметьева. – Москва: Издательство «Лицей», 2010. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

2. Центр продуктивного обучения. Аудиоприложения к конкурсу «Британский бульдог», 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

3. Фоменко, Е. А. Аудиоприложения к разделу «Аудирование». -ООО «Легион», 2012.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

4. Соловова, Е. ОГЭ-2016. Английский язык : практикум(+ CD) / Е. Соловова, Е. Маркова. Tonihull.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

Практическое занятие № 3.

2.3.Тема: «Travelling by train.Главные члены предложения. Сказуемое »

2.3.1.Текст и лексика по теме «Travelling by train»:

Travelling by train.

Modern life is impossible without travelling. Thousands of people travel every day. They travel by air, by train, by boat or by car.

Of course the fastest way of travelling is by plane. But many people make their choice on travelling by train as with a train you have speed, comfort and pleasure combined.

Travelling by train is of course slower than by air but it also has its advantages. If you are going to travel by train you'd better book seats beforehand because many people are fond of travelling by train. There are some reasons why people choose railroad. Train is the cheap means of travelling. If it is summer outside it will be better to think of your trip before the vocation starts. To understand how true this is, you only have to go to a railway station. There you will see hundreds of people hurrying to catch a train. You'll waste a lot of time standing near the booking-office trying to buy a ticket. Modern trains have very comfortable seats in all passenger cars, and there are sleeping-cars and dining-cars which make even the longest journey enjoyable. You can buy first-class, second-class and third-class sleepers in a separate compartment. If you are early before the train starts you can leave your suit-cases in the compartment and walk up and down the platform. Some people forget when and from which platform and track their train will be off. They can always ask for the track, platform and train numbers at the railroad station information bureau and also get information about next trains and their schedules. There are express, slow and long-distance trains. If you want to go somewhere and get there as quickly as possible you'd better know that express trains only stop at the largest stations while slow trains stop at all stations. You can get to far countries only by a long-distance train. Once you are in your compartment you have to ask the guide to bring in the bedding. There are usually two lower and two upper berths in a third-class sleeper compartment. Some people like to occupy upper berths because it is more convenient and exciting to travel. During your way on the train you can read newspapers, books, look out of the window, drink the tea, communicate with your neighbors or sleep. I prefer to look out of the window, because you can see the country you are passing through, and not only the clouds as when you are flying. You can have something to eat at the stations when the train makes stops. Though we all seem to agree that the future

belongs to air transport, the railroads today still carry a lot of passengers and goods.

train поезд

driver машинист

engine ЛОКОМОТИВ

coach (carriage, car) вагон

compartment купе

(ticket) inspector контролер

seat место

luggage rack багажная полка

whistle свисток

station станция

timetable расписание

ticket collector (guard-attendant) проводник

waiting room зал ожидания

platform платформа

signalman сигнальщик

signal box блокпост

railway line рельса

sleepers шпалы

point стрелка

buffer буфер

track путь

siding запасной путь

day coach сидячий поезд

express train экспресс

fast train скорый поезд

passenger train пассажирский поезд

mail train почтовый поезд

slow train поезд малой скорости

long-distance train поезд дальнего следования

irregular (emergency) train поезд вне расписания

local (suburban) train пригородный поезд

through train поезд прямого следования

freight (goods) train товарный поезд

compartment car купейный вагон

car with reserved seats плацкартный вагон

dining car вагон-ресторан

luggage van (baggage car) багажный вагон

first (second, third) class car вагон первого (второго, третьего) класса

first class (second class, third class) sleeper международный (мягкий, жесткий) спальный вагон

upper, lower berth (bunk) верхняя, нижняя полка

fare стоимость железнодорожного билета

travel half fare ездить за полстоимости билета

full ticket билет за полную стоимость

single ticket билет в один конец

return ticket / round trip ticket билет в оба конца

season ticket сезонный билет

have a seat facing the engine иметь место по ходу поезда

have a seat with one's back to the engine иметь место против движения поезда

change trains	сделать пересадку
come to a stop	остановиться
terminus	конечная станция
junction	узловая станция
station master	дежурный по станции
announcement	объявление
information office (inquiry office)	справочное бюро
be due in ...minutes	прибывать через... минут (о поезде)

2.3.2. Диалоги по теме:

Peter Vinogradov. Excuse me, what time does the next train to London leave?

Ticket seller. At 17:35, from platform 8.

Peter Vinogradov. OK, I would like two tickets to London, please, for this train. By the way, is it a direct train to London?

Ticket seller. Yes, it is.

Peter Vinogradov. Great.

Ticket seller. First or second-class?

Peter Vinogradov. What's the difference in price between the two?

Ticket seller. First class tickets are ?45 each and second-class tickets are ?30 each.

Peter Vinogradov. I'll take two second-class tickets.

Ticket seller. Single or return, sir?

Peter Vinogradov. Return, please.

Ticket seller. When would you like to come back?

Peter Vinogradov. Is there a train that leaves London in the evening on Monday?

Ticket seller. Yes... there's a train from London leaving at 19:45. Would you like me to book two tickets for you?

Peter Vinogradov. Yes, please do. Second-class as well.

Полезные разговорные фразы

I'd like a return ticket.	Я хотел бы билет туда и обратно.
I'd like a single ticket, please.	Пожалуйста, я хотел бы билет туда.
I'd like two return tickets to London, please.	Я хотел бы купить купить два билета до Лондона и обратно.
What time does the next train to London leave?	Когда отправляется следующий поезд до Лондона?
When does the train get in to (arrive in) Manchester?	Когда поезд прибывает в Лондон?

2.3.3. Грамматический материал на тему: «Главные члены предложения. Сказуемое»

The Predicate

Сказуемое (предикат) в английских предложениях указывает на действие, совершаемое подлежащим, или же описывает состояние и то, что с подлежащим происходит. **Основой сказуемого** всегда является смысловой, модальный или вспомогательный глагол.

- *His daughter is still very small.* – Его дочка еще очень маленькая.
- *My mum is cooking at the moment.* – Моя мама занята готовкой сейчас.
- *The runner crossed a finish line and then fell on the ground.* – Бегун пересек финишную линию, а затем упал на землю.

Типы сказуемого

Как и подлежащее, сказуемое в английских предложениях делится на три типа: **Simple Predicate** (простое сказуемое), **Compound Predicate** (составное сказуемое) и **Full / Complete Predicate** (полное сказуемое).

Simple Predicate (простое сказуемое) состоит только из глагола в определенной личной или временной форме.

- *Kate likes you. – Ты нравишься Кейт.*
- *You disturb him. – Ты ему мешаешь.*
- *We worked hard to meet a deadline. – Мы усердно работали, чтобы закончить работу в срок.*

Фразовые глаголы, хотя и состоят из **глагола** и **предлога** (а также иногда **существительного**), в предложении также выступают в качестве **простого сказуемого**, так как имеют единое значение.

- *Help! Jack passed out! – Помогите! Джек потерял сознание!*
- *John takes care of his sister. – Джон заботится о своей сестре.*
- *Jane moved in with her boyfriend last month. – Джейн переехала к своему парню в прошлом месяце.*

Compound Predicate (составное сказуемое) может состоять из **нескольких простых сказуемых**, которые относятся к общему простому или составному подлежащему.

- *Kelly and Jane called Peter and invited him to their party. – Келли и Джейн позвонили Питеру и пригласили его на свою вечеринку.*
- *Someone approached our house, rang the doorbell and ran away. – Кто-то подошел к нашему дому, позвонил в звонок и убежал.*

К **составному сказуемому** также

относятся **модальные**, **вспомогательные** или **фразовые глаголы** с неличностными формами смыслового глагола (**герундий**, **причастие**). Такие составные сказуемые называются **Compound Verbal Predicates** (составные глагольные сказуемые).

- *I am working now. – Я сейчас работаю.*
- *I haven't finished my work yet. – Я еще не закончил свою работу.*

- *You must take care of your cat.* – Ты должен заботиться о своем коте.
- *I will keep on telling my story.* – Я продолжу рассказывать свою историю.

Также к **составным** относятся сказуемые, состоящие из [ГЛАГОЛОВ-СВЯЗОК](#) в личной форме и **предикативов**.

Predicative (предикатив) – это именная часть составного сказуемого, которая дает характеристику подлежащему.

Часто **предикатив** выражается [существительным](#), [прилагательным](#), [числительным](#), [местоимением](#) и др. Такие составные сказуемые называются **Compound Nominal Predicates** (составные именные сказуемые).

- *He is nobody.* – Он - никто.
- *My father is an engineer.* – Мой отец - инженер.
- *Marco will be 25 next month.* – Марко исполнится 25 в следующем месяце.
- *She feels bad and looks tired.* – Она чувствует себя плохо и выглядит уставшей.

Full Predicate или **Complete Predicate** состоит из простого или составного сказуемого и всех [второстепенных членов предложения](#), которые относятся и зависят от данного сказуемого.

- *Kate doesn't like you.* – Ты не нравишься Кейт.
- *My friend Matt is a kind and intelligent guy.* – Мой друг Мэтт – добрый и умный парень.
- *We have been living here for twenty years.* – Мы живем здесь на протяжении двадцати лет.

В английском языке, в отличие от русского, **подлежащее** и **сказуемое** являются незаменимыми компонентами для построения правильного предложения. Они являются основой любого английского предложения. Однако, важно также и правильное использование [второстепенных членов предложения](#) (рассмотренных в отдельной статье), так как они дополняют информацию, выраженную подлежащим и сказуемым, обогащают речь говорящего и делают ее более выразительной.

Основная литература:

1. Агабекян, И. П. Английский язык для вузов : учебное пособие / И. П. Агабекян. – Москва: Проспект, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <http://college-balabanovo.ru/Student/Bibl/Pravo/AgabekEnglish.pdf>
2. PlanetofEnglish: учебник английского языка для учреждений НПО и СПО/ Г. Т. Безкоровайная, Е. А. Койранская, Н. И. Соколова, Г. В. Лаврик. – Москва : Академия, 2014. – 208с. <https://docplayer.net/26462897-Uchebnoe-izdanie-bezkorovaynaya-galina-tigranovna-sokolova-natalya-igorevna-koyranskaya-elena-aleksandrovna-lavrik-galina-vladimirovna.html>
3. Голубев, А.П. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Голубев, А.П., Коржавый А.П., Смирнова И.Б. – Москва : Академия, 2016. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. http://academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_22785.pdf
4. Карпова, Т.А. Английский язык для колледжей: учебное пособие/ Т. А. Карпова. – Москва : КНОРУС, 2017. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <https://studfile.net/preview/2798721/>
5. Радовель, В. А. Английский язык в сфере информационных технологий : учебно-практическое пособие / В.А. Радовель. – Москва: КНОРУС, 2017. – Загл. с титул. экрана. http://zhat.ru:81/zhat_old/images/stories/UchebnMaterials/OOD/Minakova/Radovel.pdf

Дополнительные источники:

1. Ваник, И. Ю. Информационные технологии = English for Information Technology : учеб. пособие для студентов технических и инженерно-экономических специальностей / И. Ю. Москва : ИНФРА-М, 2017. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. Ваник, О. А. Лапко, Н. В. Сурунтович. – Минск : БНТУ, 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
2. Зверховская, Е. В. Грамматика английского языка. Теория. Практика : учеб. пособие / Е. В. Зверховская, Е. Ф. Косиченко. – Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2014. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

3.Коваленко, И.Ю. Английский для инженеров. EnglishforEngineers: учебник и практикум для СПО/ И. Ю. Коваленко. – Москва :Юрайт, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

4.Кубарьков, Г. Л. 1000. Сборник новых тем современного английского языка. / Г. Л. Кубарьков. – Ростов-на-Дону : ООО «Удача», 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

5.Луценко, С. А. Английский язык для студентов радиотехнических специальностей : учеб. пособие / С. А. Луценко, Е. И. Безрукова. – Самара : СГАУ, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

6.Фишман, Л. М. ProfessionalEnglish :учеб. пособие / Л. М. Фишман. –

Интернет ресурсы:

Обучающие материалы:

1.Сайт издательства «Macmillan»:официальный сайт. – Лондон, 1999 – . – URL: <http://www.macmillanenglish.com> (дата обращения 25.08.2019).

2.Интернет-платформа для изучения английского языка: сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish> (дата обращения: 25.08.2019).

3.Сайт с дополнительными материалами для изучения английского языка :сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.britishcouncil.org/english> (дата обращения: 25.08.2019).

Методические материалы:

1.Педагогическая библиотека:сайт. – Москва – . – URL: [https:// http://www.pedlib.ru](https://http://www.pedlib.ru)(дата обращения:25.08.2019).

2.Методические материалы, тексты, билеты, книги и учебные пособия по английскому языку:сайт. – Москва, 2006 – . – URL: [https:// http://www.alleng.ru/edu/htm](https://http://www.alleng.ru/edu/htm) (дата обращения:25.08.2019).

3.Фестиваль «Открытый урок», материалы по английскому языку:сайт. – Москва, 2017 – . – URL: [https:// http://www.afestival.1September/](https://http://www.afestival.1September/) (дата обращения:25.08.2019).

4.Российский общеобразовательный портал:сайт. – Москва, 2008 – . – URL: <https://www.school.edu.ru/> (дата обращения:25.08.2019).

Дополнительные источники с мультимедийным приложением:

- 1.Шереметьева, А. Английский язык. Аудирование : учеб. пособие / А. Шереметьева. –Москва: Издательство «Лицей», 2010. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
- 2.Центр продуктивного обучения. Аудиоприложения к конкурсу «Британский бульдог», 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
- 3.Фоменко, Е. А. Аудиоприложения к разделу «Аудирование». -ООО «Легион», 2012.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
- 4.Соловова, Е. ОГЭ-2016. Английский язык : практикум(+ CD) / Е. Соловова, Е. Маркова. Tonihull.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

Практическое занятие № 4.

2.4.Тема: «Travelling by sea. Второстепенные члены предложения. Дополнение »

2.4.1.Текст и лексика по теме «Travelling by sea»:

Travelling by Sea

Human beings are very inquisitive and like discovering different places. That is why people all over the world like to travel around the globe. It is not so interesting for them to see the world on TV today. It is precious to see it by their own.

And when people come to beautiful beaches and sparkling blue waters, they understand it is really the amazing thing they wanted to see. There are countless adventures within reach on cruise vacation. There are many cruise companies in the world, and each of these companies can provide you a qualified service.

During the cruise people live in comfortable cabins. During sea days when a cruise liner is in the open sea, people can take sunbathes, swim in the swimming pools, play foosball in the slide or promenade around the ship visiting different decks. You can rent a cabin for two, four, six persons.

Cruise companies offer different tours during which you can discover the inhabitants of a coral reef on a glass-bottomed boat, go horseback riding on the beach, go mountain biking rain forests, explore ancient civilizations as you climb mysterious pyramids or snorkel with stingrays and dive 800 feet down in a research submarine. Days onboard are casual but full of joy and new impressions. But don't forget your camera and binoculars, so you don't miss a thing.

Adventures are endless in this area. People can relax on a cruise surrounded by the white-sand beaches and beautiful turquoise waters of the most beautiful islands on the earth, find and visit tropical places where nature brings striking mountains and pristine beaches.

Such islands are home to rich culture and complex histories. There are archaic ruins, beaches, rain forests and many waterfalls. Here you can find new friends and buy a lot of souvenirs.

Questions:

1. Why do people like travelling?
2. What adventures can you have while travelling on a cruise ship?
3. Where do people live during the cruise?
4. Where can you go during sea days?
5. What kind of tours do cruise companies offer?
6. What can you go sightseeing when you are on a cruise vacation?

Vocabulary:

human beings — человеческие существа

inquisitive — любознательный, пытливый; любопытный

precious — большой ценности, важнее всего

sparkling — блестящий, искрящийся, сверкающий

to provide — снабжать; доставлять; обеспечивать

cabin — каюта

seaday — зд. морской день, день когда корабль находится в открытом море

open sea — открытое море

to take sunbathes — загорать

to play fools — дурачиться

slide — слайд; водная горка

to promenade — прогуливаться; гулять, разгуливать; прохаживаться

deck — палуба

horseback riding — прогулка верхом на лошади

mountain biking — прогулка на велосипеде по горам

rain forest — тропические леса

to climb — взбираться, влезать, восходить, карабкаться, подниматься

mysterious — таинственный; загадочный, непостижимый

to snorkel — плавать под водой с маской и трубкой

stingray — скат

to dive — нырять, бросаться в воду

research submarine — научно-исследовательская подводная лодка

casual — нерегулярный, временный

joy — радость, счастье; восторг

impression — впечатление (эффект, в особенности сильный эффект, произведенный на интеллект, сознание или чувства)

binoculars — бинокль

to explore — исследовать, рассматривать, анализировать

to relax — расслабляться, делать передышку, отдыхать

to stroll — прогуливаться, бродить, гулять (обычно медленно, праздно)

to surround — окружать; обступать

turquoise — бирюзовый цвет

pristine — древний, первоначальный, изначальный; чистый, нетронутый; неиспорченный

archaic — архаический, отживший

ruins — развалины

waterfall — водопад

2.4.2. Диалог по теме:

- Have you ever travelled by ship, Mark?
- — No, I haven't. I suffer from seasickness. And you?
- — Yes, I have. I travelled with my parents by a modern ocean liner last summer. It was a long sea voyage in the waters of the Indian Ocean.
- — Did you like the journey?
- — Oh, it was fantastic! We had everything we wanted: comfortable rooms, delicious food, lovely music and much entertainment. I think all passengers were relaxed and happy. And we met a lot of nice people there.
- — And did you face any dangers at sea like unexpected icebergs or violent storms?
- — We were lucky. The ocean was mainly calm. Don't worry, Mark. I think that travelling by ship is not so dangerous today.
- — Oh, I wouldn't say that. The famous ship "Titanic" was considered safe and unsinkable, you know. But the tragedy happened. Besides, it's hard to believe but there still exist modern pirates who attack private yachts and even cruise ships.

2.4.3. Грамматический материал на тему «Второстепенные члены предложения. Дополнение»

Secondary Parts of the Sentence

Каждый член (компонент) предложения английского языка имеет свое определенное **значение, функцию и положение**, что отображается в правилах, касающихся порядка слов в английских предложениях.

Знание о том, какие члены предложения бывают в английском языке, помогает изучающим соблюдать правильный порядок слов в предложениях английского языка, а значит правильно выражать свои мысли и глубже понимать суть сказанного.

Второстепенные члены предложения в английском предложении выражают дополнительную информацию, разъясняют и расширяют

информацию, которую несут подлежащее и сказуемое, а также другие члены предложения.

- *Kate walks.* - Кейт идет.
- *Little Kate walks fast.* - Маленькая Кейт идет быстро.
- *I'm writing.* - Я пишу (сейчас).
- *I'm writing a letter to Jane.* - Я пишу (сейчас) письмо для Джейн.

Второстепенные члены предложения могут зависеть от подлежащего, сказуемого или от других второстепенных членов.

Выделяют **Object** (дополнение) и так называемые **Modifiers** (модификаторы): **Attribute** (определение) и **Adverbial Modifier** (обстоятельство).

Дополнение

The Object (дополнение) – второстепенный член предложения, обозначающий предмет или лицо, над которым совершается действие, выраженное сказуемым.

Дополнение в английском языке может быть выражено существительным, местоимением, герундием, инфинитивом глагол а или прилагательным и причастием, которые используются в качестве существительных.

- *Let's drink tea!* – Давайте пить чай! (существительное)
- *Give it to me right now!* – Дай это мне сейчас же! (местоимение)
- *I don't like reading SF.* – Я не люблю читать научную фантастику. (герундий)
- *The policeman ordered to stop.* – Полицейский приказал остановиться. (инфинитив)
- *We should honor the dead.* – Мы должны чтить память погибших. (прилагательное)

Дополнение в английских предложениях бывает трех видов: **Direct Object** (прямое дополнение), **Indirect Object** (непрямое дополнение) и **Cognate Object** (родственное дополнение).

Прямое дополнение

The Direct Object (прямое дополнение) выражает предмет или лицо, над которым непосредственно совершается действие. Оно зависит от сказуемого, выраженного переходным глаголом, и используется **без предлогов**.

- *I will help you. – Я помогу тебе.*
- *Can you play chess? – Ты можешь играть в шахматы?*
- *They are studying French. – Они учат французский язык.*
- *We should buy some milk. – Мы должны купить молока.*

Непрямое дополнение

The Indirect Object (непрямое дополнение) выражает в большинстве случаев одушевленный предмет (реже неодушевленный), для которого осуществляется действие. Непрямое дополнение бывает двух типов (1-го и 2-го), и в зависимости от типа **непрямые дополнения** могут использоваться как с предлогами, так и без них.

Непрямое дополнение первого типа указывает на лицо (реже предмет), которому адресовано действие сказуемого (для которого это действие происходит) и используется после переходных глаголов, у которых уже есть **прямое дополнение**. В зависимости от положения в предложении, такое дополнение может использоваться с предлогом или без него.

Непрямое дополнение используется **без предлога**, когда стоит **перед прямым дополнением**.

- *Buy me some milk, please. – Купи мне молока, пожалуйста. (milk – прямое дополнение)*
- *He will teach John French. – Он научит Джона французскому языку. (French – прямое дополнение)*
- *Jack sent us a lot of presents. – Джек прислал нам много подарков. (a lot of presents – прямое дополнение)*

Однако, после переходных глаголов **to explain** (объяснять), **to suggest** (предлагать), **to announce** (оглашать), **to introduce** (представлять), **to repeat** (повторять), **to dedicate** (посвящать), **to interpret** (толковать) и некоторых других непрямым дополнением **всегда** используется с предлогом **to**, даже если стоит перед прямым дополнением.

- *I will repeat to you my question. – Я повторю для вас свой вопрос.*

- *Pierre introduced to Mary his brother.* – Пьер представил Мэри своего брата.
- *Charles dedicated to the family all his life.* – Чарльз посвятил семье всю свою жизнь.

Если **непрямое дополнение** стоит **после** прямого дополнения, то оно используется с предлогом (**to**, реже **for**). В этом случае не прямое дополнение сильнее акцентируется.

- *Buy some milk for me, please.* – Купи молока для меня, пожалуйста. (*milk* – прямое дополнение)
- *He will teach French to John.* – Он научит французскому языку Джона. (*French* – прямое дополнение)
- *Jack sent a lot of presents to us.* – Джек прислал много подарков нам. (*a lot of presents* – прямое дополнение)

Не прямое дополнение всегда стоит **после** прямого, если оно (прямое дополнение) выражено местоимением it (это).

- *Give it to me.* – Дай это мне.
- *Jack sent it to us.* – Джек прислал нам это.
- *She bought it for her children.* – Она купила это своим детям.

Некоторые переходные глаголы могут использоваться с непрямым дополнением, но без прямого. В этом случае не прямое дополнение также используется с предлогом.

- *Mum, can you read to us?* – Мам, ты можешь нам почитать?
- *Write to me when you have time.* – Напиши мне, когда будет время.
- *Matthew's girlfriend often sings to him.* – Девушка Мэтью часто ему поет.

Не прямое дополнение второго типа не всегда указывает на адресата действия и чаще используется после непереходных глаголов, чем переходных. Такое не прямое дополнение всегда используется с предлогами.

- *Don't shout at me!* – Не кричи на меня!
- *She has never thought about it.* – Она никогда не думала об этом.

- *I want to thank you for your advice. – Я хочу поблагодарить тебя за твой совет.*

Сложное дополнение

Прямое и не прямое предложное дополнения могут быть **simple objects** (простыми), состоящими из одного слова или словосочетания, или **complex objects** (сложными).

Complex Object (сложное дополнение) – особая конструкция, которая состоит из двух компонентов, один из которых – существительное в **именительном** или **притяжательном** падеже или же местоимение в **объектном** или **притяжательном** падеже. Второй компонент выступает в качестве **сказуемой части** и выражается инфинитивом глагола, причастием, герундием, реже существительным, прилагательным. Такие конструкции **неделимы**, поэтому в предложении рассматриваются как отдельный целый член предложения.

В зависимости от глагола в сказуемом главного предложения, **сложное дополнение** может использоваться с предлогом или без него.

- *Matt observed Rachel turn red. – Мэтт заметил, как покраснела Рейчел. (инфинитив без частицы to)*
- *Kate thinks herself very beautiful. – Кейт думает, что она очень красивая. (прилагательное, опускается глагол-связка to be)*
- *I want Jack and Sally to come to my party. – Я хочу, чтобы Джек и Салли пришли на мою вечеринку. (инфинитив с частицей to)*
- *He hated his school and waited for two last years to be over. – Он ненавидел свою школу и ждал, пока пройдут два последних года. (использование предлога, инфинитив с частицей to)*
- *I found myself walking in the street I had never been before. – Я опомнилась и заметила, что иду по улице, на которой никогда не была до этого. (герундий)*

Родственное дополнение

The Cognate Object («родственное» дополнение) – особый вид дополнения в английском языке. Его особенность состоит в том, что, в основном, оно используется с непереходными глаголами но безпредлогов, а также является

однокоренным словом с глаголом, от которого зависит, или схожим с ним по значению.

- *Mr. Johnson lived a happy life.* – *Мистер Джонсон прожил счастливую жизнь.*
- *That day they fought their last fight.* – *В тот день была их последняя битва.*
- *Kate looked at me and smiled a sad smile.* – *Кейт посмотрела на меня и грустно улыбнулась.*

Основная литература:

1. Агабекян, И. П. Английский язык для вузов : учебное пособие / И. П. Агабекян. – Москва: Проспект, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <http://college-balabanovo.ru/Student/Bibl/Pravo/AgabekEnglish.pdf>

2. PlanetofEnglish: учебник английского языка для учреждений НПО и СПО/ Г. Т. Безкоровайная, Е. А. Койранская, Н. И. Соколова, Г. В. Лаврик. – Москва : Академия, 2014. – 208с. <https://docplayer.net/26462897-Uchebnoe-izdanie-bezkorovaynaya-galina-tigranovna-sokolova-natalya-igorevna-koyranskaya-elena-aleksandrovna-lavrik-galina-vladimirovna.html>

3. Голубев, А.П. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Голубев, А.П., Коржавый А.П., Смирнова И.Б. – Москва : Академия, 2016. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. http://academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_22785.pdf

4. Карпова, Т.А. Английский язык для колледжей: учебное пособие/ Т. А. Карпова. – Москва : КНОРУС, 2017. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <https://studfile.net/preview/2798721/>

5. Радовель, В. А. Английский язык в сфере информационных технологий : учебно-практическое пособие / В.А. Радовель. – Москва: КНОРУС, 2017. – Загл. с титул. экрана. http://zhat.ru:81/zhat_old/images/stories/UchebnMaterials/OOD/Minakova/Radovel.pdf

Дополнительные источники:

1. Ваник, И. Ю. Информационные технологии = English for Information Technology : учеб. пособие для студентов технических и инженерно-экономических специальностей / И. Ю. Москва : ИНФРА-М, 2017. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана. Ваник, О. А. Лапко, Н. В. Сурунтович. – Минск : БНТУ, 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
2. Зверховская, Е. В. Грамматика английского языка. Теория. Практика : учеб. пособие / Е. В. Зверховская, Е. Ф. Косиченко. – Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2014. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
3. Коваленко, И. Ю. Английский для инженеров. English for Engineers: учебник и практикум для СПО / И. Ю. Коваленко. – Москва : Юрайт, 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
4. Кубарьков, Г. Л. 1000. Сборник новых тем современного английского языка. / Г. Л. Кубарьков. – Ростов-на-Дону : ООО «Удача», 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
5. Луценко, С. А. Английский язык для студентов радиотехнических специальностей : учеб. пособие / С. А. Луценко, Е. И. Безрукова. – Самара : СГАУ, 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
6. Фишман, Л. М. Professional English : учеб. пособие / Л. М. Фишман. –

Интернет ресурсы:

Обучающие материалы:

1. Сайт издательства «Macmillan»: официальный сайт. – Лондон, 1999 – . – URL: <http://www.macmillanenglish.com> (дата обращения 25.08.2019).
2. Интернет-платформа для изучения английского языка: сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish> (дата обращения: 25.08.2019).
3. Сайт с дополнительными материалами для изучения английского языка : сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.britishcouncil.org/english> (дата обращения: 25.08.2019).

Методические материалы:

1. Педагогическая библиотека: сайт. – Москва – . – URL: [https:// http://www.pedlib.ru](https://http://www.pedlib.ru) (дата обращения: 25.08.2019).
2. Методические материалы, тексты, билеты, книги и учебные пособия по английскому языку: сайт. – Москва, 2006 – . – URL: [https:// http://www.alleng.ru/edu/htm](https://http://www.alleng.ru/edu/htm) (дата обращения: 25.08.2019).
3. Фестиваль «Открытый урок», материалы по английскому языку: сайт. – Москва, 2017 – . – URL: [https:// http://www.afestival.1September/](https://http://www.afestival.1September/) (дата обращения: 25.08.2019).
4. Российский общеобразовательный портал: сайт. – Москва, 2008 – . – URL: <https://www.school.edu.ru/> (дата обращения: 25.08.2019).

Дополнительные источники с мультимедийным приложением:

1. Шереметьева, А. Английский язык. Аудирование : учеб. пособие / А. Шереметьева. – Москва: Издательство «Лицей», 2010. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
2. Центр продуктивного обучения. Аудиоприложения к конкурсу «Британский бульдог», 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
3. Фоменко, Е. А. Аудиоприложения к разделу «Аудирование». -ООО «Легион», 2012.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
4. Соловова, Е. ОГЭ-2016. Английский язык : практикум(+ CD) / Е. Соловова, Е. Маркова. Tonihull.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

Практическое занятие № 5.

2.5.Тема: «Travelling by car. Второстепенные члены предложения. Обстоятельство»

2.5.1.Текст и лексика по теме «Travelling by car »:

Travelling by Car

There is nothing better than travelling by a fast car. Travel by car is a more personal experience, for there you can drive yourself.

You just sit down at the steering wheel, start the motor, step on the accelerator with your foot and off goes the car. You can go as slowly or as fast as you wish, stop when and where you choose; you park the car on the side of the road, get out and go wherever you like.

It is quite true that driving a car has some disadvantages. In town it is rather a nuisance with all those traffic «jams» or «hold - ups», roundabouts, detours and so on. It is not pleasant at all when you ride on a bumpy road or get a flat tyre, or still worse, when you get stuck in the mud.

But what can be better than a spin in a car on a week-end with your friend? As soon as you get out of the crowded town and see a long wide road in full view, what a thrill it is to feel the car rush forward at a touch of your foot, to feel the wind in your face, to see houses, trees and people flash past, to feel the real joy of speed.

Then, of course, you see much more of the country than you do in a plane.

Suppose you are on vacation and have decided to take a trip in a car. What magnificent views you behold on your way — green fields, a road winding its way up the mountain with steep, grey cliffs on one side and a deep precipice on the other, a shining expanse of the sea wrapped in a blue noonday haze, the woods, the rows of acacia that stretch along the streets of the towns you pass through. Indeed your impressions are unforgettable.

Questions:

1. What are advantages of travelling by car?
2. What are disadvantages of driving a car?

3. Why are the impressions of a spin in a car unforgettable?

Vocabulary:

fast — быстрый, скорый

experience — опыт; случай, событие; впечатление, переживание

steering wheel — руль автомашины

start the motor — заводить мотор, двигатель

to step on the accelerator — нажать на педаль газа

wherever — где бы ни; куда бы ни

disadvantage — недостаток

nuisance — досада; неприятность

jam, hold-up — «пробка», затор (в уличном Движении)

round-about, detour — окольный путь, обход; объезд

pleasant — приятный; радостный

bumpy — ухабистый, тряский (о дороге)

flat tyre — сдутая шина

to get stuck in the mud — завязнуть в грязи

spin — короткая прогулка; быстрая езда (на автомашине, велосипеде, лодке)

to rush forward — ехать, бежать вперед

to flash — быстро промелькнуть, пронестись, пробежать

joy — радость, счастье; восторг

speed — скорость; темп

magnificent — великолепный, величественный; производящий впечатление, внушительный

to behold (прош. вр. — beheld; прич. прош. вр. — beheld) — видеть, замечать, узреть; пристально смотреть, вглядываться, созерцать, рассматривать, наблюдать

steep — крутой

cliff—крутой склон, откос; холм; утес

precipice — обрыв, пропасть

expanse — простор, (широкое) пространство; ширь и простор

haze — легкий туман; дымка

wood — лес

impression — впечатление; ощущение

unforgettable — незабвенный; незабываемый, памятный

2.5.2. Диалог по теме:

Арендуем машину.

Jack: Welcome to Cyprus Ride. Can I help you?

Miss Cara: I need to rent a car.

Jack: Do you know our website? Maybe, you have reserved the car there?

Miss Cara: No, I learned about my trip just 2 days ago

Jack: That`s okay. Let us see, what cars are available. What size do you prefer?

Miss Cara : Not big

Jack: We have several economy- sized two- door coupes available and a few sedans. How long wil you need a car?

Miss Cara: For four days

Jack: How much driving do you plan to do?

Miss Cara: Why do you ask about it?

Jack: You can choose our unlimited milage plan for 5 days. It costs 100 dollars

Miss Cara: No, Just from my office to the mountains

Jack : Ok, then 10 dollars a day. Do you have a valid driving license?

Miss Cara: Yes, I do.

Jack: Ok. Would you like to purchase our insurance plan for an extra 15 per day? It`ll cover any damages to the car.

Miss Cara: No, thank you.

Jack: Ok. Bye for now

Miss Cara: Bye.

need to rent — нужно забронировать

have reserved — зарезервировали

learned — узнала

available — в наличии

prefer — предпочитать

coupes — купе

sedan — седан

unlimited mileage plan — неограниченный пробег в милях

valid driving license — действующие водительские права

purchase our insurance plan — купить план страхования

damages — урон, убытки.

На автозаправке.

GAS STATION ATTENDANT: What can I do for you?

YOU: Fill it up, please... Hey, how far is Philadelphia from here?

GAS STATION ATTENDANT: It's about 100 miles from here.

YOU: What's the best way to get there?

GAS STATION ATTENDANT: Take the 95. That will take you all the way to Philadelphia.

YOU: Thanks. Is the 95 a toll highway?

GAS STATION ATTENDANT: No, it's free. Would you like me to clean your windshield?

YOU: Yes, please... And could you check my oil as well?

GAS STATION ATTENDANT: All right... All done. That'll be \$46.75.

YOU: Here you go. Keep the change

fill it up please— заполните бензином пожалуйста

best way to get — лучший путь добраться

toll highway — платная трасса

check my oil — проверить мое масло

keep the change — сдачи не надо.

2.5.3. *Грамматический материал на тему «Второстепенные члены предложения. Обстоятельство»*

Обстоятельство

The Adverbial Modifier (обстоятельство) – второстепенный член предложения, который дополняет [глагол](#), [прилагательное](#) или [наречие](#), то есть зависит от [сказуемой части](#) предложения. Обстоятельство поясняет, каким образом, когда, где и как выполняется действие или протекает состояние, выраженное в сказуемой части.

- *Linda runs fast. – Линда быстро бежит.*
- *Jean likes to read in the garden. – Жан любит читать в саду.*
- *I will be home around 6 p.m. – Я буду дома примерно в 6 вечера.*

Виды обстоятельств

В зависимости от своего значения, обстоятельства в английском языке делятся на несколько видов.

Adverbial Modifiers of time (обстоятельства времени).

- *Let's do it tomorrow. – Давай сделаем это завтра.*
- *While cooking, my mum always sings. – Во время готовки моя мама всегда поет.*
- *We usually play football after school. – Мы обычно играем в футбол после школы.*

Adverbial Modifiers of frequency (обстоятельства частоты) – поясняет, как часто повторяется или происходит действие.

- *I often buy fruits at this shop. – Я часто покупаю фрукты в этом магазине.*

- *She cooks for herself pretty seldom.* – Она довольно редко готовит для себя.
- *I have never been to this place before.* – Я никогда раньше не был в этом месте.

Adverbial Modifiers of place and direction (обстоятельства места и направления).

- *Don't go there!* – Не ходи туда!
- *We can meet in front of the city office.* – Мы можем встретиться у ратуши.
- *You can buy these cookies everywhere in this city.* – Это печенье можно купить где угодно в этом городе.

Adverbial Modifiers of manner (обстоятельства образа действия) – поясняет, как именно протекает действие или состояние.

- *He so obviously likes you.* – Ты ему нравишься и это так явно.
- *Matt always wears his clothes in a sloppy manner.* – Мэтт всегда носит вещи небрежно.
- *She was sitting without paying attention to us.* – Она сидела, не обращая на нас внимание.

Adverbial Modifiers of degree and measure (обстоятельства степени и меры) – поясняет, в какой степени присутствует определенный признак или выполняется действие.

- *I feel pretty tired.* – Я довольно устал.
- *This movie is really scary!* – Этот фильм действительно страшный!
- *We have almost finished our project.* – Мы почти закончили наш проект.

Adverbial Modifiers of cause (обстоятельства причины).

- *We can't go outside because of the storm.* – Мы не можем выйти на улицу из-за шторма.
- *When Mike heard this news he started to dance for joy.* – Когда Майк услышал эту новость, он заплясал от радости.

- *He was afraid of planes, his friend having died in a plane crash.* – Он боялся самолетов, так как его друг погиб в авиакатастрофе.

Adverbial Modifiers of comparison (обстоятельства сравнения).

- *Jane dances better than me.* – Джейн танцует лучше меня.
- *Kate was as beautiful as a flower.* – Кейт была прекрасна как цветок.
- *Like everyone in his class, Peter didn't like his maths teacher.* – Как и все в его классе, Питер не любил своего учителя математики.

Adverbial Modifiers of purpose (обстоятельства цели).

- *Gentlemen rose to express their disapproval.* – Джентльмены поднялись, чтобы выразить свое несогласие.
- *Jack bought some flowers for making his wife happy.* – Джек купил цветы, чтобы поднять своей жене настроение.
- *Guys caught a taxi for the old lady to come back home safely.* – Парни поймали такси, чтобы пожилая леди смогла благополучно вернуться домой.

Adverbial Modifiers of concession (обстоятельства уступки, допущения).

- *Though tired, Mark continued to work.* – Несмотря на усталость, Марк продолжал работать.
- *For all you say about Matt, he is a nice guy.* – Что бы вы не говорили о Мэтте, он – хороший парень.
- *We played football outside despite the bad weather.* – Мы играли в футбол несмотря на плохую погоду.

Adverbial Modifiers of result and consequences (обстоятельства результата и последствий).

- *She is too smart to do it.* – Она слишком умна, чтобы сделать подобное.
- *Clark are not so mean as to say anything like that.* – Кларк не такой жестокий, чтобы сказать что-нибудь такое.
- *Mary is independent enough to take decisions on her own.* – Она достаточно самостоятельная, чтобы самой принимать решения.

Adverbial Modifiers of condition (обстоятельства условия) – поясняет, при каком условии возможно исполнение действия.

- *Call me in case you need some help.* – Позвони мне, если тебе нужна помощь.
- *You cannot enter this club unless you pay.* – Ты не можешь зайти в этот клуб, если не заплатишь.
- *I would have never been able to achieve a success, but for the help and support of my family.* – Я бы никогда не смог добиться успеха, если бы не помощь и поддержка моей семьи.

Способы выражения обстоятельства

Обстоятельства в английском предложении могут быть выражены несколькими способами. Часто, как и в русском языке, обстоятельства выражаются [наречиями](#).

- *You are obviously tired.* – Ты определенно устал.
- *I don't want to go anywhere.* – Я не хочу никуда идти.
- *Can you read faster?* – Ты можешь читать быстрее?

К тому же обстоятельства часто могут быть выражены [существительными](#) или [местоимениями](#), сопровождающими словами.

- *I couldn't sleep last night.* – Я не мог спать прошлой ночью.
- *Let's make a big party tomorrow!* – Давай устроим большую вечеринку завтра!
- *You can play football better than I.* – Ты можешь играть в футбол лучше, чем я.

Также обстоятельства могут быть выражены предложными фразами (сочетаниями), а также предложными фразами с [герундием](#).

- *She spoke with coldness in her voice.* – Она говорила и в ее голосе чувствовался холод.
- *James left the room without saying anything.* – Джеймс вышел из комнаты, не сказав ничего.

- *Walk straight up this street and you will find the shop you need.* – *Иди прямо по этой улице и ты найдешь магазин, который ищешь.*

Обстоятельства выражаются также с помощью [инфинитива](#) и инфинитивных конструкций (инфинитива и зависимых от него слов).

- *I cook for you to eat tasty and healthy food.* – *Я готовлю, чтобы ты ел вкусную и здоровую пищу.*
- *Men entered the room to talk about their working conditions.* – *Мужчины вошли в кабинет, чтобы обговорить их условия работы.*
- *She left some money for her son to buy snacks in the school.* – *Она оставила деньги, чтобы ее сын купил в школе что-нибудь перекусить.*

Обстоятельства могут также выражаться через [причастия](#).

- *When called, Mark entered doctor's cabinet.* – *Когда Марка позвали, он вошел в кабинет доктора.*
- *Running away from paparazzis, Jack was thinking to quit the cinema.* – *Убегая от папарацци, Джек подумывал об уходе из кино.*
- *Having decided to go to Paris in June, Rebecca started to pack her luggage in April.* – *Решив поехать в Париж в июне, Ребекка начала паковать свои чемоданы в апреле.*

Также обстоятельства могут быть выражены с помощью **Absolute constructions** (самостоятельных оборотов).

Absolute constructions (самостоятельные обороты) – это особые причастные конструкции, выполняющие роль обстоятельства времени, причины, условия и т.д. Их особенностью является то, что в этих конструкциях есть свое [подлежащее](#), отличное от подлежащего главного предложения, а [сказуемая часть](#) выражена причастием или опущена вовсе (опускается [глагол-связка to be](#)).

- *He ran away, his eyes full of fear.* – *Он убежал, переполненный ужасом.*
- *Our work being finished, we can have some beer.* – *Когда мы закончим работу, можем пойти и выпить пива.*
- *They were sitting in the garden, with children playing with a dog.* – *Они сидели в саду, пока дети играли с собакой.*

Основная литература:

1. Агабекян, И. П. Английский язык для вузов : учебное пособие / И. П. Агабекян. – Москва: Проспект, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <http://college-balabanovo.ru/Student/Bibl/Pravo/AgabekEnglish.pdf>
2. PlanetofEnglish: учебник английского языка для учреждений НПО и СПО/ Г. Т. Безкоровайная, Е. А. Койранская, Н. И. Соколова, Г. В. Лаврик. – Москва : Академия, 2014. – 208с. <https://docplayer.net/26462897-Uchebnoe-izdanie-bezkorovaynaya-galina-tigranovna-sokolova-natalya-igorevna-koyranskaya-elena-aleksandrovna-lavrik-galina-vladimirovna.html>
3. Голубев, А.П. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Голубев, А.П., Коржавый А.П., Смирнова И.Б. – Москва : Академия, 2016. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. http://academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_22785.pdf
4. Карпова, Т.А. Английский язык для колледжей: учебное пособие/ Т. А. Карпова. – Москва : КНОРУС, 2017. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <https://studfile.net/preview/2798721/>
5. Радовель, В. А. Английский язык в сфере информационных технологий : учебно-практическое пособие / В.А. Радовель. – Москва: КНОРУС, 2017. – Загл. с титул. экрана. http://zhat.ru:81/zhat_old/images/stories/UchebnMaterials/OOD/Minakova/Radovel.pdf

Дополнительные источники:

1. Ваник, И. Ю. Информационные технологии = English for Information Technology : учеб. пособие для студентов технических и инженерно-экономических специальностей / И. Ю. Москва : ИНФРА-М, 2017. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. Ваник, О. А. Лапко, Н. В. Сурунтович. – Минск : БНТУ, 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
2. Зверховская, Е. В. Грамматика английского языка. Теория. Практика : учеб. пособие / Е. В. Зверховская, Е. Ф. Косиченко. – Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2014. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

3.Коваленко, И.Ю. Английский для инженеров. EnglishforEngineers: учебник и практикум для СПО/ И. Ю. Коваленко. – Москва :Юрайт, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

4.Кубарьков, Г. Л. 1000. Сборник новых тем современного английского языка. / Г. Л. Кубарьков. – Ростов-на-Дону : ООО «Удача», 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

5.Луценко, С. А. Английский язык для студентов радиотехнических специальностей : учеб. пособие / С. А. Луценко, Е. И. Безрукова. – Самара : СГАУ, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

6.Фишман, Л. М. ProfessionalEnglish :учеб. пособие / Л. М. Фишман. –

Интернет ресурсы:

Обучающие материалы:

1.Сайт издательства «Macmillan»:официальный сайт. – Лондон, 1999 – . – URL: <http://www.macmillanenglish.com> (дата обращения 25.08.2019).

2.Интернет-платформа для изучения английского языка: сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish> (дата обращения: 25.08.2019).

3.Сайт с дополнительными материалами для изучения английского языка :сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.britishcouncil.org/english> (дата обращения: 25.08.2019).

Методические материалы:

1.Педагогическая библиотека:сайт. – Москва – . – URL: [https:// http://www.pedlib.ru](https://http://www.pedlib.ru)(дата обращения:25.08.2019).

2.Методические материалы, тексты, билеты, книги и учебные пособия по английскому языку:сайт. – Москва, 2006 – . – URL: [https:// http://www.alleng.ru/edu/htm](https://http://www.alleng.ru/edu/htm) (дата обращения:25.08.2019).

3.Фестиваль «Открытый урок», материалы по английскому языку:сайт. – Москва, 2017 – . – URL: [https:// http://www.afestival.1September/](https://http://www.afestival.1September/) (дата обращения:25.08.2019).

4.Российский общеобразовательный портал:сайт. – Москва, 2008 – . – URL: <https://www.school.edu.ru/> (дата обращения:25.08.2019).

Дополнительные источники с мультимедийным приложением:

- 1.Шереметьева, А. Английский язык. Аудирование : учеб. пособие / А. Шереметьева. –Москва: Издательство «Лицей», 2010. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
- 2.Центр продуктивного обучения. Аудиоприложения к конкурсу «Британский бульдог», 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
- 3.Фоменко, Е. А. Аудиоприложения к разделу «Аудирование». -ООО «Легион», 2012.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
- 4.Соловова, Е. ОГЭ-2016. Английский язык : практикум(+ CD) / Е. Соловова, Е. Маркова. Tonihull.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

Раздел 3. Увлечения. Спорт. Досуг.

Практическое занятие № 6.

3.1. Тема: «Theatre. Второстепенные члены предложения. Определение»

3.1.1. Текст и лексика по теме «Theatre»:

Theatre

Theatre is a place where you can see a play staged. It is also one of entertainments.

A theatre consists of two parts: the stage and the hall. They are separated by a curtain and the orchestra. Actors and actresses perform on the stage and public occupies the hall, the pit, the dress-circles, the boxes and the gallery. If we made up our mind to go to the theatre we should go to the box-office to buy tickets. Seats can be reserved beforehand. The last performance I saw was the «Nut Cracker» by Tchaikovsky. How great it was! The main parts were performed by Vadim Pisarev and Inna Dorofeeva. Everyone knows that they are very talented dancers. But I was also impressed by a very young ballerina who was performing the part of Masha girl. I think she deserves respect of the audience because she did her best and looked great for her young age. I had a great time that night. But we must admit that theatre is not popular now as it used to be. There are many people who prefer to sit comfortably before the TV and enjoy themselves without leaving their homes.

People live a very busy life nowadays, so they have little time to spare. Still they try their best to make use of those rare hours of leisure. Some people find it a pleasure to go to the theatre. The theatre is one of the most ancient kinds of arts. For centuries people have come to the theatre for different aims: to relax, to be amused and entertained, to have a good laugh, to enjoy the acting of their favourite actors and actresses. Some people like drama, others are fond of musical comedy. The subtlest theatre-lovers prefer ballet and opera. In our country there are a lot of theatres: big and small, new and old, famous and not very well known. The Bolshoi Theatre in Moscow is among the most famous theatres in the world. Wonderful operas and ballets are staged in this theatre. 11). The names of Ulanova, Plisetskaya, Maximova, Vasiliev, Arkhipova, Sotkilava and others are known worldwide. The other most popular Moscow theatres are the Maly Theatre, the Satire Theatre, the Vachtangov Theatre, the Variety Theatre and others. Young spectators attend the Children's Musical Theatre and the Puppet Theatre more willingly. All these and lots of other theatres present a great variety of shows. That makes a spectator feel somewhat at a loss what theatre to choose. In this case it

may turn out useful to consult a billboard and find out what and where is on. Sometimes you may face a difficulty of another kind: that is of getting tickets. If you don't feel like standing in a queue for tickets at the box-office, you may book them beforehand. Ticket prices vary according to the seats. The better seats at the theatre are in the stalls and in the dress circle. They are rather expensive seats. Boxes, of course, are the best seats and the most expensive, too. Those people, who are short of money, take seats in the gallery, in the balcony or in the upper balcony. Tickets for afternoon performances are cheaper than those for evening performances.

opera-glasses — бинокль

command a view — хорошо видно

gangway seats — места, ближайšie к проходу

front row — первый ряд

back row — последний ряд

circle of tier — ярус

Row L, D, F (in English theatre) — нумерация рядов в английском театре

stalls — партер

pit — места за креслами

dress circle — бельэтаж

upper circle, balcony — балкон

gallery — галёрка

box — ложа

book a seat — купить билет

gangway (aisle) — проход

booking-office/box-office — театральная касса

House is sold out — все билеты проданы

players — актёры

theatrical company — труппа

acting world — театральный мир

revive — возобновлять

stage-manager (director) — режиссёр

musical director — дирижёр

fight (battle, etc.) arranged by... — консультант по сценическому движению

performance is a success (a failure) — спектакль имеет успех (провалился)

scene is laid... — действие происходит

interplay — взаимодействие

impress — производить впечатление

be absolutely thrilled with — прийти в полный восторг

artificial acting — неестественная игра
subtle acting — тонкое исполнение
partner — выступать в качестве партнёра
be at one's best — быть в ударе
rose interest — вызывать интерес
preview — предварительный просмотр
subject to availability — если есть билеты в продаже
lyrics — текст песен
concessions — скидки
restricted view — места, с которых не видна вся сцена
interval — антракт
curtain falls (drops) — занавес опускается
ring down the curtain — опустить занавес
ring up the curtain — поднять занавес
good curtain — хорошее окончание акта (пьесы)
behind the curtain — за кулисами
footlights — рампа
smell of the footlights — быть неестественным, театральным
lights go up (down) — свет зажигается, гаснет
dressing-room — актёрская уборная
prompt-box — суфлёрская будка
prompter — суфлёр
stage door — служебный вход
attendants — обслуживающий персонал
cloak-room — гардероб
check — номерок
leading performers — актёры, играющие главные роли
minor characters — второстепенные действующие лица
cast — состав исполнителей
be in the cast — быть в составе исполнителей
act — играть
create a role — создавать роль
play a role — играть (исполнять) роль
curtain call — вызов актёра на сцену аплодисментами
receive a curtain call — выходить на аплодисменты
encore — бис
make-up — грим
rehearse — репетировать
rehearsal — репетиция

dress-rehearsal — генеральная репетиция
on tour — на гастролях
gala — торжественный спектакль
first night — премьера
repertoire — репертуар
script — текст пьесы
libretto — либретто
stage directions — напечатанные инструкции актёрам
programme — программа
stage version — инсценировка
scenery, settings — декорации
do the decore — писать декорации
have a long, short run — идти долго, недолго

3.1.2. Диалог по теме:

- Are you a frequent theatregoer?
- I can't say I am. But still I try not to miss an opportunity to see the plays that are spoken of and are worth seeing.
- When did you visit the theatre first?
- It was some years ago. My mother took me to a morning performance of the ballet "The Sleeping Beauty".
- What were your impressions?
- It was great! The acting, the costumes, the music of the ballet were superb! The performance was a great success with the public.
- Have you ever been to the Bolshoi Theatre?
- Unfortunately, I haven't. But my mother happened to be there. She listened to the opera "The Queen of Spades" there. I can't tell you what a treat it was for her.

3.1.3. Грамматический материал на тему «Второстепенные члены предложения. Определение»

Определение

The Attribute (определение) – второстепенный член предложения, который дает оценку существительным, местоимениям и другим частям речи в предложении, которые используются к качеству существительного. В предложении определение чаще всего зависит от подлежащего, дополнения, а также именной части сказуемого.

- *This little dog is so cute!* – Эта маленькая собачка такая милая!

- *Give me my black pen, please.* – *Дай мне, пожалуйста, мою черную ручку.*
- *I saw a lot of flying birds in the blue sky.* – *Я видела в голубом небе много летящих птиц.*

Определение в предложении может стоять как **перед** словом, от которого зависит (**prepositional attribute**), так и после него (**postpositional attribute**).

- ***Prepositional attribute***
- *My friend will come soon.* – *Мой друг скоро придет.*
- *I predict big changes in the nearest future.* – *Я предвещаю большие перемены в ближайшем будущем.*
- ***Postpositional attribute***
- *That guy is a friend of mine.* – *Этот парень - мой друг.*
- *The letter from Kate surprised him.* – *Письмо от Кейт удивило его.*

Способы выражения определения

Определение в английском предложении может выражаться разными способами, однако довольно часто оно выражается [прилагательным](#) или [причастиями](#) (а также причастными фразами).

- *There is a big dog in our garden.* – *В нашем дворе находится (какая-то) большая собака.*
- *She was the most beautiful girl in our class.* – *Она была самой красивой девочкой в нашем классе.*
- *We saw a destroyed house.* – *Мы увидели разрушенный дом.*
- *The woman walking with two dogs was our school teacher.* – *Женщина, гуляющая с двумя собаками, была нашей школьной учительницей.*

Также определение часто выражается разными видами [местоимений](#). [Притяжательные местоимения](#) при переводе на русский часто могут опускаться.

- *My car is old.* – *Моя машина старая.*
- *Wash your hands, please.* – *Вымой руки, пожалуйста.*

- *Will you buy some bread? – Ты купишь немного хлеба?*
- *I met that guy at yesterday's party. – Я встретил того парня на вчерашней вечеринке.*

Определение в английских предложениях может быть выражено порядковым или количественным числительным.

- *I will buy two apples – for you and John. – Я куплю два яблока - для тебя и Джона.*
- *Four men were walking down the street. – Четверо мужчин прогуливались вниз по улице.*
- *Show me the second part of the contract. – Покажи мне вторую часть контракта.*

Определение также может быть выражено существительным. При переводе на русский язык такие определения часто передаются прилагательными.

- *Mr. Todd was a village doctor. – Мистер Тодд был деревенским врачом.*
- *Oh no, I lost my new straw hat. – О нет, я потерял свою новую соломенную шляпу.*
- *He will introduce to us his new business strategy. – Он представит нам свою новую бизнес стратегию.*

Определением также выступает существительное в притяжательной форме. Такое определение может стоять как перед определяемым словом, так и после него.

- *Kerry's brother works as a lawyer. – Брат Керри работает юристом.*
- *A friend of Jane's went to Paris last month. – Друг Джейн в прошлом месяце поехал в Париж.*
- *I didn't like that clever joke of mother's. – Мне не понравилась эта остроумная шуточка мамы.*

Иногда определением в английском языке могут становиться наречия, если они зависят от существительного.

- *The room above was small and dark. – Комната наверху была маленькой и темной.*

- *The voice inside said “You may come in.” – Голос из комнаты сказал: “Вы можете войти”.*
- *The then secretary was a great politician. – Тогдашний секретарь был замечательным политиком.*

Особым типом определений являются так называемые **prepositional phrases** (предложные фразы) – сочетания существительного с [предлогом](#). Проблемой такого определения является то, что его можно перепутать с **непрямым дополнением**. Следует помнить, что **определение** всегда зависит от именных частей речи (существительного, местоимения, числительного), а **дополнение** чаще всего относится к сказуемой части (глаголу).

- *I would like a cup of tea, please. – Мне чашечку чая, пожалуйста.*
- *We met the captain of the ship. – Мы встретились с капитаном корабля.*
- *The parcel from my sister arrived yesterday. – Псылка от моей сестры прибыла вчера.*

Приложение

Apposition (приложение) – особый вид определения в английском языке, которое выражается [существительным](#) (с или без сопутствующих слов). Приложение объясняет или дополняет существительное (или [местоимение](#)), от которого зависит, и дает ему другое название. Приложения подразделяются на **Close apposition** (необособленное приложение) и **Loose apposition** (обособленное приложение).

Close Apposition (необособленное приложение) – приложение, которое тесно связано с обозначаемым словом и не выделяется запятыми. Оно выражается [именем нарицательным](#) и часто зависит от [подлежащего](#) или дополнения, выраженных [именами собственными](#) (именами людей или географическими названиями).

- *Aunt Molly will come tomorrow. – Тетя Молли завтра приедет. (aunt – apposition)*
- *I have never met Captain Johnson. – Я никогда не встречался с капитаном Джонсоном. (captain – apposition)*
- *Have you ever climbed Mount Fuji? – Ты когда-нибудь поднимался на гору Фудзи? (mount – apposition)*

Однако, если перед именем нарицательным стоит [указательное](#) или [притяжательное](#) местоимение, а также если имя собственное используется в сочетании с предлогом **of**, то именно **имена собственные** становятся **приложениями**.

- *The city of London is so beautiful. – Город Лондон так прекрасен. (of London - apposition)*
- *My friend Jane is still a student. – Моя подруга Джейн - до сих пор студентка. (Jane – apposition)*

Loose apposition (обособленное приложение) – приложение, которое менее тесно связано с обозначаемым словом по смыслу и отделяется запятыми. Обособленное приложение несет дополнительную информацию и часто называется **вставкой**.

- *Craig Smith, my university professor, always helps me with my projects. – Крег Смитт, мой университетский профессор, всегда помогает мне по моим проектам.*
- *When we need to carry something heavy we always ask Jack, the only guy in our group. – Когда нам нужно нести что-то тяжелое, мы всегда просим Джека – единственного парня в нашей группе.*

Основная литература:

1. Агабекян, И. П. Английский язык для вузов : учебное пособие / И. П. Агабекян. – Москва: Проспект, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <http://college-balabanovo.ru/Student/Bibl/Pravo/AgabekEnglish.pdf>

2. PlanetofEnglish: учебник английского языка для учреждений НПО и СПО/ Г. Т. Безкоровайная, Е. А. Койранская, Н. И. Соколова, Г. В. Лаврик. – Москва : Академия, 2014. – 208с. <https://docplayer.net/26462897-Uchebnoe-izdanie-bezkorovaynaya-galina-tigranovna-sokolova-natalya-igorevna-koyranskaya-elena-aleksandrovna-lavrik-galina-vladimirovna.html>

3. Голубев, А.П. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Голубев, А.П., Коржавый А.П., Смирнова И.Б. – Москва : Академия, 2016. –

1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.http://academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_22785.pdf

4.Карпова, Т.А. Английский язык для колледжей: учебное пособие/ Т. А. Карпова. – Москва : КНОРУС, 2017.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <https://studfile.net/preview/2798721/>

5.Радовель, В. А. Английский язык в сфере информационных технологий : учебно-практическое пособие / В.А. Радовель. –Москва: КНОРУС,2017. – Загл. с титул. экрана.http://zhat.ru:81/zhat_old/images/stories/UchebnMaterials/OOD/Minakova/Radovel.pdf

Дополнительные источники:

1.Ваник, И. Ю. Информационные технологии = English for Information Technology : учеб. пособие для студентов технических и инженерно-экономических специальностей / И. Ю. Москва : ИНФРА-М, 2017.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.Ваник, О. А. Лапко, Н. В. Сурунтович. – Минск : БНТУ, 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

2.Зверховская, Е. В. Грамматика английского языка. Теория. Практика : учеб. пособие / Е. В. Зверховская, Е. Ф. Косиченко. –Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2014. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

3.Коваленко, И.Ю. Английский для инженеров. English for Engineers: учебник и практикум для СПО/ И. Ю. Коваленко. – Москва :Юрайт, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

4.Кубарьков, Г. Л. 1000. Сборник новых тем современного английского языка. / Г. Л. Кубарьков. – Ростов-на-Дону : ООО «Удача», 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

5.Луценко, С. А. Английский язык для студентов радиотехнических специальностей : учеб. пособие / С. А. Луценко, Е. И. Безрукова. – Самара : СГАУ, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

6.Фишман, Л. М. Professional English : учеб. пособие / Л. М. Фишман. –

Интернет ресурсы:

Обучающие материалы:

1. Сайт издательства «Macmillan»: официальный сайт. – Лондон, 1999 – . – URL: <http://www.macmillanenglish.com> (дата обращения 25.08.2019).
2. Интернет-платформа для изучения английского языка: сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish> (дата обращения: 25.08.2019).
3. Сайт с дополнительными материалами для изучения английского языка :сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.britishcouncil.org/english> (дата обращения: 25.08.2019).

Методические материалы:

1. Педагогическая библиотека: сайт. – Москва – . – URL: [https:// http://www.pedlib.ru](https://http://www.pedlib.ru) (дата обращения: 25.08.2019).
2. Методические материалы, тексты, билеты, книги и учебные пособия по английскому языку: сайт. – Москва, 2006 – . – URL: [https:// http://www.alleng.ru/edu/htm](https://http://www.alleng.ru/edu/htm) (дата обращения: 25.08.2019).
3. Фестиваль «Открытый урок», материалы по английскому языку: сайт. – Москва, 2017 – . – URL: [https:// http://www.afestival.1September/](https://http://www.afestival.1September/) (дата обращения: 25.08.2019).
4. Российский общеобразовательный портал: сайт. – Москва, 2008 – . – URL: <https://www.school.edu.ru/> (дата обращения: 25.08.2019).

Дополнительные источники с мультимедийным приложением:

1. Шереметьева, А. Английский язык. Аудирование : учеб. пособие / А. Шереметьева. – Москва: Издательство «Лицей», 2010. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
2. Центр продуктивного обучения. Аудиоприложения к конкурсу «Британский бульдог», 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
3. Фоменко, Е. А. Аудиоприложения к разделу «Аудирование». -ООО «Легион», 2012.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
4. Соловова, Е. ОГЭ-2016. Английский язык : практикум(+ CD) / Е. Соловова, Е. Маркова. Tonihull.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

Практическое занятие № 7.

3.2 .Тема: «Cinema.Порядок слов в английском предложении»

3.2.1.Текст и лексика по теме «Cinema»:

Cinema

Cinema plays an important role in the life of any society. It is an available popular form of art. Lots of people find going to the cinema one of the best ways of spending their leisure time. The movie audience is predominantly a young one. Due to numerous video facilities, cinema attendances have declined sharply. But there is no denying the fact that the cinema-going habit is still a strong one. No matter how large the place you live in is (whether it's a big city or a small provincial town, or even a settlement) there's most likely to be a cinema there. There are such genres of feature films as the western, the thriller, the musical, the drama and the comedy. The performance lasts for two or three hours and most cinemas have at least 4 performances a day. There is no doubt that a good cinema show is an excellent entertainment and quite cheap. Of late cinema screens in this country have been dominated by films produced in the USA. And this tendency is growing. As for me, I'm fond of going to the cinema. It's a pity, I don't always have time for it. It's an open secret that we live in a very difficult time now. But people do need something amusing and pleasant, something to laugh at. That's why I give my preference to comedies. The last comedy, I saw, is «Crocodile Dandy». The film tells about amusing adventures of a young lovely woman — reporter and a strong and brave crocodile hunter. At first, their relations were not friendly. She even looked down on him and he in return neglected her. But after he rescued her out of some difficult situations, their relations became more friendly. A happy end is an essential feature of American films. The same is true of this comedy. The main characters fall in love with each other in the end of the film.

Questions:

1. How do lots of people find going to the cinema?
2. Who makes up the movie audience?
3. Why have cinema attendances declined sharply?
4. Is the cinema-going habit still a strong one?
5. What genres of feature films are there?
6. How many performances have many cinemas a day?
7. What films have cinema screens in this country been dominated by?
8. Are you fond of going to the cinema?
9. In what time do we live now?

10. What do you give your preference to?
11. What does the film you saw last tell?
12. What is an essential feature of American films?

Vocabulary:

to spend one's leisure time — проводить свое свободное время
movie audience — киноаудитория, кинозрители
predominantly — по преимуществу, главным образом
video facilities — видео-салон
to emerge — появляться, возникать
cinema-going habit — привычка ходить в кино
a settlement — поселок
adventures — приключения
grown-ups — взрослые
not without pleasure — не без удовольствия
to include — включать
feature film — художественный фильм
genre — жанр
western — вестерн
thriller — триллер
performance — сеанс
entertainment — развлечение
cinema screens — киноэкран
to dominate — превалировать, занимать ведущее место
to be fond of — любить что-либо, нравиться кому-либо
it's a pity — жаль, к сожалению
it's an open secret — ни для кого не секрет, что...
to give preference to smth. — отдавать предпочтение чему-либо
amusing adventures — забавные приключения
woman-reporter — женщина-репортер
hunter — охотник
to look down on smb. — смотреть свысока, презирать кого-либо
to rescue smb. out of smth. — спасти кого-либо
an essential feature — важная черта
to fall in love with each other — влюбиться

3.2.2. Диалог по теме:

- Do you like watching films?
- Yes, I do. What about you?
- Yes, of course. My favorite types of films are romantic drama, comedy, western and detective films.
- Oh, I don't really like detective stories. I prefer to watch historical films.
- So, what is your favorite movie?
- I think that the «Gladiator» is best movie for me. I can watch it million times. And Russell Crowe was believable in this role. On my opinion, it is the best role of Russell Crowe. Do you know the fact that Crowe lost 40 pounds before filming process?
- Really? I have no idea. He worked hard.
- Yes, I absolutely agree with you. And also, in 2001 this historical drama became winner in five Academy Award nominations (is known as Oscar), for example as best picture and Russell was chosen as best actor in a leading role.
- I'm sure he earned this award
- Let's speak about you. What is your favorite movie
- «Gone with wind» by novel Margaret Mitchell. I like the acting, but I don't remember who is a producer.
- I heard about it. But I have not seen it. Why do you like this movie
- I like the main character – Scarlett O'Hara. She goes through many troubles, but her mind and strong will help her to survive. Scarlett is very beautiful both outside and inside. She is ready to go through all problems for the sake of love
- I think you are right. Scarlett is very interesting and strong character.

3.2.3. Грамматический материал на тему «Порядок слов в английском предложении»

Из чего состоит предложение в английском языке

[Предложение в английском языке](#) может быть простым и сложным. Простое включает в себя одну грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), сложное – две и более. Сложные предложения делятся на

сложносочиненные, предложения в составе которого равноценны, и сложноподчиненные, состоящие из главного и придаточных предложений.

В английском языке выделяют следующие члены предложения:

- **Подлежащее** – действующее лицо или предмет в предложении, отвечает на вопросы: кто? что?

Mountains are beautiful. – Горы красивы.

- **Сказуемое** – то, что говорится о подлежащем. Что делает подлежащее? Какое оно?

Mountains are beautiful. – Горы красивы.

- **Дополнение** – лицо или предмет, на которое направлено действие. После некоторых глаголов возможны два дополнения: **прямое**, на которое действие направлено непосредственно, и **косвенное**, отвечающее на вопрос “кому?”, – на него действие направлено косвенно.

He told me a joke. – Он рассказал мне анекдот.

В этом примере **joke** – прямое дополнение, **me** – косвенное.

- **Определение** – признак предмета или лица, отвечает на вопросы: какой? какая? чей? и т. п.

This is my spot. – Это мое место.

- **Обстоятельство** – показывает, когда, как, при каких обстоятельствах происходит действие.

I drive carefully. – Я вожу машину осторожно.

Особенность порядка слов в английском языке

В английском языке более строгий порядок слов, чем в русском. В русском языке мы с небольшими изменениями смысла можем переставлять слова в предложении:

- *Кошка преследует мышку.*
- *Мышку преследует кошка.*

Мы понимает, кто кого догоняет, поскольку в русском языке за подобные смысловые связи отвечают не только порядок слов и предлоги, но и падежные окончания (мышкУ, кошкА).

В английском падежных окончаний нет, поэтому так вольно переставлять слова нельзя – изменится смысл предложения:

- *A cat chases a mouse.* – Кошка преследует мышку.
- *A mouse chases a cat.* – Мышка преследует кошку.

Порядок слов в утвердительном и отрицательном предложении

В утвердительном предложении используется прямой порядок слов. Схема следующая: подлежащее, сказуемое, дополнение (если есть).

Подлежащее	Сказуемое	Дополнение
I	see	you
Я	вижу	тебя
We	found	a cat
Мы	нашли	кошку
Mark	will help	them
Марк	поможет	им

В отрицательном предложении порядок слов такой же. Разница в том, что в отрицательном предложении используется отрицательная частица **not** и вспомогательный глагол (will, do, be, have).

Подлежащее	Сказуемое	Дополнение
I	will not tell	the truth
Я	не расскажу	правду
We	do not help	rich people

<i>Мы</i>	<i>не помогаем</i>	<i>богатым людям</i>
-----------	--------------------	----------------------

Место определения

У определения нет четко зафиксированного места в предложении, оно может стоять при любом определяемом им существительном, например:

- I see a **white** dog – Я вижу белую собаку (white – определение),
- **My** friend will help me. – Мой друг мне поможет (my – определение).

Примечание: в схемах ниже определения не будут выделены как отдельный член предложения, чтобы не делать схемы слишком громоздкими.

Место косвенного дополнения

Косвенное дополнение может находиться до или после прямого дополнения.

Как правило, косвенное дополнение находится ДО прямого – в этом случае предлог перед косвенным дополнением не нужен.

Подлежащее	Сказуемое	Косвенное дополнение	Прямое дополнение
I	sent	my sister	a postcard
<i>Я</i>	<i>отправил</i>	<i>моей сестре</i>	<i>открытку</i>
Anna	gave	a dog	some food
<i>Анна</i>	<i>дала</i>	<i>собаке</i>	<i>немного еды</i>

Косвенное дополнение может находиться после прямого – в этом случае используется предлог **to**.

Подлежащее	Сказуемое	Прямое дополнение	Косвенное дополнение
I	sent	a postcard	to my sister
<i>Я</i>	<i>отправил</i>	<i>открытку</i>	<i>моей сестре</i>

Anna	gave	some food	to a dog
<i>Анна</i>	<i>дала</i>	<i>немного еды</i>	<i>собаке</i>

Место обстоятельства, выраженного наречием

Трудности часто вызывают обстоятельства, выраженные [наречием](#).

Рассмотрим основные правила.

1. Обстоятельство образа действия

Обстоятельство образа действия располагается после глагола, если он непереходный, то есть не требующий после себя дополнения.

Подлежащее	Сказуемое	Обстоятельство
He	walked	carefully
<i>Он</i>	<i>шел</i>	<i>осторожно</i>
Tina	ran	slowly
<i>Тина</i>	<i>бежала</i>	<i>медленно</i>

Если глагол переходный, то есть требующий после себя дополнения, наречие стоит перед глаголом или после дополнения.

Подлежащее	Обстоятельство	Сказуемое	Прямое дополнение	Обстоятельство
He	calmly	answered	the question	
<i>Он</i>	<i>спокойно</i>	<i>ответил</i>	<i>на вопрос</i>	
He		answered	the question	calmly
<i>Он</i>		<i>ответил</i>	<i>на вопрос</i>	<i>спокойно</i>

Совет: если вы путаетесь в переходных и непереходных глаголах, просто ставьте обстоятельства образа действия после глагола или дополнения (если оно есть) – не ошибетесь.

2. Обстоятельство места

Находятся после прямого дополнения или сказуемого.

Подлежащее	Сказуемое	Прямое дополнение	Обстоятельство
I	need	that machine	here
<i>Мне</i>	<i>нужен</i>	<i>этот станок</i>	<i>здесь</i>
We	stayed		behind
<i>Мы</i>	<i>остались</i>		<i>позади</i>

3. Обстоятельство времени

Обстоятельство времени обычно располагается в конце предложения.

Подлежащее	Сказуемое	Косв. дополнение	Прямое дополнение	Обст. времени
I	will tell	you	the story	tomorrow
<i>Я</i>	<i>расскажу</i>	<i>тебе</i>	<i>историю</i>	<i>завтра</i>
Maria	didn't see		you	yesterday
<i>Мария</i>	<i>не видела</i>		<i>тебя</i>	<i>вчера</i>

Оно может находиться и в начале.

Обст. времени	Подлежащее	Сказуемое	Косв. дополнение	Прямое дополнение
Tomorrow	I	will tell	you	the story
<i>Завтра</i>	<i>я</i>	<i>расскажу</i>	<i>тебе</i>	<i>историю</i>
Yesterday	Maria	didn't see		you

<i>Вчера</i>	<i>Мария</i>	<i>не видела</i>		<i>тебя</i>
--------------	--------------	------------------	--	-------------

4. Обстоятельства времени, обозначающие частоту действия

Особый случай – обстоятельства, обозначающие частоту действия, например: **always** (всегда), **seldom** (редко), **usually** (обычно), **never** (никогда).

1. В предложениях без глагола to be в составе сказуемого “частотные” обстоятельства располагаются перед сказуемым.

Подлежащее	Обстоятельство	Сказуемое	Дополнение
Helen	rarely	needs	help
<i>Хелен</i>	<i>редко</i>	<i>нужна</i>	<i>помощь</i>
I	often	read	newspapers
<i>Я</i>	<i>часто</i>	<i>читаю</i>	<i>газеты</i>

2. Если сказуемое включает глагол to be в одной из простых форм, то есть без вспомогательного глагола, обстоятельство ставится ПОСЛЕ to be.

Подлежащее	Сказуемое to be	Обстоятельство	Обст. места
We	are	usually	here
<i>Мы</i>		<i>обычно</i>	<i>здесь</i>

Даже если в предложении составное сказуемое (глагол to be + именная часть), обстоятельство все равно ставится после to be, отделяя его от именной части.

Подлежащее	Глагольная часть сказуемого	Обстоятельство	Именная часть сказуемого
They	are	rarely	not together
<i>Они</i>		<i>редко</i>	<i>не вместе</i>

3. Если сказуемое используется в сложной форме (вспомогательный глагол + глагол, в том числе to be), обстоятельство стоит между вспомогательным и основным глаголом.

Подлежащее	Вспомогательный глагол	Обстоятельство	Основной глагол	Дополнение
Martin	has	never	met	Lucy
<i>Мартин</i>		<i>никогда</i>	<i>не встречал</i>	<i>Люси</i>
I	will	always	remember	you
<i>Я</i>	<i>буду</i>	<i>всегда</i>	<i>помнить</i>	<i>тебя</i>

Это касается и предложений с глаголом to be в сложной форме (то есть “вспомогательный глагол + to be”).

Подлежащее	Вспомогательный глагол	Обстоятельство	Основной глагол	Обстоятельство места
We	have	never	been	abroad
<i>Мы</i>		<i>никогда</i>	<i>не были</i>	<i>за границей</i>
This house	will	always	be	here
<i>Этот дом</i>		<i>всегда</i>	<i>будет</i>	<i>здесь</i>

Порядок слов в вопросительном предложении

В вопросительном предложении вспомогательный глагол выносится в начало предложения.

Вспомогательный глагол	Подлежащее	Основной глагол	Дополнение
Do	you	need	my assistance?

	<i>Вам</i>	<i>нужна</i>	<i>моя помощь?</i>
Did	your brother	pass	the exam?
	<i>Твой брат</i>	<i>сдал</i>	<i>экзамен?</i>

Порядок слов в придаточном предложении (в сложноподчиненном предложении)

В придаточных предложениях порядок слов простой – такой же как в утвердительном,

- I know where you live. – Я знаю, где ты живешь.
- I don't know where you live. – Я не знаю, где ты живешь.
- Do you know where I live? – Ты знаешь, где я живу?

Для наглядности представлю предложения в виде таблицы:

Основная часть	Союз	Придаточное предложение
I know	where	you live
I don't know	where	you live
Do you know	where	I live?

Частая ошибка заключается в том, что в части предложения, начинающейся на союзы (в данном случае это союзы) **who, why, when, where** слова переставляют, как в вопросительном предложении.

- **Неправильно:** I don't know **why did she call me.**
- **Правильно:** I don't know **why she called me.**

В данном случае "...why she called me" – это вовсе не то же самое, что вопросительное предложение "Why did she call me?", а придаточное предложение. Порядок слов в нем – прямой, как в простом утвердительном предложении.

Особенно часто так ошибаются в сложноподчиненных вопросительных предложениях. В таком случае обратный порядок слов должен быть только в основной части (Do you know), но не в придаточной (where I live).

- **Неправильно:** Do you know **where do I live?**
- **Правильно:** Do you know **where I live?**
- **Неправильно:** Do you know **who was it?**
- **Правильно:** Do you know **who it was?**

Основная литература:

1. Агабекян, И. П. Английский язык для вузов : учебное пособие / И. П. Агабекян. – Москва: Проспект, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <http://college-balabanovo.ru/Student/Bibl/Pravo/AgabekEnglish.pdf>

2. PlanetofEnglish: учебник английского языка для учреждений НПО и СПО/ Г. Т. Безкоровайная, Е. А. Койранская, Н. И. Соколова, Г. В. Лаврик. – Москва : Академия, 2014. – 208с. <https://docplayer.net/26462897-Uchebnoe-izdanie-bezkorovaynaya-galina-tigranovna-sokolova-natalya-igorevna-koyranskaya-elena-aleksandrovna-lavrik-galina-vladimirovna.html>

3. Голубев, А.П. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Голубев, А.П., Коржавый А.П., Смирнова И.Б. – Москва : Академия, 2016. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. http://academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_22785.pdf

4. Карпова, Т.А. Английский язык для колледжей: учебное пособие/ Т. А. Карпова. – Москва : КНОРУС, 2017. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <https://studfile.net/preview/2798721/>

5. Радовель, В. А. Английский язык в сфере информационных технологий : учебно-практическое пособие / В.А. Радовель. – Москва: КНОРУС, 2017. – Загл. с титул. экрана. http://zhat.ru:81/zhat_old/images/stories/UchebnMaterials/OOD/Minakova/Radovel.pdf

Дополнительные источники:

1. Ваник, И. Ю. Информационные технологии = English for Information Technology : учеб. пособие для студентов технических и инженерно-экономических специальностей / И. Ю. Москва : ИНФРА-М, 2017. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана. Ваник, О. А. Лапко, Н. В. Сурунтович. – Минск : БНТУ, 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
2. Зверховская, Е. В. Грамматика английского языка. Теория. Практика : учеб. пособие / Е. В. Зверховская, Е. Ф. Косиченко. – Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2014. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
3. Коваленко, И. Ю. Английский для инженеров. English for Engineers: учебник и практикум для СПО / И. Ю. Коваленко. – Москва : Юрайт, 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
4. Кубарьков, Г. Л. 1000. Сборник новых тем современного английского языка. / Г. Л. Кубарьков. – Ростов-на-Дону : ООО «Удача», 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
5. Луценко, С. А. Английский язык для студентов радиотехнических специальностей : учеб. пособие / С. А. Луценко, Е. И. Безрукова. – Самара : СГАУ, 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
6. Фишман, Л. М. Professional English : учеб. пособие / Л. М. Фишман. –

Интернет ресурсы:

Обучающие материалы:

1. Сайт издательства «Macmillan»: официальный сайт. – Лондон, 1999 – . – URL: <http://www.macmillanenglish.com> (дата обращения 25.08.2019).
2. Интернет-платформа для изучения английского языка: сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish> (дата обращения: 25.08.2019).
3. Сайт с дополнительными материалами для изучения английского языка : сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.britishcouncil.org/english> (дата обращения: 25.08.2019).

Методические материалы:

1. Педагогическая библиотека: сайт. – Москва – . – URL: [https:// http://www.pedlib.ru](https://http://www.pedlib.ru) (дата обращения: 25.08.2019).
2. Методические материалы, тексты, билеты, книги и учебные пособия по английскому языку: сайт. – Москва, 2006 – . – URL: [https:// http://www.alleng.ru/edu/htm](https://http://www.alleng.ru/edu/htm) (дата обращения: 25.08.2019).
3. Фестиваль «Открытый урок», материалы по английскому языку: сайт. – Москва, 2017 – . – URL: [https:// http://www.afestival.1September/](https://http://www.afestival.1September/) (дата обращения: 25.08.2019).
4. Российский общеобразовательный портал: сайт. – Москва, 2008 – . – URL: <https://www.school.edu.ru/> (дата обращения: 25.08.2019).

Дополнительные источники с мультимедийным приложением:

1. Шереметьева, А. Английский язык. Аудирование : учеб. пособие / А. Шереметьева. – Москва: Издательство «Лицей», 2010. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
2. Центр продуктивного обучения. Аудиоприложения к конкурсу «Британский бульдог», 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
3. Фоменко, Е. А. Аудиоприложения к разделу «Аудирование». -ООО «Легион», 2012. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
4. Соловова, Е. ОГЭ-2016. Английский язык : практикум(+ CD) / Е. Соловова, Е. Маркова. Tonihull. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

Практическое занятие № 8.

3.3 .Тема: «My favorite actor.Типы вопросительных предложений »

3.2.1.Текст и лексика по теме «My favorite actor»:

My Favourite Actors

My favourite actors are Mel Gibson and Whoopi Goldberg. Whoopi Goldberg came a long way to her present international success. Her mother was divorced and poor. Whoopi chose a very difficult career for a black woman. She started as a theatre actress and did very well.

In the end she had a show on Broadway. Film producers saw her show and a new career in cinema began. She almost got an "Oskar" in Steven Spielberg's film. Whoopi can be a very serious actress. But she can be very funny too.

Mel Gibson, one of eleven children, was born in New York. But his family moved to Australia when he was twelve. He is a traditional Hollywood man of action in some ways; he is strong and handsome with bright blue eyes. But in his films he can be funny and shy like a little boy.

Gibson became famous in the "Mad Max" film, made by the Australian director George Miller. Max lives in a desert after a nuclear war. People drive incredible cars and lorries and wear strange clothes. It is a fantastic mix of past and future.

Mel Gibson is now also a film director. His first film as director was "The Man without a Face".

Vocabulary:

1. What are your favourite actors?
2. Was it easy for Whoopi Goldberg to become a star?
3. What films with Whoopi Goldberg do you know?
4. When did Gibson become famous?
5. Mel Gibson is now a film director too, doesn't he?

Vocabulary:

to be divorced — быть разведенным

career — карьера

to move — переезжать

director — режиссер

nuclear war — ядерная война

lorry — грузовик

incredible — удивительный

3.3.2. Диалог по теме:

Ron: So, Sheila, what do you think of the film «Pretty Woman»?

Sheila: I really like it. I think, it is one of the best films ever.

Ron: Yes, indeed it is good. Do you know what the name of the starring actor who played was?

Sheila: I think, it was Richard Gere. He is a well-known American actor who stars in many films.

Ron: I see. And how about the actress who played the leading part? I can't remember her name.

Sheila: Her name is Julia Roberts. She is also very famous. Together with Richard Gere they've played in many popular films. However, «Pretty Woman» is the most famous of all.

Ron: No wonder. It is a high quality picture with an engaging plot. When I watched it I couldn't take my eyes of screen.

Sheila: I agree, the scenario is very interesting. It's like a magic fairy-tale which actually happens in real life.

Ron: And that's not all. How about the colours,

the scenery, the dialogues? I thought, they were superb.

Sheila: You're right. I think, this picture is shot in West Hollywood where nature is abundant, the weather is mostly warm and there are plenty of green areas.

Ron: It seems that there are many posh stores there too.

Sheila: Yes, the streets of Hollywood are full of colourful stores, restaurants and clubs. But the one that we saw in «Pretty Woman» is called Rodeo Drive. It is one of the most visited streets and many famous people shop there.

Ron: You seem to know a lot about Hollywood.

Sheila: I read many magazines, Ron. Besides, I would really like to visit this place myself.

Ron: I see. Is there anything that you didn't like in the film?

Sheila: Only the part with the main hero's sneaky friend. I understand that it's the part of the plot but this guy's behavior was unacceptable.

Ron: Anyway, it just made Edward to understand that he is in love with Vivian more that he actually thought.

Sheila: True. I'm glad that the film has a happy

ending.

3.3.3. Грамматический материал на тему «Типы вопросительных предложений»

Types of Questions. Типы вопросов в английском языке

Interrogative sentence (вопросительное предложение) - предложение, которое используется, чтобы задать определенный **вопрос**. Для вопросов в английском языке характерны непрямой порядок слов и вопросительная интонация. В конце вопросительных предложений всегда ставится вопросительный знак.

- *Do you compose music? – Ты сочиняешь музыку?*
- *What are Lilly and Ann doing here? – Что они тут делают?*
- *Who gave you this book? – Кто дал тебе эту книгу?*

В английском языке по характеру вопроса выделяют **общие, специальные, альтернативные и разделительные** вопросы. Также выделяют **отрицательные вопросы** как особый вид вопросительных предложений.

Общие вопросы

General question (общий вопрос) – вопрос, на который можно ответить «да» или же «нет». Общий вопрос формируется с помощью инверсии: вспомогательные и большинство модальных (**can, could, may, might, must, should, ought**) глаголов ставятся перед подлежащим в начало предложения.

- *May I stay? – Можно ли мне остаться?*
- *Did you go to Mark's party yesterday? – Ты вчера ходил на вечеринку Марка?*
- *Should we help this old lady? – Мы должны помочь этой пожилой леди?*

Выбор вспомогательного глагола зависит от грамматического времени в предложении.

- *Do you play the piano? – Ты играешь на рояле? (Present Simple)*

- *Are Kate and Jack working now? – Кейт и Джек работают сейчас? (Present Continuous)*
- *Have they already finished their project? – Они уже завершили свой проект? (Present Perfect)*
- *Will you be free tomorrow morning? – Ты будешь свободен завтра утром? (Future Simple)*

Если сказуемое в предложении выражено глаголами **to be** или **to have** в форме Present Simple или Past Simple, то эти глаголы ставятся перед подлежащим без добавления других вспомогательных глаголов. В современном английском для глагола **to have** чаще используется вспомогательный глагол **do**.

- *Are they students? – Они - студенты?*
- *Was Alice at the party yesterday? – Элис вчера была на вечеринке?*
- *Do you have a few minutes now? – У тебя есть несколько минут сейчас?*
- *Have you a few minutes now? – У тебя есть несколько минут сейчас?*
- *Did you have a Playstation when you were a child? – У тебя в детстве была приставка Playstation?*
- *Had you a Playstation when you were a child? – У тебя в детстве была приставка Playstation?*

Общие вопросы могут стоять в отрицательной форме, когда частица **not** ставится сразу после вспомогательного глагола. Такие вопросы выражают сомнение или удивление.

- *Don't you know this rule? – Разве ты не знаешь это правило?*
- *Hasn't Mike met Paul before? – Неужели Майк не встречал до этого Пола?*
- *Aren't children supposed to be at school? – Разве дети не должны быть в школе?*

Иногда **общие вопросы** используются в качестве риторических, то есть на такие вопросы нет ответа, они только выражают определенные эмоции говорящего. На русский язык такие вопросы часто переводятся с помощью

слов **разве, неужели, ли** (в английском языке нет точных эквивалентов таким русским словам).

- *Could it be true? – Разве это может быть правдой?*
- *Can you really understand my feelings? – Можешь ли ты действительно понять мои чувства?*

Специальные вопросы

Special question (специальный вопрос) – тип вопроса, который используется для получения дополнительной информации, выяснения какого-либо факта или обстоятельства. На специальные вопросы нельзя ответить только «да» или «нет».

- *What was that? – Что это было?*
- *Where are we going now? – Куда мы сейчас идем?*
- *How can I buy books on the Internet? – Как я могу купить книги по интернету?*

Специальные вопросы всегда начинаются с определенного вопросительного слова, которое показывает, какая именно информация необходима. После вопросительного слова идет такой же непрямой порядок слов, как и в общем вопросе.

- *Where has Janice been? – Где была Дженис?*
- *What are we doing tonight? – Что мы делаем сегодня вечером?*
- *How do you say it in English? – Как ты скажешь это на английском языке?*

Однако, если **вопросительное слово** является подлежащим в предложении или же определением к подлежащему, то используется **только прямой порядок слов**, как в повествовательном предложении.

- *What is in your hand? – Что у тебя в руке?*
- *Who told you such a joke? – Кто тебе рассказал такую шутку?*
- *Whose bag is on my chair? – Чья это сумка на моем стуле?*

Если **вопрос** относится к предложному дополнению или обстоятельству с предлогом, то часто предлог выносится в конец предложения.

- *What are you talking about? – О чем ты говоришь?*
- *Who are you chatting with? – С кем ты разговариваешь?*
- *What house do you live in? – В каком доме ты живешь?*

Альтернативные вопросы

Alternative question (альтернативный вопрос) – вопрос, который дает выбор между несколькими вариантами. Части альтернативного вопроса соединяются с помощью **союза or** (или), первая часть вопроса произносится с восходящей интонацией, а вторая – с понижающейся. В таких вопросах используется **непрямой порядок слов**, как и в общем вопросе.

- *Do you want some coffee, tea or just water? – Ты хочешь кофе, чай или просто воду?*
- *Do Mark and Daniel live in New York or in Washington? – Марк и Дэниел живут в Нью-Йорке или Вашингтоне?*
- *Will you buy this little black dress or those blue jeans? – Ты купишь это маленькое черное платье или те синие джинсы?*

Разделительные вопросы

Disjunctive question (разделительный вопрос) – особый тип вопроса, который состоит из **повествовательного предложения** (утвердительного или отрицательного) и **краткого общего вопроса**. В вопросительной части используется тот же **вспомогательный** или **модальный** глагол, что и в повествовательной части, или же тот, который необходим для построения вопроса в главной части. Такие вопросы требуют ответа «да» или «нет».

Если разделительный вопрос начинается с **утвердительной части**, то вопросительная часть будет обязательно в **отрицательной форме**.

- *Claus can swim, can't he? – Клаус умеет плавать, не так ли?*
- *You play the piano, don't you? – Ты играешь на рояле, правда?*
- *Children have already done your homework, haven't they? – Дети уже сделали свое домашнее задание, не так ли?*

Если разделительный вопрос **начинается с повествовательной отрицательной части**, то вопросительная часть будет обязательно в **положительной форме**.

- *Kate isn't sad, is she? – Кейт не грустная, правда?*
- *You didn't know this, did you? – Ты этого не знал, разве не так?*
- *We won't go to the seaside next weekend, will we? – Мы не поедem к морю на следующих выходных, не так ли?*

В **вопросительной части** такого вопроса в качестве подлежащего всегда используются **местоимения**, повторяющее подлежащее повествовательной части.

- *Mum is mad, isn't she? – Мама злая, да?*
- *They will do this job, won't they? – Они выполнят эту работу, не так ли?*
- *Your dog doesn't want to play, does it? – Твоя собака не хочет играть, не так ли?*

Отрицательные вопросы

Negative question (отрицательные вопросы) - вопросы, часто общие, которые начинаются с глагола в **отрицательной форме** (после модального или вспомогательного глагола используется отрицательная частица **not**).

Смысловый глагол **to be** не нуждается во вспомогательных глаголах, а глагол **to have** может образовывать такие вопросы как самостоятельно, так и с помощью **вспомогательного глагола do**.

- *Shouldn't you go to school now? – Не должен ли ты идти сейчас в школу?*
- *Aren't you tired? – Ты не устал?*
- *Haven't you a friend in England? – Разве у тебя нет друга в Англии?*
- *Don't you have a friend in England? – У тебя нет друга в Англии?*

Отрицательные вопросы могут быть двух форм: **сокращенной** и **полной** формы.

Полная форма используется в формальной и официальной речи. В полной форме отрицательного вопроса частица **not** **всегда ставится после подлежащего**, а не перед ним.

- *Have you not a friend in England? – Разве у тебя нет друга в Англии?*
- *Are you not tired? – Ты не устал?*
- *Am I not right? – Я не прав?*

Сокращенная форма используется в повседневной неформальной речи и считается более распространенной. В сокращенных вопросах используются **формы сокращения** вспомогательных или модальных глаголов с частицей **not**. Если подлежащее выражено местоимением **I**, то в вопросе используется вспомогательный **aren't** (так как не существует сокращенной формы для **am not**).

- *Won't you go with us? – Не пойдешь ли ты с нами?*
- *Doesn't he know Kate? – Он не знает Кейт?*
- *Aren't I right? – Я не прав?*

Отрицательные вопросы часто употребляются для выражения **вежливой просьбы** или **приглашения**. В таком значении вопросы часто начинаются с **Won't you...?, Wouldn't you...?, Why don't you...?** и так далее.

- *Won't you both have dinner with us? – Может, вы вдвоем пообедаете с нами? (Не пообедаете ли вы вдвоем с нами?)*
- *Why don't you stay here? It's pretty late to go back. – Почему б тебе не остаться тут? Уже достаточно поздно возвращаться.*

Отрицательные вопросы могут использоваться, как уже говорилось, для выражения сомнения и удивления или же для передачи двух противоположных значений: 1) для подтверждения уже известной говорящему положительной информации, 2) для подтверждения уже известной отрицательной информации. Значение отрицательных вопросов можно понять из контекста, и от этого будут зависеть и ответы на такие вопросы. Однако, для того, чтобы не запутаться в ответах (отвечать ли «да» или же отвечать «нет» на отрицание), в ответе следует использовать такой же вспомогательный или модальный глагол, как и в вопросе, а не только ответы «yes» или же «no».

- *Aren't you cold?* – Ты не замерз?
- *Yes, I am.* – Да, замерз.
- *No, I'm not.* – Нет, не замерз.
- *Haven't you already done all your work?* – Разве ты еще не справился со всей своей работой?
- *Yes, I have.* – Да, справился.
- *No, I haven't.* – Нет, не справился.

Ответы на вопросы

Вопросительное предложение и ответ на него всегда взаимосвязаны: форма ответа определяется самим вопросом и его типом. В ответе используется то же **грамматическое время**, что и в вопросе.

Если это **общий** или **разделительный вопрос**, то он требует отрицательного или положительного ответа. Часто в кратком ответе используется только **вспомогательный** или **модальный глагол** без смыслового.

- *Did you like this book?* – Тебе понравилась эта книга?
- *Yes, I did.* – Да, понравилась.
- *Do you read newspapers?* – Ты читаешь газеты?
- *Yeah, I do.* – Ага, читаю.
- *Are you hungry?* – Ты голоден?
- *No, I'm not.* – Нет, не голоден.
- *Kate doesn't want to go with us, does she?* – Кейт не хочет пойти с нами, ведь так?
- *No, I don't think she wants.* – Нет, я не думаю, что она хочет.

Если это **специальный** или **альтернативный вопрос**, то в ответе надо дать конкретную информацию о том, о чем спрашивают.

- *Who was that?* – Кто это был?
- *It was me.* – Это был я.
- *Where do your friends live?* – Где они живут?

- *They live in this small house. – Они живут в этом маленьком доме.*
- *Did you watch this movie yesterday or on Sunday? – Ты смотрел этот фильм вчера или в воскресенье?*
- *I watched it on Sunday. – Я посмотрел его в воскресенье.*

Основная литература:

1. Агабекян, И. П. Английский язык для вузов : учебное пособие / И. П. Агабекян. – Москва: Проспект, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <http://college-balabanovo.ru/Student/Bibl/Pravo/AgabekEnglish.pdf>
2. PlanetofEnglish: учебник английского языка для учреждений НПО и СПО/ Г. Т. Безкоровайная, Е. А. Койранская, Н. И. Соколова, Г. В. Лаврик. – Москва : Академия, 2014. – 208с. <https://docplayer.net/26462897-Uchebnoe-izdanie-bezkorovaynaya-galina-tigranovna-sokolova-natalya-igorevna-koyranskaya-elena-aleksandrovna-lavrik-galina-vladimirovna.html>
3. Голубев, А.П. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Голубев, А.П., Коржавый А.П., Смирнова И.Б. – Москва : Академия, 2016. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. http://academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_22785.pdf
4. Карпова, Т.А. Английский язык для колледжей: учебное пособие/ Т. А. Карпова. – Москва : КНОРУС, 2017. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <https://studfile.net/preview/2798721/>
5. Радовель, В. А. Английский язык в сфере информационных технологий : учебно-практическое пособие / В.А. Радовель. – Москва: КНОРУС, 2017. – Загл. с титул. экрана. http://zhat.ru:81/zhat_old/images/stories/UchebnMaterials/OOD/Minakova/Radovel.pdf

Дополнительные источники:

1. Ваник, И. Ю. Информационные технологии = English for Information Technology : учеб. пособие для студентов технических и инженерно-экономических специальностей / И. Ю. Москва : ИНФРА-М, 2017. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана. Ваник, О. А. Лапко, Н. В. Сурунтович. – Минск : БНТУ, 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
2. Зверховская, Е. В. Грамматика английского языка. Теория. Практика : учеб. пособие / Е. В. Зверховская, Е. Ф. Косиченко. – Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2014. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
3. Коваленко, И. Ю. Английский для инженеров. English for Engineers: учебник и практикум для СПО / И. Ю. Коваленко. – Москва : Юрайт, 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
4. Кубарьков, Г. Л. 1000. Сборник новых тем современного английского языка. / Г. Л. Кубарьков. – Ростов-на-Дону : ООО «Удача», 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
5. Луценко, С. А. Английский язык для студентов радиотехнических специальностей : учеб. пособие / С. А. Луценко, Е. И. Безрукова. – Самара : СГАУ, 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
6. Фишман, Л. М. Professional English : учеб. пособие / Л. М. Фишман. –

Интернет ресурсы:

Обучающие материалы:

1. Сайт издательства «Macmillan»: официальный сайт. – Лондон, 1999 – . – URL: <http://www.macmillanenglish.com> (дата обращения 25.08.2019).
2. Интернет-платформа для изучения английского языка: сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish> (дата обращения: 25.08.2019).
3. Сайт с дополнительными материалами для изучения английского языка : сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.britishcouncil.org/english> (дата обращения: 25.08.2019).

Методические материалы:

1. Педагогическая библиотека: сайт. – Москва – . – URL: [https:// http://www.pedlib.ru](https://http://www.pedlib.ru) (дата обращения: 25.08.2019).

2.Методические материалы, тексты, билеты, книги и учебные пособия по английскому языку:сайт. – Москва, 2006 – . – URL: [https:// http://www/alleng/ru/edu/htm](https://http://www.alleng.ru/edu/htm) (дата обращения:25.08.2019).

3.Фестиваль «Открытый урок», материалы по английскому языку:сайт. – Москва, 2017 – . – URL: [https:// http://www.afestival.1September/](https://http://www.afestival.1September/) (дата обращения:25.08.2019).

4.Российский общеобразовательный портал:сайт. – Москва, 2008 – . – URL: <https://www.school.edu.ru/> (дата обращения:25.08.2019).

Дополнительные источники с мультимедийным приложением:

1.Шереметьева, А. Английский язык. Аудирование : учеб. пособие / А. Шереметьева. –Москва: Издательство «Лицей», 2010. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

2.Центр продуктивного обучения. Аудиоприложения к конкурсу «Британский бульдог», 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

3.Фоменко, Е. А. Аудиоприложения к разделу «Аудирование». -ООО «Легион», 2012.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

4.Соловова, Е. ОГЭ-2016. Английский язык : практикум(+ CD) / Е. Соловова, Е. Маркова. Tonihull.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

Практическое занятие № 9.

3.4 . Тема: «Music.Общий вопрос в английском языке».

3.4.1.Текст и лексика по теме «Music»:

Music plays a big role in our life. Can you think of a day without it? We hear music everywhere: in the street, in shops, in parks and at home. Music follows us from childhood and we can't live without it. We listen to music when we are happy or sad, we dance to it and we learn to play music, too. Music is not a combination of sounds, it is art. There are a lot of kinds of music: classical music, jazz, popular music or pop-music, rock and club music. They are all different, but still people listen to them and enjoy. Music reflects our life, our feelings and emotions.

I prefer Russian pop-music. I have no favourite pop group. I just listen to the songs and melodies I like. My brother loves rock music. His favourite rock groups are Aria and Rammstein. Sometimes he turns the music up and enjoys it.

My father likes classical music. His favourite composer is Mozart. Sometimes he listens to Vivaldi or Tchaikovsky. When I am in a bad mood I can listen to classical music, too. It calms me and I start feeling better.

As for my mother, she is fond of Elvis Presley. She can listen to his songs all day. She says that he is great and his voice makes her forget about everyday problems. I like to go to clubs and discos. Most of them play club music: trance or techno. I like to dance to such music, but I can't listen to it alone. The beats and sounds are too aggressive sometimes and I usually have a headache later.

My friend studies in a musical college. She likes folk music. Students of this college usually sing and dance to it. I have been to the concerts where they performed and I enjoyed it a lot.

Nobody knows when music appeared, but I think that if there were no music, our life would be very boring and sad.

Vocabulary:

appear - появляться

beat - ритм

boring - скучный

calm - успокаивать

combination - сочетание

emotion - эмоция

folk music - народная музыка

follow - зд. преследовать

perform - выступать

reflect - отражать

techno - техно (муз. стиль)

trance - транс (муз. стиль)

turn up - делать громко

Questions:

1. What is music? Why does it play a big role in our life?
2. What kinds of music do you know?
3. What are your favourite kinds of music?
4. Do you have a favourite group or a composer?
5. What music do your relatives like to listen to?

3.4.2. Диалог по теме:

Benjamin: Samantha, do you like music?

Samantha: Yes, I love it. Why do you ask?

Benjamin: My brother gave me two tickets to the concert, so I'm looking for someone to accompany me.

Samantha: Sure. I'd love to come. What type of concert is it? Is it pop, rock, classical or what?

Benjamin: It's a pop concert, where several singers perform.

Samantha: Ok. I'm not a fan of pop, but I'll go with you.

Benjamin: Which music do you like? I know you have exquisite musical tastes.

Samantha: I really like jazz and blues. However, I sometimes listen to rock or classical music. I guess it depends on my mood. But I definitely like music of good quality. I get rather irritated

when I hear bad or flat singing.

Benjamin: Can't say the same about me. I don't usually distinguish good music from bad.

Samantha: Perhaps, it's because you didn't attend music classes when you were younger, while I did.

Benjamin: Really? Which classes did you take? Can you play any musical instruments or sing?

Samantha: Yes, I can. When I was little, my mum used to take me to piano classes at first and then to choral singing. I liked singing a lot. My tutor always said that I have a good ear and voice. It's a shame I gave it up. I could have made a career of a singer now.

Benjamin: Oh well, being a TV editor is also a worthy occupation.

Samantha: Yes, but it doesn't involve much creativity, you see. And music is creation itself. It's a form of art or self-expression. I wish I could compose my own songs, as famous musicians did.

Benjamin: It's never too late to change your profession. You can practice music in your free time if you wish.

Samantha: I guess, you're right. What about you? Are you a fan of music or a certain genre?

Benjamin: I'm not very picky. I like almost all kinds of music, be it ethnic or hard rock. And, by the way, I can play the drums a bit. I used to play in a school amateur band with my friends.

Samantha: That sounds awesome! We can form our own band. We just need a couple of other musicians and we are ready to hit the floor.

Benjamin: There was also a keyboardist, a guitarist and a trumpeter in our school band.

Samantha: Do you keep in touch with them?

Benjamin: Yes, I do. We sometimes meet up for a beer at my uncle's pub. Do you want me to talk to them?

Samantha: Yes, please. Ask them if they are interested in forming a band with us. I'll do the singing and composing part. I will also try to find some more musicians. For example, rare instrument players, such as harmonica, banjo, etc.

Benjamin: Sounds good. Let's try to do that. What kind of music are we going to play?

Samantha: It might be jazz or blues. Or we even can improvise and create something new.

Benjamin: What a wonderful idea! I'm glad you came up with it. Don't forget about the concert. It takes place next Friday at 6 pm. We need to be there on time.

Samantha: I won't. Thanks for inviting me and supporting my idea!

Benjamin: You're welcome!

3.4.3. Грамматический материал на тему «Общий вопрос в английском языке»

Общие Вопросы (General Questions) – это вопросы, которые требуют от собеседника подтверждения или отрицания высказанных в вопросе слов. Общие вопросы задаются ко всему предложению целиком, и следовательно, требуют утвердительного или же отрицательного ответа («yes"или"no»). Из-за этой особенности им дали второе название – yes / no questions. Как правило, общие вопросы не содержат вопросительных слов. Интонация в таких вопросах повышается к концу предложения. Общие вопросы характеризуются наличием частичной инверсии, т. е. изменением порядка слов в предложении, когда за подлежащим следует сказуемое (часть сказуемого, а именно вспомогательный или модальный глаголы выносятся вперед подлежащего).

Правила образования General Questions

1. Если в предложении в качестве сказуемого выступает глагол to be (am, is, are, was, were) или to have (have, has, had) в форме Present Simple или Past Simple, то этот глагол выносится на первое место перед подлежащим и выступает в качестве вспомогательного.

Примеры: He is a barmen. — Is he a barmen? (Он бармен. — Он бармен?)
I have much time. — Have I much time? (У меня много времени. — У меня много времени?)

2. Если сказуемое в предложении выражено при помощи оборота there is (was), то глагол to be ставится перед словом there, а уже после него – подлежащее.

Например: There was a big fight the night before. — Was there a big fight the night before? (Прошлой ночью была большая драка. — Прошлой ночью была большая драка?)

3. Если в состав сказуемого входит вспомогательный (shall, will, should, would и т. д.) или модальный (can, must, may, ought, should) глагол, то он

выносятся на первое место и выступает в качестве вспомогательного.

Примеры: I can give you something to read. — Can I give you anything to read? (Я могу тебе дать что-нибудь почитать. — Я могу тебе дать что-нибудь почитать?) We will go there. — Will we go there? (Мы поедем туда. — Мы поедем туда?)

4. Если в состав сказуемого входит два или более вспомогательных глаголов, то вперед подлежащего выносятся первый вспомогательный глагол.

Например: We have been living here for 6 years. — Have we been living here for 6 years? (Мы живем здесь уже 6 лет. — Мы живем здесь уже 6 лет?)

5. Если в составе сказуемого нет вспомогательных или модальных глаголов, т. е. сказуемое выражено глаголом в Present Simple или в Past Simple (за исключением to be, to have), то для постановки вопроса используется вспомогательный глагол do (does) — для Present Simple и did — для Past Simple. Смысловый глагол в таком случае будет стоять в инфинитивной форме после подлежащего (без to). Подчеркнем, что глагол do в данном случае не несет в себе никакой смысловой нагрузки и на русский язык никак не переводится. Но в то же время на него переходит вся грамматическая нагрузка (число, лицо, время): в Present Simple окончание -s, -es смыслового глагола в 3-м лице ед. числа берет на себя вспомогательный глагол do, превращаясь в does, в Past Simple окончание -ed также берет на себя глагол do, превращаясь в did.

Примеры: He goes to school. — Does he go to school? (Он ходит в школу. — Он ходит в школу?) They live in London. — Do they live in London? (Они живут в Лондоне. — Они живут в Лондоне?) She bought a new dress. — Did she buy a new dress? (Она купила новое платье. — Она купила новое платье?)

6. Если в предложении глагол to have входит в состав фразового сказуемого (to have a rest, to have breakfast и т. д.) или же употребляется в модальном значении (have to), то для образования общего вопроса будет использоваться вспомогательный глагол to do в необходимой форме.

Примеры: We have a walk together. — Do we have a walk together? (Мы прогуливаемся вместе. — Мы прогуливаемся вместе?) We have to be there. — Do we have to be there? (Мы должны там быть. — Мы должны там быть?)

Примеры предложений с модальным глаголом have to Обратите внимание, что в американском английском общие вопросы с глаголом to have, во всех случаях образуются при помощи вспомогательного глагола to do. Сравните: Am. E.: Do you have any workbooks? Br. E.: Have you any workbooks?

Подводя итог, можно отметить, что схема общего вопроса выглядит следующим образом:

Вспомогательный глагол (Auxiliary verb) → Подлежащее (Subject) → Сказуемое (Predicate) → Второстепенные члены предложения (Secondary elements of a sentence)?

Иногда в разговорной речи (в фамильярном обращении) могут использоваться общие вопросы без инверсии. То есть порядок слов в них остается такой же, как и в повествовательных предложениях, а отличаются они только интонацией.

Примеры: You really want it? – Yes, I do. (Ты действительно этого хочешь? — Да.) You like this work? – Very much. (Тебе нравится эта работа? — Очень.)
Ответы на общие вопросы.

Ответы на общие вопросы должны содержать подтверждение или отрицание того, о чем спрашивалось в вопросе. Они могут быть краткими или развернутыми, могут выражать оттенки сомнения или уверенности, могут также содержать дополнительные слова.

1. Ответ может состоять из слова-предложения или фразы-предложения.

Примеры: Did he ring you up yesterday? – Yes. (Он звонил тебе вчера? — Да.) Are you reading? – No. (Ты читаешь? — Нет.) Will you help me? – Why, sure! (Ты мне поможешь? — Конечно!) Do you remember that day? – Yes, of course. (Ты помнишь тот день? — Да, конечно.) Have you any observations to his behavior? – Oh, no! (У вас есть какие-либо замечания к его поведению? — О, нет!)

2. Ответ может состоять из слова- или фразы-подтверждения или -отрицания и (после запятой) краткого предложения, состоящего из личного местоимения в Им. падеже и вспомогательного или модального глагола, использованного в вопросе. В отрицательном ответе к глаголу прибавляется отрицательная частица *not*.

Примеры: Will you attend our dance classes? – Of course, I will. (Ты будешь посещать наши танцевальные занятия? — Конечно буду.) Did you phone Jim yesterday? – Yes, I did. (Ты звонил Джиму вчера? — Да.) Does your sister know Spanish? – No, she doesn't. (Твоя сестра знает испанский? — Нет.) Did you enjoy the presentation? – No, I didn't. (Тебе понравилась презентация? — нет.) Is he free now? – No, he isn't. (Он сейчас свободен? — Нет.) Can you play tennis? – Yes, I can. (Ты умеешь играть в теннис? — Да.) Ответы могут быть и

без слов-подтверждения или -отрицания. Did you read the letter I gave you? – I didn't. (Ты прочитал письмо, которое я тебе дал? — Нет.) Was she at the party on Monday? – She was. (Она была на вечеринке в понедельник? — Да.) Обратите внимание, что в русском языке в кратких ответах может повторяться сказуемое, которое было в общем вопросе.

Например: Ты написал ей письмо? — Да, написал. Ты покупаешь эти серьги? — Да, покупаю.

В английском языке в кратком ответе смысловый глагол никогда не повторяется.

Например: Have you bought this book? – No, I haven't. (Ты купил эту книгу? — Нет.) Did you feed your dog? – Yes, I did. (ты покормил свою собаку? — Да.)

3. Ответ на общий вопрос может состоять из подтверждения или отрицания с оттенком сожаления или неуверенности. В таком случае, ответы состоят из подлежащего и глаголов: believe — верить, think — думать, suppose — предполагать, hope — надеяться, to be afraid — бояться, с наречием so или с отрицанием not (в отрицательной форме).

Например: I think so – Думаю, что так I don't think so – Не думаю I hope so — Надеюсь I hope not — Надеюсь что нет We'll have to wait here long? – I hope not. (Нам здесь нужно будет долго ждать? — Надеюсь нет.) Is it time to leave? – Yes, I think so. (Пора уезжать? — Думаю что да.) Is it a good idea to go there on Friday? – I don't think so. (Это хорошая идея сходить туда в пятницу? — Не думаю.)

Вместо so и not иногда используются краткие фразы подтверждения или отрицания.

Например: Do you remember where Nick lives? – I'm afraid I don't. (Ты помнишь где живет Ник? — Боюсь что нет.)

Отрицательная форма общих вопросов.

Отрицательная форма общих вопросов в английском языке выражает удивление. В русском языке она соответствует вопросам, которые начинаются со слов «разве», «неужели». Для образования отрицательной

формы используется отрицание *not*, которое ставится перед смысловым глаголом. Но полная форма *not* встречается очень редко, обычно она сливается со вспомогательным или модальным глаголом в одно целое (*n't*).
Примеры: Does she not speak Spanish? = Doesn't she speak Spanish? (Разве она не говорит на испанском?) Must I not go there? = Mustn't I go there? (Разве я не должен пойти туда?)

Отвечая на подобный вопрос, в русском языке, мы можем использовать два варианта, содержащие либо отрицание, либо подтверждение.

Например: «да, должен», «нет, должен». В английском все намного строже: в утвердительном ответе всегда Yes, в отрицательном — всегда No. Aren't you at work? — Yes, I am. / No, I'm not. (Разве ты не на работе? — Да, на работе. / Нет, не на работе.)

Основная литература:

1. Агабекян, И. П. Английский язык для вузов : учебное пособие / И. П. Агабекян.— Москва: Проспект, 2015. — 1CD-RW. — Загл. с титул. экрана. <http://college-balabanovo.ru/Student/Bibl/Pravo/AgabekEnglish.pdf>
2. PlanetofEnglish: учебник английского языка для учреждений НПО и СПО/ Г. Т. Безкоровайная, Е. А. Койранская, Н. И. Соколова, Г. В. Лаврик. — Москва : Академия, 2014. — 208с. <https://docplayer.net/26462897-Uchebnoe-izdanie-bezkorovaynaya-galina-tigranovna-sokolova-natalya-igorevna-koyranskaya-elena-aleksandrovna-lavrik-galina-vladimirovna.html>
3. Голубев, А.П. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Голубев, А.П., Коржавый А.П., Смирнова И.Б. — Москва : Академия, 2016.— 1CD-RW. — Загл. с титул. экрана. http://academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_22785.pdf
4. Карпова, Т.А. Английский язык для колледжей: учебное пособие/ Т. А. Карпова. — Москва : КНОРУС, 2017.— 1CD-RW. — Загл. с титул. экрана. <https://studfile.net/preview/2798721/>
5. Радовель, В. А. Английский язык в сфере информационных технологий : учебно-практическое пособие / В.А. Радовель. —Москва: КНОРУС, 2017. —

Загл. с титул.

экрана. http://zhat.ru:81/zhat_old/images/stories/UchebnMaterials/OOD/Minakova/Radovel.pdf

Дополнительные источники:

1. Ваник, И. Ю. Информационные технологии = English for Information Technology : учеб. пособие для студентов технических и инженерно-экономических специальностей / И. Ю. Москва : ИНФРА-М, 2017. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана. Ваник, О. А. Лапко, Н. В. Сурунтович. – Минск : БНТУ, 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
2. Зверховская, Е. В. Грамматика английского языка. Теория. Практика : учеб. пособие / Е. В. Зверховская, Е. Ф. Косиченко. – Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2014. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
3. Коваленко, И. Ю. Английский для инженеров. English for Engineers: учебник и практикум для СПО / И. Ю. Коваленко. – Москва : Юрайт, 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
4. Кубарьков, Г. Л. 1000. Сборник новых тем современного английского языка. / Г. Л. Кубарьков. – Ростов-на-Дону : ООО «Удача», 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
5. Луценко, С. А. Английский язык для студентов радиотехнических специальностей : учеб. пособие / С. А. Луценко, Е. И. Безрукова. – Самара : СГАУ, 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
6. Фишман, Л. М. Professional English : учеб. пособие / Л. М. Фишман. –

Интернет ресурсы:

Обучающие материалы:

1. Сайт издательства «Macmillan»: официальный сайт. – Лондон, 1999 – . – URL: <http://www.macmillanenglish.com> (дата обращения 25.08.2019).
2. Интернет-платформа для изучения английского языка: сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish> (дата обращения: 25.08.2019).

3. Сайт с дополнительными материалами для изучения английского языка :сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.britishcouncil.org/english> (дата обращения: 25.08.2019).

Методические материалы:

1. Педагогическая библиотека:сайт. – Москва – . – URL: [https:// http://www.pedlib.ru](https://http://www.pedlib.ru)(дата обращения:25.08.2019).

2. Методические материалы, тексты, билеты, книги и учебные пособия по английскому языку:сайт. – Москва, 2006 – . – URL: [https:// http://www.alleng.ru/edu/htm](https://http://www.alleng.ru/edu/htm) (дата обращения:25.08.2019).

3. Фестиваль «Открытый урок», материалы по английскому языку:сайт. – Москва, 2017 – . – URL: [https:// http://www.afestival.1September/](https://http://www.afestival.1September/) (дата обращения:25.08.2019).

4. Российский общеобразовательный портал:сайт. – Москва, 2008 – . – URL: <https://www.school.edu.ru/> (дата обращения:25.08.2019).

Дополнительные источники с мультимедийным приложением:

1. Шереметьева, А. Английский язык. Аудирование : учеб. пособие / А. Шереметьева. – Москва: Издательство «Лицей», 2010. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

2. Центр продуктивного обучения. Аудиоприложения к конкурсу «Британский бульдог», 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

3. Фоменко, Е. А. Аудиоприложения к разделу «Аудирование». -ООО «Легион», 2012.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

4. Соловова, Е. ОГЭ-2016. Английский язык : практикум(+ CD) / Е. Соловова, Е. Маркова. Tonihull.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

Практическое занятие № 10.

3.5. Тема: « Visit to the museum.Специальный вопрос в английском языке».

3.5.1.Текст и лексика по теме «Visit to the museum»:

For those people who prefer food for thought there are very many museums, exhibition halls and picture galleries. There are different kinds of museums. Those who are interested in history can find a lot of useful and unusual information in history museums. There they can get acquainted with a number of documents, photographs, books, personal belongings of well-known people of the past. In museums of local lore, history and economy one can better understand how people lived in this region, how they worked. They can also learn a lot of interesting things about flora and fauna of the locality. To understand arts and to enjoy masterpieces of art one should visit picture galleries and exhibition halls. There are a great number of museums all over the world. The most famous of them in Russia are the Museum of Fine Arts named after Pushkin and the State Tretyakov Arts Gallery in Moscow, the Hermitage in St. Petersburg, and others. The State Hermitage is one of the largest and most famous museums in the world. The arts of all the peoples in the world are represented here. The Hermitage Museum was founded in 1764 as a pavilion called the Hermitage. Today it has over 350 exhibition halls, which house a very rich collection of works of art. One of the largest museums in Great Britain is the British Museum, which is the best known national museum of antiquities and ethnography. It is situated in London. The British Museum is a huge beautiful building with a high round reading hall in it. It is famous for its greatest library. The library has more than six million books that occupy more than 80 miles of shelves. Here you can find everything you want: English Chronicles, autographs of great writers, Greek and Latin manuscripts, books and magazines from all parts of the world. There are also lots of other memorials in the museum: the Hall of Mummies, the Ethnography Department, the Arts of Par East and so on. There are always many visitors from all countries in the British Museum.

Science Museum — Музей науки.

Admission fee— Плата за вход.

Donation — Пожертвование.

Exhibitions — Выставки

On display — Выставлены

Technological artifacts — Технологические артефакты.

Wander around — Побродить

Gift shop — Сувенирный магазин

Experiences — Переживания, впечатления.

Фразы и выражения, связанные с музеями.

How much is it to get in?	Сколько стоит вход?
Is there an admission charge?	За вход надо платить?
Only for the exhibition	Только за выставки
What time do you close?	Во сколько вы закрываетесь?
The museum's closed on Mondays	Музей закрыт по понедельникам
Can I take photographs?	Можно фотографировать?
Would you like an audio—guide?	Вы желаете аудио—гида?
Are there any guided tours today?	Сегодня есть какие—либо экскурсии?
What time does the next guided tour start?	Во сколько начинается следующая экскурсия?

Where's the cloakroom?	Где находится гардероб?
We have to leave our bags in the cloakroom	Мы должны оставить свои сумки в ...
Do you have a plan of the museum?	У вас есть план музея?
Who's this painting by?	Чья это картина?
This museum's got a very good collection of ...	У этого музея очень хорошая коллекция ...
Oil paintings	Картин, написанных маслом
Watercolours	Акварелей
Portraits	Портретов
Landscapes	Пейзажей
Sculptures	Скульптур
Ancient artifacts	Старинных предметов
Pottery	Керамики
Do you like ...?	Тебе нравится/нравятся ...?
Modern art	Современное искусство
Classical paintings	Классические картины

Impressionist paintings

Картины Импрессионистов

Surrealistic paintings

Картины Сюрреалистов.

3.5.2. Диалог по теме:

Dina: Hi, Adam. How are you?

Adam: Hi, Dina. I'm fine, thank you. And you?

Dina: I'm very well, thanks. What are your plans for tomorrow?

Adam: I haven't planned anything, yet. As soon as the school lessons finish, I'm free. Do you want to suggest anything?

Dina: Yes, I wanted to suggest going to the city museum. I've never been there, but my mum says this place is worth visiting.

Adam: Sounds good. I'm all for it! Let's visit the museum. I've also never been there.

Dina: Are you a fan of art? There is also an art gallery on the second floor?

Adam: I like contemporary art of young and yet infamous artists, but there are some world-famous artists whose work I respect. For example, Salvador Dali, Pablo Picasso, Claude Monet, etc.

Dina: I see. You are lucky, then. The city museum has several exhibition halls which feature classic

art and modern compositions.

Adam: Great! We should definitely go there. And who is your favourite artist?

Dina: Most of all I like the art works of Ivan Aivazovsky, but they are kept either in Tretyakov Gallery or in Pushkin Museum of Fine Arts. Some of his works are kept in Feodosia in the house where he used to live.

Adam: Well, that means we won't be able to see his works unless we go to Moscow or in Crimea.

Dina: You're right.

(At the museum)

Dina: Hello. What time does the museum close?

Museum worker: we are open till 6 pm.

Dina: And how much is the admission for students?

Museum worker: It's \$5 only.

Dina: Ok. Then we'll have two tickets, please.

Adam: Thanks for inviting me to join you. I like this place.

Dina: It's closing in half an hour. We need to be

quick.

Adam: It's a shame. There are still so many halls to explore. I really liked the hall of sculptures. We should come here again.

Dina: We'll do. I want to spend a bit more time in front of each object. The audio-guide tells so many interesting facts.

Adam: Let's turn left, Dina. There is the hall of modern art. I'd like to learn more about contemporary artists and their style.

Dina: You seem to be a real fan of modern art, don't you?

Adam: I am, indeed. Let's visit the museum and art galleries more often.

Dina: Next weekend there is a new exhibition at this museum. We can come here again.

Adam: Sounds great. Let's do that.

3.5.3. Грамматический материал на тему «Специальный вопрос в английском языке»

Что такое Специальные Вопросы и для чего они нужны?

Специальные вопросы (Special Questions) — это вопросы, которые задаются с целью получить дополнительную информацию. Специальный вопрос можно поставить к любому члену предложения, в зависимости от того, что именно вы хотите узнать.

Смотрите: Where do you go? — I go home. (Куда ты идешь? — Я иду домой.)
What is his name? — His name is Jim. (Как его зовут? — Его зовут Джим.)

What time must they meet? — Five. (Во сколько они должны встретиться? — В пять.)

Вопросительные слова для специальных вопросов Они всегда начинаются с вопросительного слова

. Например: what — что, какой who — кто whom — кого whose — чей which — который why — почему when — когда where — где how — как how much — сколько how long — как долго how often — как часто

Вопросительные слова показывают какая именно информация интересует спрашивающего. Из-за того, что большинство вопросительных слов начинаются на сочетание букв wh, специальные вопросы принято еще называть «wh-question». Вопросительное слово является полноправным членом предложения. Оно заменяет тот член предложения, к которому задается вопрос. Это значит, что вопросительное слово может быть подлежащим, дополнением, определением, предикативом или обстоятельством. Произносятся специальные вопросы с понижающейся интонацией. Они характеризуются наличием частичной инверсии (меняется порядок слов в предложении), но за исключением случаев, когда вопрос задается к подлежащему или к его определению.

Специальные Вопросы в английском языке образуются по тому же принципу, что и Общие Вопросы — при помощи инверсии, т. е. вспомогательный или модальный глагол выносится вперед подлежащего. Единственным отличием является то, что в специальном вопросе перед вспомогательным или модальным глаголом всегда стоит вопросительное слово.

Схема специального вопроса выглядит так: Конструкция специальных вопросов

На первом месте стоит вопросительное слово.

На второе место выносится вспомогательный (shall, will, should, would и т. д.) или модальный (can, must, may, ought, should) глагол, в Present и Past Simple (где нет вспомогательного глагола) используется формы вспомогательного глагола to do (do, does, did), если в роли смысловых глаголов выступают to be и to have, то они выносятся вперед подлежащего в качестве вспомогательных.

Далее следует подлежащее, смысловый глагол, и другие члены предложения. Так как специальный вопрос может быть задан к дополнению,

обстоятельству, определению, сказуемому и т. д., ниже я приведу примеры специальных вопросов с вопросительным словом в роли разных членов предложения.

Вопросительное слово в роли прямого дополнения или определения к дополнению.

What are they writing? — Что они сейчас пишут?

What bus shall we take? — На какой автобус мы сядем?

What did she do on Friday? — Что она делала в пятницу?

Which jacket do you like? — Какой пиджак тебе нравится?

What can we do for you? — Что мы можем сделать для вас?

Who (m) does he want to see? — Кого он хочет видеть?

В современном английском чаще употребляется форма who вместо whom. Употребление whom придает вопросу оттенок официальности.

Вопросительное слово в роли предложного дополнения или определения к предложному дополнению. В таких вопросах предлог, как правило, ставится в конце предложения (в разговорной речи).

What is he laughing at? — Над чем он смеется?

What are they talking about? — О чем они говорят?

Who are you talking to? — С кем ты разговариваешь?

Вопросительное слово в роли обстоятельства или определения к обстоятельству.

В этом случае предлог обычно тоже ставится после глагола.

What street does he live in? — На какой улице он живет?

Which way are they travelling? — Какой дорогой они едут?

Where are you driving to? — Куда ты едешь?

Where are they coming from? — Откуда они?

Вопросительное слово в роли предикатива или определения к предикативу.

What is she? — Кто она по профессии? (осведомление о специальности или занятии)

Who is that girl? — Кто та девушка? (осведомление о фамилии, степени родства и т. п.) — She's Jim's younger sister. — Она младшая сестра Джима.
What's your name? — Как тебя зовут? — My name's Valentine Brown. — Меня зовут Валентина Браун

. Whose book is this? — Чья это книга?

What time is it? — Который сейчас час?

How much is it? — Сколько это стоит?

Ответы на специальные вопросы.

Специальные вопросы (в отличие от общих) требуют поясняющего ответа в виде полного или неполного предложения.

Примеры:

When are they going to leave? — They haven't fixed the date yet. (Когда они уезжают? — Они еще не назначили дату.)

What's the matter with you? — I have a headache. (Что с тобой? — У меня болит голова.)

Очень часто используются ответы в виде неполных предложений. Как правило, они содержат тот член предложения, к которому относился вопрос.
примеры:

When are they going to leave? — Today. (Когда они уезжают? — Сегодня.)

What's the matter with you? — Nothing. (Что с тобой? — Ничего.)

How do you like my dress? — Oh, very much. (Как тебе мое платье? — О, очень нравится.)

Where is my seat? — Row 11, seat 22. (Где мое место? — 11 ряд, 22 место.)

When did she come back? — A week ago. (Когда она вернулась? — Неделю назад.)

Отрицательная форма специальных вопросов.

Отрицательная форма специальных вопросов образуется при помощи отрицания not, которое ставится после подлежащего. Но полная форма с not встречается редко, обычно отрицание not сливается в одно целое со вспомогательным или модальным глаголом.

Например:

Why did she not write? = Why didn't she write? — Почему она не написала?
What do you not understand? = What don't you understand? — Чего ты не понимаешь?

Основная литература:

1. Агабекян, И. П. Английский язык для вузов : учебное пособие / И. П. Агабекян. — Москва: Проспект, 2015. — 1CD-RW. — Загл. с титул. экрана. <http://college-balabanovo.ru/Student/Bibl/Pravo/AgabekEnglish.pdf>
2. PlanetofEnglish: учебник английского языка для учреждений НПО и СПО/ Г. Т. Безкоровайна, Е. А. Койранская, Н. И. Соколова, Г. В. Лаврик. — Москва : Академия, 2014. — 208с. <https://docplayer.net/26462897-Uchebnoe-izdanie-bezkorovaynaya-galina-tigranovna-sokolova-natalya-igorevna-koyranskaya-elena-aleksandrovna-lavrik-galina-vladimirovna.html>
3. Голубев, А.П. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Голубев, А.П., Коржавый А.П., Смирнова И.Б. — Москва : Академия, 2016. — 1CD-RW. — Загл. с титул. экрана. http://academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_22785.pdf
4. Карпова, Т.А. Английский язык для колледжей: учебное пособие/ Т. А. Карпова. — Москва : КНОРУС, 2017. — 1CD-RW. — Загл. с титул. экрана. <https://studfile.net/preview/2798721/>
5. Радовель, В. А. Английский язык в сфере информационных технологий : учебно-практическое пособие / В.А. Радовель. — Москва: КНОРУС, 2017. — Загл. с титул. экрана. http://zhat.ru:81/zhat_old/images/stories/UchebnMaterials/OOD/Minakova/Radovel.pdf

Дополнительные источники:

1. Ваник, И. Ю. Информационные технологии = English for Information Technology : учеб. пособие для студентов технических и инженерно-экономических специальностей / И. Ю. Москва : ИНФРА-М, 2017. — 1CD-RW. — Загл. с титул. экрана. Ваник, О. А. Лапко, Н. В. Сурунтович. — Минск : БНТУ, 2016. — 1 CD-RW. — Загл. с титул. экрана.

2.Зверховская, Е. В. Грамматика английского языка. Теория. Практика : учеб. пособие / Е. В. Зверховская, Е. Ф. Косиченко. –Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2014. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

3.Коваленко, И.Ю. Английский для инженеров. EnglishforEngineers: учебник и практикум для СПО/ И. Ю. Коваленко. – Москва :Юрайт, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

4.Кубарьков, Г. Л. 1000. Сборник новых тем современного английского языка. / Г. Л. Кубарьков. – Ростов-на-Дону : ООО «Удача», 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

5.Луценко, С. А. Английский язык для студентов радиотехнических специальностей : учеб. пособие / С. А. Луценко, Е. И. Безрукова. – Самара : СГАУ, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

6.Фишман, Л. М. ProfessionalEnglish :учеб. пособие / Л. М. Фишман. –

Интернет ресурсы:

Обучающие материалы:

1.Сайт издательства «Macmillan»:официальный сайт. – Лондон, 1999 – . – URL: <http://www.macmillanenglish.com> (дата обращения 25.08.2019).

2.Интернет-платформа для изучения английского языка: сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish> (дата обращения: 25.08.2019).

3.Сайт с дополнительными материалами для изучения английского языка :сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.britishcouncil.org/english> (дата обращения: 25.08.2019).

Методические материалы:

1.Педагогическая библиотека:сайт. – Москва – . – URL: [https:// http://www.pedlib.ru](https://http://www.pedlib.ru)(дата обращения:25.08.2019).

2.Методические материалы, тексты, билеты, книги и учебные пособия по английскому языку:сайт. – Москва, 2006 – . – URL: [https:// http://www.alleng.ru/edu/htm](https://http://www.alleng.ru/edu/htm) (дата обращения:25.08.2019).

3.Фестиваль «Открытый урок», материалы по английскому языку:сайт. – Москва, 2017 – . – URL: [https:// http://www.afestival.1September/](https://http://www.afestival.1September/) (дата обращения:25.08.2019).

4.Российский общеобразовательный портал:сайт. – Москва, 2008 – . – URL: <https://www.school.edu.ru/> (дата обращения:25.08.2019).

Дополнительные источники с мультимедийным приложением:

- 1.Шереметьева, А. Английский язык. Аудирование : учеб. пособие / А. Шереметьева. –Москва: Издательство «Лицей», 2010. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
- 2.Центр продуктивного обучения. Аудиоприложения к конкурсу «Британский бульдог», 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
- 3.Фоменко, Е. А. Аудиоприложения к разделу «Аудирование». -ООО «Легион», 2012.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
- 4.Соловова, Е. ОГЭ-2016. Английский язык : практикум(+ CD) / Е. Соловова, Е. Маркова. Tonihull.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

Практическое занятие № 11.

3.6. Тема: «British museum. Альтернативный вопрос в английском языке».

3.6.1. Текст и лексика по теме «British museum »:

The British Museum consisting of the National Museum of Archeology and Ethnography and the National Library is the largest and richest of its kind in the world. Built in the middle of the last century it is situated in central London which consists of quiet squares and streets. The British Museum was founded by Act of Parliament in 1753 to bring together the collection of Sir Robert Cotton, some others and future addition to them. Anthony Panizzi designed the famous circular Reading Room at the British Museum. The first thing that strikes a visitor on entering the Reading Room is its unusual shape. It is a perfect circle. The superintendent (управляющий) and his assistant sit in the centre of the room and they issue (выдавать) and collect books. Long rows of reading desks radiate to the outer walls, like the spokes (спицы) of the wheel. Many famous people have used the Reading Room at the British Museum. Of the many distinguished people who have used the Reading Room no one was perhaps more regular and more intent (целеустремленный) than the German philosopher and socialist Karl Marx. Soon after he arrived in England in 1849, Marx became a daily visitor of the Reading Room, where he used to remain from nine in the morning till closing time. The British Museum has a department of ethnography. Ethnography is concerned with primitive people and their cultures in various stages of development as revealed by their tools, ritual objects and various crafts (ремесло). This collection is so vast that only a tiny percentage is on show to the general public. Then there is a department of prints and drawings. There are also departments devoted to maps, coins and medals. Visitors interested in chronology can see a large collection of clocks and watches. Those who are interested in philately can find a magnificent collection of postage stamps.

Department of Ancient Egypt and Sudan

The British Museums department of [Ancient Egypt](#) and [Sudan](#) is one of the biggest collections of Ancient Egyptian [art](#) in the world. Only the [Egyptian Museum](#) in [Cairo](#) has a bigger collection. They cover Egyptian and Sudanese history from around [10000 BC](#) all the way to the [12th century AD](#), a period of around 12,000 years. Around 150 of the objects in the Egyptian department were part of the first collection which was given to the Museum by [Hans Sloane](#) in 1753. In 1801 the British defeated the [French](#), led by [Napoleon Bonaparte](#), at

the [battle of the Nile](#). After the battle, British forces took lots of Ancient Egyptian artifacts from the defeated French. They were given to the British Museum in 1803. These objects included the famous [Rosetta Stone](#). The department continued to get bigger, paying for [archaeologists](#) to go to [Egypt](#) and [Sudan](#). They did this until 2001 when the Egyptian government made it much harder for Museums to take historical artefacts back to their own country.^[20] The collection now has over 110,000 exhibits.

Department of Greece and Rome



Statue of Maussollos, king of Caria. It is on display in Room 21 of the Greek and Rome department of the British Museum.

The British Museum's department of Greece and Rome is one of the biggest collections of [Ancient Greek](#) and [Roman](#) objects in the world. The objects come from nearly 4000 years of European history, from [3200 BC](#) all the way to the [4th century AD](#). It contains parts of two of the Seven Wonders of the Ancient World; the [Mausoleum at Halikarnassos](#) and the [Temple of Artemis](#) at [Ephesos](#). It also had many pieces taken from the [Parthenon](#) in [Athens, Greece](#). Like the rest of the Museum the department gets most of its collection from [excavations](#) or the acquiring of private collections. Some of the earliest objects in the collection were bought from the collection of Sir William Hamilton in 1772. In recent years the Museum's rules on how it can get objects have become much stricter. Other countries rules on allowing Museums to take objects away have also got stricter. This has meant the British Museum has gradually taken fewer items each year in recent times.

Department of the Middle East



The [Cyrus Cylinder](#) on display in Room 52 of the British Museum. It is often seen as the first written example of [human rights](#) from anywhere in the world. The British Museum Department of the Middle East has the largest collection of [Mesopotamian](#) art in the world, outside [Iraq](#). It has some 300,000 objects, covering the [Neolithic](#) period until present. It has objects from all over the [Middle East](#) including Mesopotamia (Iraq), Anatolia ([Turkey](#)), Levant ([Syria](#), [Lebanon](#) and [Jordan](#)) and some pieces from central [Asia](#). The [Assyrian](#) and [Sumerian](#) collections are also some of the biggest in the world.

3.6.2. Диалог по теме:

Dear guests! We are now in the British museum. Everything you see here is connected with the Anglo-Saxons. They came to England in the 5th century.

— I know, they were the Germanic tribes, together with the Jutes. So they came from Germany. Is that right?

— The Jutes and the Angles came from southern Denmark and the Saxons from the territory of northern Germany.

— Oh, they were quite different peoples!

— Yes, but they were very close to each other in speech and customs. So they gradually became one nation. The name Jute soon disappeared and now we call all of them as the Anglo-Saxons.

— It is very interesting. Did they build as many towns as the Romans did?

— The Anglo-Saxons settled mainly in small villages. They consisted of about 20—30 families.

— Did they have the leader?

— Yes, and they were very faithful to him.

— So, the leader solved all the problems.

— Not exactly. The local rules were made by the «moot». The «moot» was a small meeting on a grassy hill or under a tree.

— What did they discuss?

— Different problems of their life, for example, how to share a grass field.

— Thank you very much for the interesting information.

— You are welcome!

3.6.3. Грамматический материал на тему «Альтернативный вопрос в английском языке»

Альтернативные вопросы — это вопросы, которые предлагают сделать выбор из двух или более предметов, качеств, лиц, действий и т. д. В альтернативных вопросах всегда присутствует союз «or» (или), который соединяет предложенные варианты.

Еще одна особенность — это наличие ответа в самом вопросе. Отвечающему нужно только выбрать один из предоставленных вариантов. Однозначные краткие ответы «да» и «нет» в подобных вопросах недопустимы по смыслу. Альтернативный вопрос можно задать к любому члену предложения. Рассмотрите следующие примеры:

Do you like apples or pears? – Ты любишь яблоки или груши?

Is she from USA or from Canada? – Она из США или из Канады?

Is this your room or mine? — Это комната твоя или моя?

Альтернативные вопросы имеют устоявшуюся интонационную окраску. В первой части вопроса, до союза or, интонация повышается, после союза — понижается.

Правила образования альтернативных вопросов.

Этот вид вопроса, как и другие (за исключением специального вопроса к подлежащему и его определению), характеризуется наличием инверсии, т. е. сменой порядка слов в предложении. На первом месте может стоять вспомогательный или модальный глагол как в общем вопросе, или же вопросительное слово как в специальном вопросе.

Главное, это присутствие союза or, с помощью которого предоставляется выбор различных вариантов. Альтернативный вопрос строится по принципу общих вопросов.

Составляем два общих вопроса, соединенных союзом or (или):

Are they swimming or are they jumping? — Они плавают или прыгают?

Does he love Helen or does he love Britney? — Он любит Елен или Бритни?
Сейчас отсекаем вторую повторяющуюся часть вопроса и оставляем от нее только «альтернативу». Получаем:

Are they swimming or jumping? — Они плавают или прыгают?

Does he love Helen or Britney? — Он любит Елен или Бритни?

Как видите, альтернативный вопрос в английском языке строится на основе общих вопросов, но связывает несколько альтернативных вариантов, один из которых служит возможным ответом. Вторую часть альтернативного вопроса можно в некоторых случаях заменить отрицательной частицей *not*.
Примеры: *Will they help us or not?* – Ты мне поможешь или нет?

Is he thinking about it or not? – Он думает об этом или нет?

Did they believe us or not? – Они нам поверили или нет?

Ответы на альтернативный вопрос в английском языке всегда полные. Краткие ответы «да» или «нет» логически недопустимы.

Примеры: *Does he like the Queen or the King?* — *He likes the King.* (Ему нравится королева или король? — Ему нравится король.)

What are you going to do: go to the cinema or watch TV? — *I'm going to go to the cinema.* (Что ты собираешься делать: пойти в кинотеатр или смотреть телевизор? — Я собираюсь пойти в кино.)

Is your book on the table or on the window? — *It is on the table.* (Твоя книга на столе или на окне? — Она на столе.)

В случае, если альтернативный вопрос задается к подлежащему, то во второй части тоже должен быть вспомогательный или модальный глагол, который будет предшествовать второму подлежащему. Ответ на альтернативный вопрос к подлежащему, как правило, имеет краткую форму.

Does your brother love me or do you? — *My brother does.* (Меня любит твой брат или ты? — Мой брат.)

Must he or must his sister help me? — *His sister must.* (Должен ли он или его сестра помочь мне? — Его сестра должна.)

Can your friend or can you dance break? — *I can.* (Может ли твой друг или ты танцевать брейк? — Я могу.)

Альтернативные вопросы могут состоять из специального вопроса и следующих за ним однородных членов предложения. В таком случае они начинаются с вопросительного слова.

Примеры:

When will they read my application: tomorrow or today? — They'll do it today.
(Когда они прочтут мое заявление: завтра или сегодня? — Они прочтут его сегодня.)

Why do you buy that: because of me or her? — I buy it because of you. (Почему ты покупаешь это: из-за меня или из-за нее? — Я покупаю это из-за тебя.)

How did we do our work: slow or fast? — You did it fast. (Как мы сделали свою работу: медленно или быстро? — Вы сделали её быстро.)

Основная литература:

1. Агабекян, И. П. Английский язык для вузов : учебное пособие / И. П. Агабекян. — Москва: Проспект, 2015. — 1CD-RW. — Загл. с титул. экрана. <http://college-balabanovo.ru/Student/Bibl/Pravo/AgabekEnglish.pdf>

2. PlanetofEnglish: учебник английского языка для учреждений НПО и СПО/ Г. Т. Безкоровайная, Е. А. Койранская, Н. И. Соколова, Г. В. Лаврик. — Москва : Академия, 2014. — 208с. <https://docplayer.net/26462897-Uchebnoe-izdanie-bezkorovaynaya-galina-tigranovna-sokolova-natalya-igorevna-koyranskaya-elena-aleksandrovna-lavrik-galina-vladimirovna.html>

3. Голубев, А.П. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Голубев, А.П., Коржавый А.П., Смирнова И.Б. — Москва : Академия, 2016. — 1CD-RW. — Загл. с титул. экрана. http://academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_22785.pdf

4. Карпова, Т.А. Английский язык для колледжей: учебное пособие/ Т. А. Карпова. — Москва : КНОРУС, 2017. — 1CD-RW. — Загл. с титул. экрана. <https://studfile.net/preview/2798721/>

5. Радовель, В. А. Английский язык в сфере информационных технологий : учебно-практическое пособие / В.А. Радовель. — Москва: КНОРУС, 2017. — Загл. с титул.

экрана.http://zhat.ru:81/zhat_old/images/stories/UchebnMaterials/OOD/Minakova/Radovel.pdf

Дополнительные источники:

1. Ваник, И. Ю. Информационные технологии = English for Information Technology : учеб. пособие для студентов технических и инженерно-экономических специальностей / И. Ю. Москва : ИНФРА-М, 2017. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана. Ваник, О. А. Лапко, Н. В. Сурунтович. – Минск : БНТУ, 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
2. Зверховская, Е. В. Грамматика английского языка. Теория. Практика : учеб. пособие / Е. В. Зверховская, Е. Ф. Косиченко. – Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2014. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
3. Коваленко, И. Ю. Английский для инженеров. English for Engineers: учебник и практикум для СПО / И. Ю. Коваленко. – Москва : Юрайт, 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
4. Кубарьков, Г. Л. 1000. Сборник новых тем современного английского языка. / Г. Л. Кубарьков. – Ростов-на-Дону : ООО «Удача», 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
5. Луценко, С. А. Английский язык для студентов радиотехнических специальностей : учеб. пособие / С. А. Луценко, Е. И. Безрукова. – Самара : СГАУ, 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
6. Фишман, Л. М. Professional English : учеб. пособие / Л. М. Фишман. –

Интернет ресурсы:

Обучающие материалы:

1. Сайт издательства «Macmillan»: официальный сайт. – Лондон, 1999 – . – URL: <http://www.macmillanenglish.com> (дата обращения 25.08.2019).
2. Интернет-платформа для изучения английского языка: сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish> (дата обращения: 25.08.2019).

3. Сайт с дополнительными материалами для изучения английского языка :сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.britishcouncil.org/english> (дата обращения: 25.08.2019).

Методические материалы:

1. Педагогическая библиотека:сайт. – Москва – . – URL: [https:// http://www.pedlib.ru](https://http://www.pedlib.ru)(дата обращения:25.08.2019).

2. Методические материалы, тексты, билеты, книги и учебные пособия по английскому языку:сайт. – Москва, 2006 – . – URL: [https:// http://www.alleng.ru/edu/htm](https://http://www.alleng.ru/edu/htm) (дата обращения:25.08.2019).

3. Фестиваль «Открытый урок», материалы по английскому языку:сайт. – Москва, 2017 – . – URL: [https:// http://www.afestival.1September/](https://http://www.afestival.1September/) (дата обращения:25.08.2019).

4. Российский общеобразовательный портал:сайт. – Москва, 2008 – . – URL: <https://www.school.edu.ru/> (дата обращения:25.08.2019).

Дополнительные источники с мультимедийным приложением:

1. Шереметьева, А. Английский язык. Аудирование : учеб. пособие / А. Шереметьева. –Москва: Издательство «Лицей», 2010. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

2. Центр продуктивного обучения. Аудиоприложения к конкурсу «Британский бульдог», 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

3. Фоменко, Е. А. Аудиоприложения к разделу «Аудирование». -ООО «Легион», 2012.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

4. Соловова, Е. ОГЭ-2016. Английский язык : практикум(+ CD) / Е. Соловова, Е. Маркова. Tonihull.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

Практическое занятие № 12.

3.7. Тема: «The Hermitage and its treasures of art. Разделительный вопрос в английском языке».

3.7.1. Текст и лексика по теме «The Hermitage and its treasures of art »:

One of the world-wide known museums is the Hermitage. The word "Hermitage" means "a place of solitude". This name was given in the XVIII century by Catherine II to her private museum housed in a small building adjacent to the Winter Palace and accessible only to the chosen few.

In the course of time, the Hermitage grew into one of the greatest museums of the world. At the present, the collections take up five interconnected buildings. The museum retains its old name.

The accumulation of artefacts led to the formation of new departments devoted to the culture and art of the Peoples of the East, of the Prehistoric culture, and of the Russian culture. Three other departments are those of Western European art, classical antiquities and numismatics.

One of the rooms that impressed visitors the most is St. George Hall. The interior of the room is considered by experts to be a perfect example of the Classical Style. The room covers about 800 square metres, but does not seem enormous due to perfect proportions. It is decorated in the whitest marble and gilded bronze.

The Throne Hall was used for coronation assemblies. Members of the Tzar's family, when coming of age, took their oaths here.

The Leonardo da Vinci Hall is one of the most gorgeous interiors. The hall is decorated in the style of 17 century French Baroque. The Hermitage possesses two, out of 12 or 14 works surviving from Leonardo.

The Rembrandt collection is one of the most treasured possessions of the museum. It contains 24 canvases.

The Malachite Room reflects the style of 1889. The columns, pilasters, and floorlamps are veneered with thin plaques of rich green malachite. About two tons of malachite were used in decoration of the room.

Questions:

1. What does the word "Hermitage" mean?
2. How many departments are there in the Hermitage? What are they?
3. The interior of which room is the best example of the Classical Style?

4. What kinds of material are used for the decoration of St. George's Hall?
5. Why was the Throne Hall so important?
6. How many works of Leonardo da Vinci does the Hermitage possess?
7. What is the most treasured possession of the Hermitage?
8. What material was used for the decoration of Malachite Room?

Vocabulary:

solitude — уединение

adjacent — соседний, смежный

accessible — доступный

artifact(s) — экспонат

to impress — впечатлять

perfect — совершенный

marble — мрамор

oaths — клятва, присяга

to possess — владеть

gorgeous — великолепный

jewelry — драгоценности, украшения

pilaster — пилястра

plaque — пластина, доска

3.7.2. Диалог по теме:

Wow! This museum is so large! We can even get lost in all those galleries. It's impossible to see everything here. Do you know that the museum comprises more than 100 thousand exhibits?

- Yes, I agree with you. I'm afraid we need several weeks to find all the items here and read all the labels.

- We have to check the floor plans near the stairs at every entrance.

- And we have a booklet guide to the museum. I find it very useful.

- I'm quite interested in pre-historical things and archaeological artefacts of the ancient times.

- Then you are sure to like looking at the dinosaur skeletons and the tools, pottery and jewellery made by the cavemen.

- Oh, that sounds fantastic! According to our maps the ancient collections are on the first floor. There are galleries of Egyptian, Greek and Roman art there.

- As for me I'd rather prefer watching the beautiful costumes, furniture, statues and paintings of the Renaissance period. I really enjoy that. Art can tell us lots of different things. As I can see we'll find plenty of famous masterpieces on the second floor: oil paintings and watercolours, still-lives, landscapes and portraits.

- Well! Let's go then! Don't forget to turn off your cell-phone. I'm sure our visit will be very educational and the museum will give us a glimpse into the past, into the lives of our distant ancestors.

3.7.3. Грамматический материал на тему «Разделительный вопрос в английском языке»

Разделительные Вопросы, или Question Tags — это вопросы, которые используются для выражения сомнения, удивления и требуют подтверждения или опровержения сказанного. Задавая разделительные вопросы в английском языке, говорящий не стремится получить дополнительную информацию, а просто ищет согласия или несогласия со сказанным.

Разделительные вопросы (Question Tags) получили свое название благодаря тому, что они всегда разделены запятой на две части. Первая часть всегда состоит из повествовательного предложения, а вторая представляет собой краткий общий вопрос (Tag). Вопрос-хвостик в конце предложения, или Tag, на русский язык переводится по-разному: «не так ли?», «не правда ли?», «да?», «хорошо?».

Повествовательное предложение в первой части вопроса всегда произносится с понижающейся интонацией. Если говорящий задает разделительный вопрос с целью получить подтверждение или опровержение (т.е. вопрос действительно является вопросом), то вторая часть вопроса будет иметь повышающуюся интонацию.

Если вопрос имеет риторический характер, то во второй части интонация будет понижаться. Разделительные вопросы очень часто употребляются в разговорной речи.

Правила образования Разделительных Вопросов.

Как мы уже знаем, разделительный вопрос состоит из двух частей. Для того чтобы сформулировать разделительный вопрос, для начала необходимо составить просто повествовательное предложение в утвердительной или отрицательной форме, затем поставить запятую и добавить краткий общий вопрос к этому предложению, или по-другому «Tag».

Запомните основное правило Разделительных Вопросов:

Если первая часть вопроса утвердительная, то «Tag» – отрицательный. И наоборот: если первая часть вопроса отрицательная, то «Tag» — положительный. V (+) ..., tag (-) ? V (-) ..., tag (+) ?

Например: She is at home, isn't she? (+) (-) She isn't at home, is she? (-) (+)
Правило «притяжения противоположностей»

«Tag» состоит из вспомогательного или модального глагола из первой части предложения и личного местоимения. Все довольно таки просто. Основная сложность разделительных вопросов заключается именно в правильном составлении этого маленького хвостика («Tag»). Чтобы не запутаться, запомните несколько нехитрых правил:

1. Если в первой части предложения присутствуют вспомогательные или модальные глаголы (is, are, has got, have got, can, must, should, ought to, will, shall), а также глаголы to be или to have (в значении «обладать»), то в «хвостике» будут использоваться эти же самые глаголы, но с противоположным знаком.

Примеры:

My sister is a very good dentist, isn't she? — Моя сестра очень хороший дантист, не так ли?

They are not writing now, are they? — Они сейчас не пишут, правда?

Jim has got much money, hasn't he? — У Джима много денег, не так ли?

Olga can't swim fast, can she? — Ольга не умеет быстро плавать, да?

Students must come to University in time, mustn't they? — Студенты должны приходить в университет вовремя, не так ли?

You will cross the street at the green light, won't you? — Ты перейдешь дорогу на зеленый свет, да?

2. Если в первой части предложения нет ни вспомогательных, ни модальных глаголов, то в «хвостике» будет использоваться вспомогательный глагол do. Если основной глагол в первой части предложения стоит во времени Present Simple, то глагол do в «хвостике» будет иметь форму do (don't) или does (doesn't). Если основной глагол стоит в Past Simple, то в «хвостике» — did (didn't).

Примеры:

Olga met her boy-friend yesterday, didn't she? — Ольга встретила своего парня вчера, правда?

Father didn't buy car last week, did he? — Папа не покупал машину на прошлой неделе, не так ли?

I go swimming every Friday, don't I? — Я хочу на плавание каждую пятницу, не так ли?

Your brother doesn't like vegetables, does he? — Твой брат не любит овощи, не так ли?

They worked faster two days ago, didn't they? — Они работали быстрее два дня назад, правда?

Исключения

1. Если в первой части предложения в качестве подлежащего и сказуемого выступают «I am», то «хвостик» будет выглядеть так: «aren't I?», как бы странно это не казалось.

Примеры:

I am right, aren't I? — Я прав, не так ли?

I am playing well, aren't I? — Я хорошо играю, правда?

2. Если глагол to have имеет идиоматическое значение, то в «хвостике» будет использоваться вспомогательный глагол do.

Что такое идиоматическое значение вы поймете из следующих примеров: My parents have dinner in the cafe, don't they? (выражение «to have dinner — обедать» имеет переносное, т. е. идиоматическое значение) I have a good idea, don't I? (Снова идиома! Выражение «to have an idea» имеет значение «прийти в голову»)

They had a lot of time last year, didn't they? (И еще одна идиома! Выражение «to have time» означает «располагать временем»)

3. «Хвостики» к разделительным вопросам с побудительной окраской особые. Запомните следующие случаи:

а) Разделительный вопрос выражающий просьбу, приказ, распоряжение, может иметь любой из следующих «хвостиков» – will you, won't you, can you, could you.

Примеры:

Please, open the window, will you? — Открой пожалуйста окно, хорошо?
Speak Russian, can you? — Говори на русском, хорошо?

Come up to the blackboard, won't you? — Подойди к доске, хорошо?

б) Разделительный вопрос, призывающий не делать что-либо, имеет «хвостик» — «will you?».

Примеры:

Don't go there, will you? — Не ходи туда, хорошо?

Don't shout at parents, will you? — Не кричи на родителей, хорошо?

Don't move, will you? — Не двигайся, хорошо?

в) Разделительные вопросы, которые начинаются с «Let's ...», имеют хвостик «shall we».

Примеры:

Let's have breakfast, shall we? — Давайте позавтракаем, хорошо?

Let's begin it, shall we? — Давайте начнем, хорошо?

Let's go there, shall we? — Давайте пойдем туда, хорошо?

г) Разделительные вопросы, которые начинаются с «Let me/ him ...», имеют хвостик «will you» или «won't you».

Примеры:

Let him have a rest, will you? (won't you ?) — Дайте ему отдохнуть, хорошо?

Let me decide, will you? (won't you ?) — Дайте мне решить, хорошо?

Основная литература:

1. Агабекян, И. П. Английский язык для вузов : учебное пособие / И. П. Агабекян. – Москва: Проспект, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <http://college-balabanovo.ru/Student/Bibl/Pravo/AgabekEnglish.pdf>

2. Planet of English: учебник английского языка для учреждений НПО и СПО/ Г. Т. Безкоровайная, Е. А. Койранская, Н. И. Соколова, Г. В. Лаврик. – Москва : Академия, 2014. – 208с. <https://docplayer.net/26462897-Uchebnoe-izdanie-bezkorovaynaya-galina-tigranovna-sokolova-natalya-igorevna-koyranskaya-elena-aleksandrovna-lavrik-galina-vladimirovna.html>

3. Голубев, А.П. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Голубев, А.П., Коржавый А.П., Смирнова И.Б. – Москва : Академия, 2016. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. http://academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_22785.pdf

4. Карпова, Т.А. Английский язык для колледжей: учебное пособие/ Т. А. Карпова. – Москва : КНОРУС, 2017. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <https://studfile.net/preview/2798721/>

5. Радовель, В. А. Английский язык в сфере информационных технологий : учебно-практическое пособие / В.А. Радовель. – Москва: КНОРУС, 2017. – Загл. с титул. экрана. http://zhat.ru:81/zhat_old/images/stories/UchebnMaterials/OOD/Minakova/Radovel.pdf

Дополнительные источники:

1. Ваник, И. Ю. Информационные технологии = English for Information Technology : учеб. пособие для студентов технических и инженерно-экономических специальностей / И. Ю. Москва : ИНФРА-М, 2017. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. Ваник, О. А. Лапко, Н. В. Сурунтович. – Минск : БНТУ, 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

2. Зверховская, Е. В. Грамматика английского языка. Теория. Практика : учеб. пособие / Е. В. Зверховская, Е. Ф. Косиченко. – Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2014. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

3. Коваленко, И.Ю. Английский для инженеров. English for Engineers: учебник и практикум для СПО/ И. Ю. Коваленко. – Москва : Юрайт, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

4.Кубарьков, Г. Л. 1000. Сборник новых тем современного английского языка. / Г. Л. Кубарьков. – Ростов-на-Дону : ООО «Удача», 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

5.Луценко, С. А. Английский язык для студентов радиотехнических специальностей : учеб. пособие / С. А. Луценко, Е. И. Безрукова. – Самара : СГАУ, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

6.Фишман, Л. М. ProfessionalEnglish :учеб. пособие / Л. М. Фишман. –

Интернет ресурсы:

Обучающие материалы:

1.Сайт издательства «Macmillan»:официальный сайт. – Лондон, 1999 – . – URL: <http://www.macmillanenglish.com> (дата обращения 25.08.2019).

2.Интернет-платформа для изучения английского языка: сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish> (дата обращения: 25.08.2019).

3.Сайт с дополнительными материалами для изучения английского языка :сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.britishcouncil.org/english> (дата обращения: 25.08.2019).

Методические материалы:

1.Педагогическая библиотека:сайт. – Москва – . – URL: [https:// http://www.pedlib.ru](https://http://www.pedlib.ru)(дата обращения:25.08.2019).

2.Методические материалы, тексты, билеты, книги и учебные пособия по английскому языку:сайт. – Москва, 2006 – . – URL: [https:// http://www.alleng.ru/edu/htm](https://http://www.alleng.ru/edu/htm) (дата обращения:25.08.2019).

3.Фестиваль «Открытый урок», материалы по английскому языку:сайт. – Москва, 2017 – . – URL: [https:// http://www.afestival.1September/](https://http://www.afestival.1September/) (дата обращения:25.08.2019).

4.Российский общеобразовательный портал:сайт. – Москва, 2008 – . – URL: <https://www.school.edu.ru/> (дата обращения:25.08.2019).

Дополнительные источники с мультимедийным приложением:

- 1.Шереметьева, А. Английский язык. Аудирование : учеб. пособие / А. Шереметьева. –Москва: Издательство «Лицей», 2010. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
- 2.Центр продуктивного обучения. Аудиоприложения к конкурсу «Британский бульдог», 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
- 3.Фоменко, Е. А. Аудиоприложения к разделу «Аудирование». -ООО «Легион», 2012.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
- 4.Соловова, Е. ОГЭ-2016. Английский язык : практикум(+ CD) / Е. Соловова, Е. Маркова. Tonihull.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

Практическое занятие № 13.

3.8. Тема: « Sport and games. Повелительное предложение».

3.8.1. Текст и лексика по теме «Sport and games»:

Many people all over the world are interested in sport. Sport helps people to stay healthy and makes them more organized and better disciplined in their daily activities. They have always paid great attention to sport in our schools, colleges and universities. You can hardly find a school without a gym or a sportsground. Every city and town has a few stadiums or swimming pools, where local or even international competitions are usually held. Traditionally, sport could be divided into professional and amateur sport. Former Soviet Union and later Ukrainian and Russian sportsmen have set a great number of world records in gymnastics, weightlifting, tennis, swimming, running, high jumping, etc. Our sportsmen also participate in the Olympic Games and always win gold, silver and bronze medals. The Olympic Games have long history. They started in 776 BC in Greece and took place every four years for nearly twelve centuries at Olympia. They included many different kinds of sports. All the cities in Greece sent their best athletes to Olympia to compete in the Games. When the Games took place, all the wars stopped. So, the Olympic Games became the symbol of peace and friendship. Now, there are Summer and Winter Olympic Games. They are held separately. There are always several cities wishing to host the Games. The International Committee of Olympic Games selects the most suitable. After that, the host city starts its preparations for the competitions, constructs new sport facilities, or reconstructs them, reconstructs stadiums, hotels, press centres, etc. Thousand of athletes, journalists and guests arrive to the Games, and it takes great efforts to arrange everything. Russia joined the Olympic movement in 1952. In 1980, Moscow hosted the twenty-second Olympic Games. The latest . Olympic Games were held in Sydney, Australia. Our sportsmen won medals in many sports. Next Olympic Games take place in Greece, the Motherland of these games.

Questions:

1. Why do many people like sport?
2. How could sport be traditionally divided into?
3. When did the Olympic Games start?
4. What happened in Greece when the Olympic Games started there?
5. When did Russia join the Olympic movement?
6. When did Moscow host the twenty-second Olympic Games?
7. When and where do the next Olympic Games take place?

Vocabulary:

healthy — здоровый; полезный

to discipline — дисциплинировать; тренировать, упражнять

to pay (past paid, p.p. paid) attention — обратить внимание

hardly — едва

gym — разг.; сокр. от gymnasium — спортивный зал

competition — спорт, соревнование, встреча, состязание

amateur — любитель; поклонник

weightlifting — тяжелая атлетика

to participate — участвовать, принимать участие

to include — включать

to compete — состязаться, соперничать

peace — мир

separately — отдельно, раздельно

to host — принимать гостей; выступать в роли хозяина, принимающей стороны

suitable — подходящий, пригодный, соответствующий

guest — гость

to arrive — прибывать

to arrange — устраивать(ся), организовывать, подготавливать; принимать меры

3.8.2. Диалоги по теме:

- Do you like sports?

- Yes, of course, I love football and biathlon, and you?

- I also like football.

- Which team do you support?

- I am a fan of Spartak, this year they are not playing particularly well, but I think that all of them still ahead.

- And I'm a fan of Real Madrid, my team plays very well this year.

Диалог о зимних видах спорта.

- Do you like figure skating?
- Of course, this sport is very similar to ballet. I love all winter sports.
- Oh, Yes, I also love winter sports, especially skiing. My family and I watch them on TV.
- And do you like snowboarding?
- No, I unfortunately do not understand this sport. I also don't like Curling.
- I like competitions in Curling at the winter Olympics.

3.8.3. Грамматический материал на тему «Повелительное предложение»

Mood

Наклонение (Mood) – это грамматическая категория, выражающая устанавливаемое говорящим отношение действия к действительности. Говорящий может рассматривать действие как факт или событие реальной действительности, или как предположительное, нереальное, воображаемое действие, или как желательное действие. В английском языке, как и в русском, есть три наклонения: изъявительное, повелительное и сослагательное.

Формы **Изъявительного наклонения (The Indicative Mood)** выражают действия как реальные или планируемые как реальные. Эти действия могут выражаться в виде всех тех видовременных и залоговых форм, которые были описаны выше. Эти формы являются основными в передаче информации и в общении.

I am reading a book. *Я читаю книгу.*

Формы **Повелительного наклонения (The Imperative Mood)** выражают побуждение к действию в форме просьбы, приказа, совета, приглашения и т.п.

Bring me the book. *Принеси мне книгу.*

Формы **Сослагательного наклонения (The Subjunctive Mood)** выражают нереальные или проблематичные действия, представляемые в воображении говорящего как желательные, возможные или предполагаемые.

I wish I were now at the seaside. *Как бы мне хотелось быть сейчас на морском побережье. (Я желаю/хочу (чтобы) я был сейчас...)*

Повелительное наклонение

Imperative Mood

Глагол в повелительном наклонении выражает побуждение к действию в виде приказа, предложения, совета, предостережения, просьбы и т.п.

Утвердительная форма повелительного наклонения совпадает по форме с инфинитивом без частицы **to** (словарная форма):

to go <i>идти</i>	Go! <i>Иди(те)!</i>
to stop <i>останавливаться</i>	Stop! <i>Стой(те)!</i>
to read <i>читать</i>	Read! <i>Читай(те)!</i>
to translate <i>переводить</i>	Translate! <i>Переводи(те)!</i>
to speak <i>говорить</i>	Speak! <i>Говори(те)!</i>

Подлежащие в таких предложениях отсутствует. Просьба, приказание, совет и т.д. обычно бывают обращены ко **2-му лицу** единств. и мн. числа.

Предложение произносится с понижением тона на последнем ударном слого.

Tell me about it. *Расскажи(те) мне об этом.*

Go to the blackboard! *Иди(те) к доске!*

Come to see us tonight. *Приходи(те) к нам сегодня вечером.*

Отрицательная форма выражающая запрещение совершить действие, образуется при помощи вспомогательного глагола **do** и отрицательной частицы **not**. Вместо **do not** обычно употребляется сокращение **don't**:

Don't talk! *Не разговаривай(те)!*

Don't open the door. *Не открывай дверь.*

Don't listen to him. *Не слушай(те) его.*

Don't smoke here! *Не курите здесь!*

Don't be angry with me. *Не сердись на меня.*

Don't cross the street here! *Не переходите улицу здесь!*

Усиленная форма. Вспомогательный глагол **do** может употребляться и в утвердительной форме повелительного наклонения для эмоционального усиления просьбы:

Do sit down. *Да садись же.*

Do come to see us tonight. *Неприменно приходи к нам вечером.*

Do come and **help** me. *Ну, придите же и помогите мне!*

Do turn the TV set **off**. *Да выключите же телевизор!*

Do forgive me, I didn't mean to hurt you. *Ну простите меня, я не хотел вас обидеть.*

Вежливая форма. Если в конце или начале повелительного предложения стоит слово **please** *пожалуйста*, то приказание смягчается и превращается в вежливую просьбу:

Come here, please! *Подойди(те) сюда, пожалуйста!*

Close the door, please. *Закройте дверь, пожалуйста.*

Follow me, please! *Идите за мной, пожалуйста.*

Don't tell anyone, please. *Пожалуйста, не рассказывай никому.*

Употребление you. Предложение адресовано 2-му лицу. Хотя местоимение **you**, указывает на это лицо, обычно в побудительном предложении не упоминается; его наличие придает побудительному предложению оттенок эмоционального раздражения:

You **stop** talking! *А ну-ка, прекрати(те) болтовню!*

You **leave** me alone! *Да оставьте же вы меня в покое!*

You **take** your hands **off** me! *Ну-ка убери от меня свои руки!*

Если употребляются два глагола, то между ними ставится **and**:

Go and buy some milk. *Иди купи молока.*

Now **collect** the dictionaries and **take** them to the library. *Теперь **соберите** словари и **отнесите** их в библиотеку.*

Наречия **always** *всегда* и **never** *никогда* ставятся перед смысловым глаголом.

Always **remember** your mistakes. *Всегда **помни** свои ошибки.*

Never **say** that again! *Никогда больше этого не говори(те).*

В тексте форму повелительного наклонения обычно узнают по отсутствию подлежащего, словарной форме (инфинитив) глагола и обычно следующему за ним прямому дополнению:

Air the room! ***Проветри(те)** комнату!*

Book these seats for today. ***Закажите** эти места на сегодня.*

Употребление форм с глаголом **let**.

При обращении к 3-му лицу используется глагол **let**. Между **let** и инфинитивом глагола ставится существительное в общем падеже или личное местоимение в объектном падеже (*him, her, them*, и т.д.), указывающее на лицо, которое должно совершить действие. Глагол **let** произносится без ударения:

Let him **do** it himself. *Пусть он сам это **сделает**.*

Let her **stay** here. *Пусть она **останется** здесь.*

Let them **speak**. *Пусть они **скажут**. Дайте им **сказать**.*

Let Victor **open** the window. *Пусть Виктор **откроет** окно.*

При обращении к 1-му лицу множественного числа (*мы*), то есть тогда, когда речь идет о призыве или приглашении к совместному действию, употребляется форма **let us**, которая обычно сокращается до **let's**, что переводится как "*давайте*" (в переводе это слово может вообще опускаться):

Let's go. ***Пойдем**. **Пошли**.*

Let's hurry. We are late. ***Поспешим**. **Мы опаздываем**.*

Let's go to the cinema tonight. *Пойдёмте сегодня вечером в кино.*

При выражении говорящим желания самому совершить действие после **let** употребляется местоимение **me** (хотя нужно отметить, что эта форма вообще не имеет повелительного значения):

Let me come in. *Позвольте мне войти.*

Let me think. *Дай(те) подумать. (Дайте я подумаю)*

Let me do it myself. *Разрешите мне сделать это самому.*

Отрицательная форма образуется либо при помощи постановки отрицательной частицы **not** перед смысловым глаголом, либо при помощи **do not(don't)** - тогда отрицание направлено на глагол **let**, который в этом случае полностью сохраняет свое значение как "разрешать, позволять":

Let him not do it. *Пусть он не делает этого.*

Don't let him do it. *Не позволяйте ему делать этого.*

Don't let him smoke here. *Не разрешайте ему курить здесь.*

Примеры использования повелительного наклонения:

Let's not argue about it. *Давайте не будем спорить об этом.*

Приказ; совет, указание:

Wake up! *Просыпайся!*

Sit down! *Сяди(те)сь!*

Go on reading. *Продолжай читать.*

Switch on the light, Mary. *Мэри, включи свет.*

Don't worry! *Не волнуйся!*

Turn right. *Поверни(те) направо.*

Buy some bread. *Купи хлеба.*

Go straight ahead. *Идите прямо вперед.*

Предупреждение; запрет:

Be careful.	<i>Будь внимателен.</i>
Don't do it!	<i>Не делай этого!</i>
Don't talk!	<i>Не разговаривай(те)!</i>
Mind your head!	<i>Не ударьтесь головой!</i>

Просьба; приглашение:

Don't forget me!	<i>Не забывайте меня!</i>
Help me, please.	<i>Помогите мне, пожалуйста.</i>
Do come in!	<i>Ну входи(те) же!</i>
Come in, children.	<i>Входите, дети.</i>
Help yourself!	<i>Угощайся! Угощайтесь!</i>
Have some more coffee.	<i>Выпейте еще кофе.</i>

Предложение; пожелание; ругательство:

Let's walk.	<i>Пойдем погуляем.</i>
Have a nice trip!	<i>Приятного путешествия!</i>
Go to hell!	<i>Иди к черту!</i>

Основная литература:

1. Агабекян, И. П. Английский язык для вузов : учебное пособие / И. П. Агабекян. – Москва: Проспект, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <http://college-balabanovo.ru/Student/Bibl/Pravo/AgabekEnglish.pdf>

2. PlanetofEnglish: учебник английского языка для учреждений НПО и СПО/ Г. Т. Безкоровайная, Е. А. Койранская, Н. И. Соколова, Г. В. Лаврик. – Москва : Академия, 2014. – 208с. <https://docplayer.net/26462897-Uchebnoe-izdanie-bezkorovaynaya-galina-tigranovna-sokolova-natalya-igorevna-koyranskaya-elena-aleksandrovna-lavrik-galina-vladimirovna.html>

3. Голубев, А.П. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Голубев, А.П., Коржавый А.П., Смирнова И.Б. – Москва : Академия, 2016. –

1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.http://academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_22785.pdf

4.Карпова, Т.А. Английский язык для колледжей: учебное пособие/ Т. А. Карпова. – Москва : КНОРУС, 2017.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <https://studfile.net/preview/2798721/>

5.Радовель, В. А. Английский язык в сфере информационных технологий : учебно-практическое пособие / В.А. Радовель. –Москва: КНОРУС,2017. – Загл. с титул. экрана.http://zhat.ru:81/zhat_old/images/stories/UchebnMaterials/OOD/Minakova/Radovel.pdf

Дополнительные источники:

1.Ваник, И. Ю. Информационные технологии = English for Information Technology : учеб. пособие для студентов технических и инженерно-экономических специальностей / И. Ю. Москва : ИНФРА-М, 2017.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.Ваник, О. А. Лапко, Н. В. Сурунтович. – Минск : БНТУ, 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

2.Зверховская, Е. В. Грамматика английского языка. Теория. Практика : учеб. пособие / Е. В. Зверховская, Е. Ф. Косиченко. –Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2014. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

3.Коваленко, И.Ю. Английский для инженеров. English for Engineers: учебник и практикум для СПО/ И. Ю. Коваленко. – Москва :Юрайт, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

4.Кубарьков, Г. Л. 1000. Сборник новых тем современного английского языка. / Г. Л. Кубарьков. – Ростов-на-Дону : ООО «Удача», 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

5.Луценко, С. А. Английский язык для студентов радиотехнических специальностей : учеб. пособие / С. А. Луценко, Е. И. Безрукова. – Самара : СГАУ, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

6.Фишман, Л. М. Professional English : учеб. пособие / Л. М. Фишман. –

Интернет ресурсы:

Обучающие материалы:

1. Сайт издательства «Macmillan»: официальный сайт. – Лондон, 1999 – . – URL: <http://www.macmillanenglish.com> (дата обращения 25.08.2019).
2. Интернет-платформа для изучения английского языка: сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish> (дата обращения: 25.08.2019).
3. Сайт с дополнительными материалами для изучения английского языка :сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.britishcouncil.org/english> (дата обращения: 25.08.2019).

Методические материалы:

1. Педагогическая библиотека: сайт. – Москва – . – URL: [https:// http://www.pedlib.ru](https://http://www.pedlib.ru) (дата обращения: 25.08.2019).
2. Методические материалы, тексты, билеты, книги и учебные пособия по английскому языку: сайт. – Москва, 2006 – . – URL: [https:// http://www.alleng.ru/edu/htm](https://http://www.alleng.ru/edu/htm) (дата обращения: 25.08.2019).
3. Фестиваль «Открытый урок», материалы по английскому языку: сайт. – Москва, 2017 – . – URL: [https:// http://www.afestival.1September/](https://http://www.afestival.1September/) (дата обращения: 25.08.2019).
4. Российский общеобразовательный портал: сайт. – Москва, 2008 – . – URL: <https://www.school.edu.ru/> (дата обращения: 25.08.2019).

Дополнительные источники с мультимедийным приложением:

1. Шереметьева, А. Английский язык. Аудирование : учеб. пособие / А. Шереметьева. – Москва: Издательство «Лицей», 2010. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
2. Центр продуктивного обучения. Аудиоприложения к конкурсу «Британский бульдог», 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
3. Фоменко, Е. А. Аудиоприложения к разделу «Аудирование». -ООО «Легион», 2012. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
4. Соловова, Е. ОГЭ-2016. Английский язык : практикум(+ CD) / Е. Соловова, Е. Маркова. Tonihull. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

Практическое занятие № 14.

3.9. Тема: « Sport in Great Britain and the USA. Восклицательное предложение».

3.9.1. Текст и лексика по теме «Sport in Great Britain and the USA »:

Most people in Great Britain are real sport-lovers. Even if they don't go in for sport, they like to talk about it. Perhaps, you didn't know, but many kinds of sport have taken the origin in Great Britain. Cricket, football, rugby, tennis, table tennis, badminton, squash, canoeing and snooker were invented in Britain.

Britain's national sport is football or soccer. It was played there as far back as medieval times. Nowadays it has become the most popular game all over the world. There is no national football team in Great Britain. England, Scotland, Wales and Northern Ireland have their separate football clubs, which compete in European and World Cup matches.

English football fans are fond of most exciting games which are held between teams from the same city. For example, between Manchester United and Manchester City, Arsenal and Chelsea from London.

There are plenty of amateur association football clubs. Many schools form their own football teams, offering students an opportunity of entering prestigious universities according to their sport achievements.

There is a certain type of football called rugby. The game is called so because it was originated at Rugby — a well-known English public school. As well as common football it is a game played by two teams of fifteen players each. The game takes place on a field 100 metres long and 80 metres wide. There are goal posts at both ends of the field. Rugby is played with an oval or egg-shaped ball which can be carried by hands and kicked. The ball is passed from hand to hand in order to be thrown across the goal line. It is a rather violent game, that is why the players must be big and strong. Another requirement for the players is to wear helmets, masks and chest and shoulder padding.

Cricket is a popular summer sport in Britain. There are many cricket clubs in the country. Cricket players wear a certain uniform — white boots, a white T-shirt and white trousers. One cricket game takes a terribly long time. There are two teams of 11 players each and test matches between national teams can last up to 5 days. The spectators have to be very patient. The game is played on a pitch with a wicket at each end. The rules of the game have changed over the years. It is a game which is associated with long sunny summer afternoons, the smell of new-mown grass and

the sound of leather ball beating the willow cricket bat. Cricket is more popular among men, but it is also played by women and girls.

Tennis is another favourite sport of the Englishmen. People all over the world know Wimbledon which is the centre of lawn tennis. It is the oldest tennis tournament in the world considered by many people to be the most prestigious. It takes place over two weeks in late June and early July. Wimbledon is known for its traditions — strict white dress code for competitors, the absence of sponsor advertising around the courts and some others. Every tennis player dreams of taking part at this tournament.

Golf is a game of business community. In Great Britain it is very common to establish good business relations playing golf. The equipment for this game is quite expensive as well as the entrance to a prestigious golf club, so not everyone can afford it. Golf is a ball and golf stick game played on a natural field. In this game one has to knock a ball into a hole.

There are a lot of other popular sports in Great Britain, for example, horseracing, croquet, swimming, running, cycling and rowing.

Questions:

1. The Englishmen love sports, don't they?
2. Which sport do you associate with Britain? Why?
3. What sports have taken the origin in Britain?
4. Do you know any English football clubs?
5. What is rugby?
6. What equipment do you need to play rugby?
- 7 Cricket is a popular winter sport in England, isn't it?
8. Have you learnt any interesting information about cricket?
9. Why does every tennis player dream of taking part at Wimbledon?
10. Do you think golf is an exciting game?

Vocabulary:

sport-lover — любитель спорта

to take the origin — происходить

cricket — крикет

rugby — регби

squash — сквош

snooker — снукер (вид игры на бильярде)

to invent — изобретать

soccer — футбол

medieval times — Средние века
separate — отдельный
to compete — соревноваться
tournament — турнир
to be fond of — любить
to hold — проводить
opportunity — возможность
according to — в соответствии с
achievement — достижение
field — поле
goal post — ворота
violent — жёсткий, суровый
requirement — требование
helmet — шлем
padding — защитная накладка
uniform — форма одежды
spectator — зритель
patient — терпеливый
pitch — поле
wicket — ворота («калитка»)
to be associated with — ассоциироваться с
new-mown grass — свежескошенная трава
willow — ива
dress code — форма одежды
absence — отсутствие
sponsor advertising — спонсорская реклама
court — теннисный корт
business community — бизнес сообщество
to establish good business relations — установить хорошие деловые отношения
equipment — оборудование, снаряжение
entrance — вход
to afford — позволять
to knock — закатывать
horseracing — скачки
croquet — крокет
running — бег
cycling — велогонки
rowing — гребля

3.9.2. Диалог по теме:

Luke: What's your favourite sport, Maria?

Maria: Honestly speaking Luke, I'm not very sporty but I like swimming a lot.

Luke: Can you swim well?

Maria: Yes, certainly. I'm quite good at it. I also do some snorkeling and windsurfing.

Luke: I see. Sounds interesting. I also like swimming but my favourite sport is basketball.

Maria: That's obvious. You are rather tall.

Luke: Are there any sports that you don't do but like watching?

Maria: There are many such sport types. For example, I enjoy watching football, hockey, tennis, alpine skiing, biathlon, figure skating, bobsleigh and many others. How about you? Do you like watching sport events?

Luke: I certainly do. My favourite events are connected with football and curling.

Maria: What about curling? Is it a team game? And how is it played?

Luke: Curling is a team game. It is usually played in teams of four. The equipment includes stones

and brooms. In this game players should try to slide stones across the ice sheet towards the target area, which is called the house. The point of the game is to slide the stone closer to the centre of the house. Each team has eight stones.

Maria: That sounds like an interesting sport. When I get the chance I will definitely watch a curling event.

Luke: I'm sure, you'll like it.

Maria: Have you ever tried to surf or windsurf?

Luke: No, I haven't. But I think it feels great. Can you tell me a little bit about these sport types?

Maria: Yes, of course. I'm very much into these water sports. Surfing is quite popular among young people nowadays. Surfing in other words is wave riding. Surfers stand on special boards and try to ride the ocean waves. Windsurfing is the combination of surfing and sailing. Both sports are very spectacular.

Luke: Are there any special events or competitions in surfing and windsurfing?

Maria: Yes, there are. There are World Surfing Championships. Windsurfing features such disciplines as Slalom, Speedracing, Freestyle and else.

Luke: I'd like to see one of those competitions. Let me know if there is a coming up event.

Maria: Will do. I'm glad we have similar interests and preferences in sport.

3.9.3. Грамматический материал на тему «Восклицательное предложение»

Восклицательные предложения передают различные эмоциональные чувства – радость, удивление, огорчение и т.д. Любое предложение: повествовательное, вопросительное или повелительное может стать восклицательным, если высказываемая мысль сопровождается сильным чувством и интонацией. На письме оно обычно обозначается восклицательным знаком. Восклицательные предложения произносятся с понижающейся интонацией.

At last you have returned!	<i>Наконец вы вернулись!</i>
Have you ever seen such weather?!	<i>Вы когда-нибудь видели такую погоду?!</i>
How can you be so lazy!	<i>Ну как можно быть таким ленивым!</i>
Oh, please, forgive me!	<i>О, пожалуйста, прости меня!</i>
Hurry up!	<i>Спешите!</i>
You are so stupid!	<i>Ты так глуп!</i>

Среди них выделяют восклицательные предложения, начинающиеся с местоимения **what** – *какой, какая, что за* или наречия **how** – *как*. В этих предложениях сохраняется прямой порядок слов, т.е. сказуемое следует за подлежащим. В отличие от русского языка, слова **what** и **how** всегда стоят непосредственно перед определяемым словом. То есть, если по-русски возможна конструкция: "**Какую** я сделал ошибку!", то в английском возможно лишь: "**Какую** ошибку я сделал!"

Местоимение **what** относится обычно к существительному, перед которым могут находиться еще и определяющие его прилагательное или наречие:

What a beautiful house that *Какой это красивый дом!*
is!

What beautiful hair she has got! *Какие у нее прекрасные волосы!*

What interesting news I've heard! *Какую интересную новость я узнал!*

What a cold day it is! *Какой холодный день!*

What clever people they are! *Какие они умные люди!*

What a large house that is! *Какой это большой дом!*

А наречие **how** относится к прилагательному или наречию; предложение строится по схеме: **How** + прилагательное (наречие) + подлежащее + сказуемое:

How beautifully she sings! *Как красиво она поет!*

How slowly they run! *Как медленно они бегут!*

How far it is! *Как это далеко!*

How hot it was! *Как жарко было!*

How well she sings! *Как хорошо она поет!*

How quickly you walk! *Как быстро вы ходите! = Как вы быстро ходите!*

Если местоимение **what** определяет исчисляемое существительное в единственном числе, то это существительное употребляется с неопределенным артиклем:

What a foolish mistake I have made! *Какую глупую ошибку я сделал!*

What a beautiful girl she is! *Какая она красивая девушка!*

What a fine building that is! *Какое это красивое здание!*

С исчисляемым существительным во множественном числе и с неисчисляемым существительным артикль не употребляется:

What foolish mistakes I have made! *Какие глупые ошибки я сделал!*

What interesting books you have brought! *Какие интересные книги вы принесли!*

What fine weather it is! *Какая хорошая погода!*

What strange ideas he has! *Какие у него странные идеи!*

Чаще всего восклицательные предложения неполные. В них опускаются подлежащее, часть сказуемого, или все сказуемое целиком:

What a fine building (that is)! *Какое прекрасное здание!*

What a silly story (it is)! *Что за глупая история!*

What a funny girl (she is)! *До чего смешная девчонка!*

How late (it is)! *Как поздно!*

How wonderful! *Как замечательно!*

How beautiful! *Как красиво!*

What a girl! *Ну и девушка!*

How cold (it is)! *Как холодно*

Основная литература:

1. Агабекян, И. П. Английский язык для вузов : учебное пособие / И. П. Агабекян. – Москва: Проспект, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <http://college-balabanovo.ru/Student/Bibl/Pravo/AgabekEnglish.pdf>

2. PlanetofEnglish: учебник английского языка для учреждений НПО и СПО/ Г. Т. Безкоровайная, Е. А. Койранская, Н. И. Соколова, Г. В. Лаврик. – Москва : Академия, 2014. – 208с. <https://docplayer.net/26462897-Uchebnoe-izdanie-bezkorovaynaya-galina-tigranovna-sokolova-natalya-igorevna-koyranskaya-elena-aleksandrovna-lavrik-galina-vladimirovna.html>

3. Голубев, А. П. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Голубев, А. П., Коржавый А. П., Смирнова И. Б. – Москва : Академия, 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана. [http://academia-](http://academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_22785.pdf)

[moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_22785.pdf](http://academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_22785.pdf)

4. Карпова, Т. А. Английский язык для колледжей: учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : КНОРУС, 2017. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <https://studfile.net/preview/2798721/>

5. Радовель, В. А. Английский язык в сфере информационных технологий : учебно-практическое пособие / В. А. Радовель. – Москва : КНОРУС, 2017. – Загл. с титул.

экрана. http://zhat.ru:81/zhat_old/images/stories/UchebnMaterials/OOD/Minakova

[/Radovel.pdf](http://zhat.ru:81/zhat_old/images/stories/UchebnMaterials/OOD/Minakova/Radovel.pdf)

Дополнительные источники:

1. Ваник, И. Ю. Информационные технологии = English for Information Technology : учеб. пособие для студентов технических и инженерно-экономических специальностей / И. Ю. Москва : ИНФРА-М, 2017. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана. Ваник, О. А. Лапко, Н. В. Сурунтович. – Минск : БНТУ, 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

2. Зверховская, Е. В. Грамматика английского языка. Теория. Практика : учеб. пособие / Е. В. Зверховская, Е. Ф. Косиченко. – Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2014. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

3. Коваленко, И. Ю. Английский для инженеров. English for Engineers: учебник и практикум для СПО / И. Ю. Коваленко. – Москва : Юрайт, 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

4. Кубарьков, Г. Л. 1000. Сборник новых тем современного английского языка. / Г. Л. Кубарьков. – Ростов-на-Дону : ООО «Удача», 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

5. Луценко, С. А. Английский язык для студентов радиотехнических специальностей : учеб. пособие / С. А. Луценко, Е. И. Безрукова. – Самара : СГАУ, 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

6. Фишман, Л. М. Professional English : учеб. пособие / Л. М. Фишман. –

Интернет ресурсы:

Обучающие материалы:

1. Сайт издательства «Macmillan»: официальный сайт. – Лондон, 1999 – . – URL: <http://www.macmillanenglish.com> (дата обращения 25.08.2019).
2. Интернет-платформа для изучения английского языка: сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish> (дата обращения: 25.08.2019).
3. Сайт с дополнительными материалами для изучения английского языка :сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.britishcouncil.org/english> (дата обращения: 25.08.2019).

Методические материалы:

1. Педагогическая библиотека: сайт. – Москва – . – URL: <http://www.pedlib.ru> (дата обращения: 25.08.2019).
2. Методические материалы, тексты, билеты, книги и учебные пособия по английскому языку: сайт. – Москва, 2006 – . – URL: <http://www.alleng.ru/edu/htm> (дата обращения: 25.08.2019).
3. Фестиваль «Открытый урок», материалы по английскому языку: сайт. – Москва, 2017 – . – URL: <https://http://www.afestival.1September/> (дата обращения: 25.08.2019).
4. Российский общеобразовательный портал: сайт. – Москва, 2008 – . – URL: <https://www.school.edu.ru/> (дата обращения: 25.08.2019).

Дополнительные источники с мультимедийным приложением:

1. Шереметьева, А. Английский язык. Аудирование : учеб. пособие / А. Шереметьева. – Москва: Издательство «Лицей», 2010. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
2. Центр продуктивного обучения. Аудиоприложения к конкурсу «Британский бульдог», 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
3. Фоменко, Е. А. Аудиоприложения к разделу «Аудирование». -ООО «Легион», 2012. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
4. Соловова, Е. ОГЭ-2016. Английский язык : практикум(+ CD) / Е. Соловова, Е. Маркова. Tonihull.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

Практическое занятие № 15.

3.10. Тема: «The Olympic games. Наречие. Формы наречий. Степени сравнения».

3.10.1. Текст и лексика по теме «The Olympic games»:

The world's greatest international sports games are known as the Olympic Games. The Olympic idea means friendship, fraternity and cooperation among the people of the world. The Olympic Movement proves that real peace can be achieved through sport. The Olympic emblem is five interlinked rings: blue, yellow, black, green and red. Any national flag contains at least one of these colours. The original Olympic Games began in ancient Greece in 776 B.C. These games were part of a festival held every fourth year in honour of God Zeus at the place called Olympia. It was a great athletic festival, including competitions in wrestling, foot racing and chariot racing, rowing and others. The games were for men only. Greek women were forbidden not only to participate but also to watch the Olympics. The first modern Olympic Games were held in Athens in 1896. Then they were resumed in London after the Second World War. Since then the Olympics are held every fourth year in different countries. The ancient Greeks had no winter sports. Only in 1924 the first Winter Olympic Games were held in France. Now they are being held regularly.

Questions:

1. What are the world's greatest sports games?
2. What does the Olympic idea mean?
3. What is the Olympic emblem?
4. Why have these colours been chosen?
5. When and where did the original Olympic Games begin?
6. Did women participate in the games?
7. When were the first modern Olympic Games held? Where?
8. Are the Olympics held in the same place?
9. When did the Winter Olympic Games start being held? Where?

Vocabulary:

peace — мир

fraternity — братство

contain(s) — содержать

ancient — древний

B.C. (before Christ) — до нашей эры

Zeus — Зевс

to participate — участвовать

to resume — возобновлять

3.10.2. Диалог по теме:

A: As I understand, Olympic sports make a long list. Among the most known kinds of Olympic sports, both in summer and winter time, I would like to mention first of all such major kinds of sports as athletics, basketball, cycling, football, gymnastics and other.

B: What about other kinds of sport? Do they exist?

A: Certainly. But not all of them are Olympic games. Some of the sports take place in the open and some inside the premises. So if it is in winter time, it's winter Olympics.

B: Do you mean sports played on snow and ice?

A: That's it! So hockey, bobsleigh, ice dancing, skiing of all kinds and the like are all winter sports.

B: When were the modern Olympic games started?

A: They were started in 1896, when they were held in Athens in Greece.

B: Are they always held in different places?

A: Yes, they are.

B: When do the game usually begin?

A: They begin when the Olympic flame is lit with a torch. The torch is carried by runners.

B: Is it taken from Greece?

A: Yes, it is. The event is seen as a time when people from all over the world come together to compete in a friendly way.

B: Then it is great international sports event, isn't it?

A: It certainly is. And I am looking forward to it.

B: What about the winners? What kind of medals do they get?

A: They get gold, silver and bronze medals.

B: Is it great honour for them?

A: Not only for them but also for the country the winner is from.

3.10.3. Грамматический материал на тему «Наречие. Формы наречий. Степени сравнения»

Наречие – это часть речи, указывающая на признак действия или на обстоятельства, при которых протекает действие.

Наречие относится к глаголу и показывает **как, где, когда и каким образом** совершается действие.

He reads **well**. Он читает **хорошо**.

I **usually** get up at seven o'clock. Я **обычно** встаю в 7 часов.

Наречие может также относиться к прилагательному или другому наречию, указывая на их признаки:

He is a **very good** student. Он **очень хороший** студент.

The work is done **quite well**. Работа сделана **довольно хорошо**.

В предложении наречие выступает в роли **обстоятельства** (места, времени, образа действия и др.).

Классификация и употребление наречий

По своему значению наречия делятся на следующие основные группы: наречия места, времени, образа действия, меры и степени и др.

Наречия места

here *здесь, сюда, тут*

outside *снаружи, наружу*

there *там, туда*

inside *внутри, внутрь*

where где, куда

somewhere где-нибудь

far далеко

anywhere где-нибудь

above выше, наверху

nowhere нигде, никуда

below внизу, ниже

everywhere везде и др.

Отвечают на вопрос **where?** - где?, куда? В предложении они обычно стоят после глагола или прямого дополнения, например:

She lives **there**.

Она живет там.

He read his poems **here**.

Он читал свои стихи здесь.

Если в предложении есть другие наречия, то **наречие места ставится перед наречием времени**, но после наречия образа действия:

I'll go **there** tomorrow.

Я пойду **туда** завтра.

She danced well **there**.

Она танцевала **там** хорошо.

Наречие **somewhere** - где-нибудь употребляется в утвердительных предложениях:

I am sure I

Я уверен, что я где-

have met you **somewhere**.

то встречал вас.

Наречие **anywhere** - где-нибудь употребляется в вопросительных и отрицательных предложениях:

Did you see my
gloves **anywhere**?

Ты видел мои перчатки где-нибудь?

I can't find my
dictionary **anywhere**.

Я **нигде не** могу найти своего словаря.

Наречие **nowhere** – нигде, никуда употребляется в основном в кратких ответах:

Where are you going **Nowhere**. Куда ты идешь? – **Никуда**.

Одиночное наречие **far** – *далеко* (без усиливающих **so far**, **too far**) употребляется в вопросительных и отрицательных предложениях. В утвердительных предложениях в этом значении используется **a long way (off)**:

Did they live **far**? *Они жили далеко?*

They don't like to walk **far**. *Они не любят гулять далеко.*

They live **a long way off**. *Они живут далеко.*

Но **far** употребляется в выражении **far from** – *далеко от*:

The station is **far from** our *Станция далеко от* нашего дома.
house.

Наречия времени

today *сегодня*

when *когда*

tomorrow *завтра*

since *с тех пор*

yesterday *вчера*

before *раньше, прежде чем*

soon *скоро, вскоре*

after *потом, затем*

now *теперь, сейчас*

once *однажды; когда-то*

late *поздно*

already *уже*

lately *недавно*

just *только что; как раз*

still *еще; все еще*

yet *уже, все еще; еще; однако*

then *тогда, затем, потом*

(not)...yet *еще (не) и др.*

Отвечают на вопрос **when?** - *когда?*

accident **yet**?

случае?

Наречие **still** - (*все*) *еще* употребляется в утвердительных и вопросительных предложениях:

She is **still** sleeping.

Она все еще спит.

Are your children **still** at school?

Твои дети еще в школе?

К наречиям времени также относятся наречия частоты и повторности:

always *всегда*

occasionally *изредка*

constantly *постоянно*

seldom *редко*

usually *обычно*

ever *когда-либо*

generally *как правило*

hardly *едва ли, едва*

regularly *регулярно*

hardly ever *почти никогда*

often *часто*

never *никогда и др.*

sometimes *иногда*

В предложении они обычно употребляются перед глаголом:

They **always** come in time.

*Они **всегда** приходят вовремя.*

I **usually** get up at seven o'clock.

*Я **обычно** встаю в семь часов утра.*

She **often** phones him.

*Она **часто** звонит ему.*

We **seldom** go to the cinema.

*Мы **редко** ходим в кино.*

Наречие **sometimes** может стоять как перед глаголом, так и в начале или в конце предложения:

He **sometimes** comes here. Он *иногда* приходит сюда.

= **Sometimes** he comes here.

= He comes here **sometimes**.

Наречие **never** употребляется с глаголом в утвердительной форме, поскольку в английском предложении возможно только одно отрицание:

I **never** smoke. Я *никогда не* курю.

They **never** quarrel. Они *никогда не* ссорятся.

Наречия неопределенного времени ставятся между модальным глаголом и инфинитивом:

I can **never** forget it. Я *никогда не* смогу забыть это.

При наличии глагола **to be** наречия неопределенного времени ставятся после него:

She is **still** at school. Она *все еще* в школе.

In the morning he is **usually** at his office. Утром он *обычно* (бывает) на работе.

They are **never** late. Они *никогда не* опаздывают.

Если глагол имеет сложную форму, то наречия неопределенного времени ставятся после (первого) вспомогательного глагола перед основным глаголом:

I shall **never** forget it. Я *никогда не* забуду этого.

The book was **never** found. Книга так *никогда и не* была найдена.

He has **just** arrived. Он *только что* приехал.

We have **already** had lunch. Мы *уже* обедали.

I have **always taken** a holiday in June. *Я всегда брал отпуск в июне.*

Наречия образа действия

badly плохо; очень, сильно

quickly быстро

hard упорно, настойчиво

fast быстро

well хорошо

quietly спокойно

easily легко, без труда

kindly доброжелательно, любезно и др.

slowly медленно

Отвечают на вопрос **how?** - как?, каким образом? Характеризуя глагол, они указывают на способ совершения действия. В предложении ставятся после глагола:

She speaks **slowly**.

Она говорит **медленно**.

He works **hard**.

Он работает **усердно**.

The sun shines **brightly**.

Солнце светит **ярко**.

Если глагол переходный и имеет дополнение, то наречие ставится или перед глаголом, или после дополнения (оно не может стоять между глаголом и дополнением):

The driver **quickly** stopped the car. = The driver stopped the car **quickly**. *Водитель **быстро** остановил автомобиль.*

He answered the question **calmly**.

Он **спокойно** ответил на вопрос.

She knows him **well**.

Она знает его **хорошо**.

Наречия меры и степени

little *мало, немного*

much *много; очень*

so *так; также*

almost *почти; чуть не*

nearly *почти; около*

very *очень*

too в значении *слишком*

hardly *едва; вряд ли*

scarcely *едва*

enough *достаточно*

quite *довольно, вполне*

rather *довольно и др.*

Отвечают на вопрос **how much?** - *сколько?, насколько?* В предложении они обычно стоят **перед** определяемым словом (наиболее часто перед прилагательным или другим наречием):

She is **very** clever.

Она **очень** сообразительная.

She drives **too** quickly.

Она ездит на машине **слишком** быстро.

This room looks **too** dark.

Эта комната выглядит **слишком** темной.

The tea is **too** hot, I can't drink it.

Чай **слишком** горячий, я не могу пить его.

We walked **so** far that we got tired.

Мы ходили **так** далеко, что устали.

I **hardly** know him.

Я **едва** (почти не) знаю его.

They are **quite** happy.

Они **вполне** счастливы.

I **quite** agree with you.

Я **вполне** согласен с вами.

The book is **rather** interesting.

Книга **довольно** интересная.

Только наречие **enough** *достаточно*, обычно стоит **после** определяемого слова:

He speaks English well **enough**. Он говорит по-английски *достаточно хорошо*.

The winter was cold **enough**. Зима была *довольно холодная*.

Наречие **enough** может определять и существительное. В этом случае оно может стоять как перед существительным, так и после него:

Don't hurry, we have **enough** time (= time**enough**). Не спешите, у нас *достаточно времени*.

Наречие **much** - *много* употребляется, главным образом, в вопросительных и отрицательных предложениях.

Has he read **much**? Он *много* читал?

He doesn't speak **much** about it. Он *мало (не много)* говорит об этом.

В утвердительных предложениях вместо **much** обычно употребляется **a lot (of), a great / good deal (of)**:

He has done **a lot** today. Он *много* сделал сегодня.

В утвердительных предложениях наречия **much** - *много* и **little** - *мало* употребляются, когда они определяются наречиями **very** - *очень*, **too** - *слишком*, **so** – *так*:

We like her **very much**. Она *очень нравится* нам.

He plays football **too much**. Он *играет в футбол слишком много*.

I want to see him **so much**. Я *так хочу* его видеть.

You rest **too little**. Вы *отдыхаете слишком мало*.

Hardly и **scarcely** часто употребляются в сочетании с **any, ever**, соответствуя русскому *почти не* в отрицательных предложениях:

There were **hardly** (**scarcely**) any people in the street. *На улице почти не было людей.*

I **hardly** (**scarcely**) ever see him. *Я почти никогда его не вижу.*

Наречия **nearly** и **almost** *почти, чуть не* употребляются только в утвердительных предложениях:

I've **nearly** (**almost**) finished my work. *Я почти окончил свою работу.*

It is **nearly** (**almost**) 5 o'clock. *Сейчас почти 5 часов.*

Еще некоторые часто употребляемые наречия

too в значении *тоже, также* **only** *только, еще только*

also *также, тоже* **even** *даже*

either *также, тоже* **simply** *просто*

else *еще; иначе* **alone** *только (один) и др.*

Наречия **too** и **also** - *также, тоже* употребляются в утвердительных и вопросительных предложениях, причем **too** более употребительно в разговорной речи и обычно ставится в конце фразы.

I **also** have got a brother. = I have got a brother **too**. *У меня тоже есть брат.*

The roll is fresh and the coffee is hot, **too**. *Булочка свежая и кофе также горячий.*

Have you been there **too**?

*Вы **тоже** были там?*

В отрицательных предложениях **too** заменяется на **either** - *также, тоже*:

I have not seen him **either**.

*Я **тоже** не видел его.*

Наречие **else** со значением *еще* употребляется после вопросительных и неопределенных местоимений:

Who **else** do you know?

*Кого **еще** ты знаешь?*

What **else** must I do?

*Что **еще** я должен сделать?*

Ask somebody **else** about it.

*Спросите кого-нибудь **еще** об этом.*

Наречие **only** *только* употребляется перед любым словом, значение которого оно усиливает:

I went **only** there.

*Я ходил **только** туда.*

I saw **only** him.

*Я видел **только** его.*

It's **only** 10 o'clock.

*Сейчас **еще** **только** 10 часов.*

Вопросительные наречия

when? - *когда?*

why? - *почему?*

where? - *где?*

how? - *как?* и др.

Грамматически к наречиям относятся и вопросительные слова, стоящие в начале вопросительных предложений:

When did you see him last?

***Когда** ты видел его в последний раз?*

Where are you going?

***Куда** ты идешь?*

Why are you late?

***Почему** ты опоздал?*

How will he do it?

Как он это сделает?

Соединительные наречия

so *поэтому, таким образом*

however *тем не менее*

then *затем, тогда*

therefore *поэтому*

besides *кроме того*

still , yet *тем не менее, все же и др.*

Эти наречия используются для соединения независимых предложений и для присоединения придаточных предложений к главному. Кроме перечисленных здесь используются и наречия **when** *когда*, **where** *где*, **why** *почему*, **how** *как*.

It was late, **so** I went to bed.

*Было поздно, **поэтому** я пошел спать.*

I don't know **where** you live.

*Я не знаю, **где** ты живешь.*

I can't understand **why** he is late.

*Я не могу понять, **почему** он опаздывает.*

Наречия образа действия, а также некоторые другие, могут иметь степени сравнения - **сравнительную** и **превосходную** (положительная степень совпадает с исходной формой). Перед такими наречиями можно по смыслу поставить **very** – *очень*. Степени сравнения образуются также, как и степени сравнения прилагательных. Наречия определенного времени, места и многие другие степеней сравнения не имеют.

1. Односложные наречия (и двусложное наречие **early**) образуют степени сравнения путем прибавления к положительной форме:

- сравнительная степень - суффикса **-er** конечное (**r**) озвучивается лишь тогда, когда последующее слово начинается с гласного звука;

- превосходная степень - суффикса **-est**

<u>Положительная степень</u>	<u>Сравнительная степень</u>	<u>Превосходная степень</u>
fast <i>быстро</i>	faster <i>быстрее</i>	fastest <i>быстрее всего (всех)</i>
late <i>поздно</i>	later <i>позднее</i>	latest <i>позднее всего (всех)</i>
soon <i>скоро</i>	sooner <i>скорее</i>	soonest <i>скорее всего (всех)</i>
hard <i>усердно</i>	harder <i>усерднее</i>	hardest <i>усерднее всего (всех)</i>
early <i>рано</i>	earlier <i>раньше</i>	earliest <i>раньше всего (всех)</i>

2 Наречия, образованные от прилагательных при помощи суффикса -
ly образуют сравнительную степень с помощью слова **more** - *более*,
а превосходную степень - с **most** - *более всего (всех)*.

<u>Положительная степень</u>	<u>Сравнительная степень</u>	<u>Превосходная степень</u>
easily <i>легко</i>	more easily <i>легче</i>	most easily <i>легче всего</i>
clearly <i>ясно</i>	more clearly <i>яснее</i>	most clearly <i>яснее всего</i>
bravely <i>храбро</i>	more bravely <i>храбрее</i>	most bravely <i>храбрее всего</i>
carefully <i>осторожно</i>	more carefully <i>осторожнее</i>	most carefully <i>осторожнее всех</i>

3 Следующие наречия, как и соответствующие им прилагательные,
образуют степени сравнения не по правилу:

<u>Положительная степень</u>	<u>Сравнительная степень</u>	<u>Превосходная степень</u>
well <i>хорошо</i>	better <i>лучше</i>	best <i>лучше всего</i>
badly <i>плохо</i>	worse <i>хуже</i>	worst <i>хуже всего</i>

little <i>мало</i>	less <i>меньше</i>	least <i>менее всего</i>
much <i>много</i>	more <i>больше</i>	most <i>больше всего</i>
far <i>далеко</i>	farther <i>дальше</i>	farthest <i>дальше всего</i>
	further	furthest

При использовании сравнительной степени часто употребляется союз **than** и те же конструкции, что и при сравнении прилагательных:

He works **better** than she. *Он работает лучше, чем она.*

He came **earlier** than she did. *Он пришел раньше, чем она.*

Для усиления сравнительной степени наречий, также как и прилагательных, употребляются: **much** *гораздо*, **much more** *намного*, **a great deal**, **far** – *значительно*, например:

It is much **better** to say *Гораздо лучше ничего не*
nothing. *говорить.*

She is feeling much **better**. *Она чувствует*
себя намного лучше.

She is feeling much **worse**. *Она чувствует*
себя намного хуже.

Основная литература:

1. Агабекян, И. П. Английский язык для вузов : учебное пособие / И. П. Агабекян. – Москва: Проспект, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <http://college-balabanovo.ru/Student/Bibl/Pravo/AgabekEnglish.pdf>

2. PlanetofEnglish: учебник английского языка для учреждений НПО и СПО/ Г. Т. Безкоровайная, Е. А. Койранская, Н. И. Соколова, Г. В. Лаврик. – Москва : Академия, 2014. – 208с. <https://docplayer.net/26462897-Uchebnoe-izdanie-bezkorovaynaya-galina-tigranovna-sokolova-natalya-igorevna-koyranskaya-elena-aleksandrovna-lavrik-galina-vladimirovna.html>

3. Голубев, А. П. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Голубев, А. П., Коржавый А. П., Смирнова И. Б. – Москва : Академия, 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана. [http://academia-](http://academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_22785.pdf)

[moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_22785.pdf](http://academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_22785.pdf)

4. Карпова, Т. А. Английский язык для колледжей: учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : КНОРУС, 2017. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <https://studfile.net/preview/2798721/>

5. Радовель, В. А. Английский язык в сфере информационных технологий : учебно-практическое пособие / В. А. Радовель. – Москва : КНОРУС, 2017. – Загл. с титул.

экрана. http://zhat.ru:81/zhat_old/images/stories/UchebnMaterials/OOD/Minakova

[/Radovel.pdf](http://zhat.ru:81/zhat_old/images/stories/UchebnMaterials/OOD/Minakova/Radovel.pdf)

Дополнительные источники:

1. Ваник, И. Ю. Информационные технологии = English for Information Technology : учеб. пособие для студентов технических и инженерно-экономических специальностей / И. Ю. Москва : ИНФРА-М, 2017. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана. Ваник, О. А. Лапко, Н. В. Сурунтович. – Минск : БНТУ, 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

2. Зверховская, Е. В. Грамматика английского языка. Теория. Практика : учеб. пособие / Е. В. Зверховская, Е. Ф. Косиченко. – Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2014. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

3. Коваленко, И. Ю. Английский для инженеров. English for Engineers: учебник и практикум для СПО / И. Ю. Коваленко. – Москва : Юрайт, 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

4. Кубарьков, Г. Л. 1000. Сборник новых тем современного английского языка. / Г. Л. Кубарьков. – Ростов-на-Дону : ООО «Удача», 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

5. Луценко, С. А. Английский язык для студентов радиотехнических специальностей : учеб. пособие / С. А. Луценко, Е. И. Безрукова. – Самара : СГАУ, 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

6. Фишман, Л. М. Professional English : учеб. пособие / Л. М. Фишман. –

Интернет ресурсы:

Обучающие материалы:

1. Сайт издательства «Macmillan»: официальный сайт. – Лондон, 1999 – . – URL: <http://www.macmillanenglish.com> (дата обращения 25.08.2019).
2. Интернет-платформа для изучения английского языка: сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish> (дата обращения: 25.08.2019).
3. Сайт с дополнительными материалами для изучения английского языка :сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.britishcouncil.org/english> (дата обращения: 25.08.2019).

Методические материалы:

1. Педагогическая библиотека: сайт. – Москва – . – URL: <http://www.pedlib.ru> (дата обращения: 25.08.2019).
2. Методические материалы, тексты, билеты, книги и учебные пособия по английскому языку: сайт. – Москва, 2006 – . – URL: <http://www.alleng.ru/edu/htm> (дата обращения: 25.08.2019).
3. Фестиваль «Открытый урок», материалы по английскому языку: сайт. – Москва, 2017 – . – URL: <https://http://www.afestival.1September/> (дата обращения: 25.08.2019).
4. Российский общеобразовательный портал: сайт. – Москва, 2008 – . – URL: <https://www.school.edu.ru/> (дата обращения: 25.08.2019).

Дополнительные источники с мультимедийным приложением:

1. Шереметьева, А. Английский язык. Аудирование : учеб. пособие / А. Шереметьева. – Москва: Издательство «Лицей», 2010. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
2. Центр продуктивного обучения. Аудиоприложения к конкурсу «Британский бульдог», 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
3. Фоменко, Е. А. Аудиоприложения к разделу «Аудирование». -ООО «Легион», 2012.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
4. Соловова, Е. ОГЭ-2016. Английский язык : практикум(+ CD) / Е. Соловова, Е. Маркова. Tonihull.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

Раздел 4. Магазины. Почта. Еда.

Практическое занятие № 16.

4.1. Тема: «Shopping. Предлоги. Формы предлогов»

4.1.1. Текст и лексика по теме «Shopping»:

When we want to buy something, we go to a shop. There are many kinds of shops in every town or city, but most of them have a food supermarket, a department store, men's and women's clothing stores, grocery, a bakery and a butchery. I like to do my shopping at big department stores and supermarkets. They sell various goods under one roof and this is very convenient. A department store, for example, true to its name, is composed of many departments: readymade clothes, fabrics, shoes, sports goods, toys, china and glass, electric appliances, cosmetics, linen, curtains, cameras, records, etc. You can buy everything you like there. There are also escalators in big stores which take customers to different floors. The things for sale are on the counters so that they can be easily seen. In the women's clothing department you can find dresses, costumes, blouses, skirts, coats, beautiful underwear and many other things. In the men's clothing department you can choose suits, trousers, overcoats, ties, etc. In the knitwear department one can buy sweaters, cardigans, short-sleeved and long-sleeved pullovers, woollen jackets. In the perfumery they sell face cream and powder, lipstick, lotions and shampoos. In a food supermarket we can also buy many different things at once: sausages, fish, sugar, macaroni, flour, cereals, tea. At the butcher's there is a wide choice of meat and poultry. At the bakery you buy brown and white bread, rolls, biscuits. Another shop we frequently go to is the greengrocery which is stocked by cabbage, potatoes, onions, cucumbers, carrots, beetroots, green peas and what not. Everything is sold here ready-weighed and packed. If you call round at a dairy you can buy milk, cream, cheese, butter and many other products. The methods of shopping may vary. It may be a selfservice shop where the customer goes from counter to counter selecting and putting into a basket what he wishes to buy. Then he takes the basket to the check-out counter, where the prices of the purchases are added up. If it is not a self-service shop, and most small shops are not, the shop-assistant helps the customer in finding what he wants. You pay money to the cashier and he gives you back the change.

Questions:

1. What do we do when we want to buy something?
2. What kinds of shops are there in every town?

3. Where do you like to do your shopping?
4. What departments is a department store composed of?
5. Where are the things for sale?
6. What can we buy in the knitwear department?
7. What can we buy in a food supermarket?
8. What methods of shopping are there?

Vocabulary:

supermarket — супермаркет

store — магазин, отдел

various — разнообразие

under one roof — под одной крышей

to be composed of... — состоять (из чего-то)

ready-weighed and packed — в расфасованном и упакованном виде

fabrics — ткани

escalator — эскалатор

customer — покупатель

4.1.2. Диалоги по теме:

SHOPPING LIST

Mum: Hello?

Amy: Hi, Mum. It's Amy. Dad and I are here at the supermarket. We've got your list, and we're doing the shopping, but we've got some questions.

Mum: No problem, Amy. What do you want to know?

Amy: We've got the crisps and biscuits for my school snacks, but Dad and I don't know what type of oil to buy.

Mum: Get olive oil. I always cook with olive oil because it's the healthiest type of oil.

Amy: Right, olive oil. Now, should we get orange juice or fizzy drinks?

Mum: Get both. We'll have orange juice for breakfast and fizzy drinks with dinner tonight.

Amy: Speaking of dinner ... you're making beef with baked beans, right?

Mum: Yes, that's right. Beef with baked beans is your dad's favorite meal. It will be ready in half an hour, so please hurry. And don't forget the carrots. I want carrots for the salad. In fact, get about half a kilo of carrots.

Amy: Right, carrots and peppers are on the list and Dad's getting them right now. What about dessert? What's for dessert?

Mum: Would you like fruit salad or watermelon?

Amy: Watermelon is a great idea! Uh, Mum, I love watermelon but I don't know how to choose a good one.

Mum: Ask your dad to show you. He knows how to choose a perfect watermelon.

Amy: Dad, can you help me choose a watermelon? Mum, we're getting the watermelon. We'll just pay and come right home.

Mum: Get some popcorn, too, so we can have popcorn and watch a film on TV after dinner.

Amy: OK. See you soon.

Mum: Bye!

AT A CLOTHES SHOP

SA – shop-assistant, C — customer

SA: Good afternoon. Can I help you?

C: Good afternoon. Yes, please. I'm looking for an elegant dress for a party.

SA: What colour would you like?

C: I don't know. What colours have you got?

SA: We have got all colours. What do you think of blue? I think it matches your eyes and your blonde hair!

C: OK. Have you got it medium size?

SA: Yes, here you are.

C: Can I try it on?

SA: Of course. The changing room is there. Does it fit?

C: Well, it is a little small. Have you got a bigger one?

SA: Only in red. Would you like to try it on?

C: Yes , thank you. ... It fits perfectly.

SA: Yes, and it suits you well.

C: How much is it?

SA: It's 55 Euros.

C: I take it. Can I pay by card or in cash only?

SA: You can pay in cash and by card , too.

C: Here is my card.

SA: Thanks you, Please sign here. Good bye. Thanks for shopping here.

C: Thank you, good bye.

AT A FOOD SHOP

Shop Keeper: Hello

You: Hello, can I have some coffee please and a packet of sugar?

Shop Keeper: Yes, of course. Do you need anything else?

You: Do you have any milk?

Shop Keeper: Would you like a carton or a bottle?

You: A carton please and half a kilo of biscuits.

Shop Keeper: Certainly, would you like a slice of our special cake?

You: No thank you I have a box of chocolates at home instead.

Shop Keeper: Anything else?

You: That is all. How much does this come to?

Shop Keeper: That will be £10.98

You: Thank you

Shop Keeper: Goodbye

4.1.3. Грамматический материал на тему «Предлоги. Формы предлогов»

Предлог – это часть речи, которая указывает на определенные связи между словами в предложении или выражает зависимость одного слова от другого. Предлоги никогда не меняют своей формы и не могут употребляться самостоятельно. Чаще всего за предлогом следует существительное или местоимение, иногда они стоят перед прилагательными, числительными или герундиями.

- *along the street* – вдоль улицы
- *on Monday* – в понедельник
- *because of you* – из-за тебя

Виды предлогов по значению

Предлоги английского языка по своему значению (функциям) делятся на различные группы, самые распространенные из них – это предлоги **места**, предлоги **времени**, предлоги **направления** (движения), предлоги **действия** и **инструмента**.

- **МЕСТА**
- **ДВИЖЕНИЯ**
- **ВРЕМЕНИ**
- **ДЕЯТЕЛЯ И ИНСТРУМЕНТА**

Предлоги места

above

над, выше

across from

напротив, через дорогу от

around

вокруг

at

у, в, на

behind

позади, за

below

под, ниже

between

между

by, beside, near

при, рядом, возле

close to

близко к, рядом

in

in front of

next to

в, внутри

впереди, перед

рядом, следующий к

on

opposite

over

на

напротив

над

past

under

за, по ту сторону

под

Предлоги места

Предлоги места (prepositions of place) используются для указания места, где находится предмет или происходит действие.

- *above* – над, выше
 - *across from* – напротив, через дорогу от
 - *around* – вокруг
 - *at* – у, в, на
 - *behind* – позади, за
 - *below* – под, ниже
 - *between* – между
 - *by, beside, near* – при, рядом, возле
 - *under* – под
 - *close to* – близко к, рядом
 - *in* – в, внутри
 - *in front of* – впереди, перед
 - *next to* – рядом, следующий за
 - *on* – на
 - *opposite* – напротив
 - *over* – над
 - *past* – за, по ту сторону
- *Don't jump on your bed!* – Не прыгай на своей кровати!
- *There is a free parking place between those two big cars.* – Есть свободное парковочное место между теми двумя большими машинами.
- *The cat is hiding under my bed.* – Кот прячется под моей кроватью.
- *We live across from my school.* – Мы живем напротив моей школы.

Предлоги движения

Предлоги движения (prepositions of movement) указывают на направленность действия, его начальный или конечный пункты.

- *across* – через, поперек, на ту сторону
- *along* – вдоль
- *away from* – от, прочь
- *back to* – назад к
- *down* – вниз
- *from* – от, из, с
- *into* – в
- *off* – от, с
- *onto* – на
- *out of* – из, за пределы
- *over* – через
- *past* – мимо
- *round, around* – вокруг
- *through* – через, сквозь, по, внутри
- *to* – до, к, в, по направлению к
- *towards* – к, по направлению к
- *under* – под
- *up* – вверх
- *I'm walking towards your house.* – Я иду в сторону твоего дома.
- *After one year abroad I have to go back to my country.* – После одного года за границей я должен вернуться в свою страну.
- *Matt went out of my room.* – Мэтт вышел из моей комнаты.
- *This old lady often walks along the river.* – Эта пожилая леди часто гуляет вдоль реки.

Предлоги времени

Предлоги времени ([prepositions of time](#)) указывают на время действия, его длительность или определенный отрезок времени.

- *after* – после
- *at* – в, во время
- *before* – до, перед
- *by* – к, не позже чем в
- *during* – в течение, во время
- *for* – в течение, в продолжение
- *from* – с, от, начиная с
- *in* – во время, в течение, за
- *on* – в, во время
- *past* – после, за
- *since* – с, со времени, с тех пор к
- *through* – на протяжении, в продолжение
- *till, until* – до, не раньше
- *within* – в течение, в пределах
- *I will come to you at 6 sharp.* – Я приду к тебе ровно в 6.

- *We always start our studying in September.* – Мы всегда начинаем учебу в сентябре.
- *Jack will visit his grandma on Saturday.* – Джек навестит свою бабушку в субботу.
- *The Smiths have been living in this city since 1987.* – Смитты живут в этом городе с 1987 года.

Предлоги деятеля и инструмента

Предлоги деятеля и инструмента (prepositions of agent and instrument) указывают на лицо или предмет, совершающие определенное действие или предмет, с помощью которого оно выполняется. Эти предлоги передают значение творительного падежа в русском языке и часто используются в [пассивных предложениях](#).

- *by* – от лица, указывает на того (лицо или предмет), кто совершает действие
- *with* – с помощью, то, чем выполняется действие
- *without* – без чего-то
- *on* – о, об, посредством
- *I was scolded by my teacher.* – Я был выруган учителем.
- *Our house was destroyed by a falling tree.* – Наш дом был разрушен упавшим деревом.
- *He always writes only with a pencil.* – Он всегда пишет только карандашом.
- *I cut my hand on a broken glass.* – Я порезался о разбитый стакан.

Виды предлогов по образованию

Предлоги по своей форме делятся на простые, сложные, фразовые и производные (причастные) предлоги.

- [ПРОСТЫЕ](#)
- [СЛОЖНЫЕ](#)
- [ФРАЗОВЫЕ](#)

- **ПРИЧАСТНЫЕ**

Простые предлоги

as как	at у, в, на	but кроме, за исключением
by при, рядом, к	down вниз	for для, в течение, из-за
from от	in в, внутри	near рядом, у
of с, от, из, чей-то	off из, от, прочь	on на, в
out из, от, прочь	over через, из-за	per по, за, из расчета на
till до	to к, в, до	under под
up вверх	via через, посредством	with с, вместе с

Простые предлоги (simple prepositions) состоят из одного корня.

- *I am at my friend's place now.* – Я сейчас дома у своего друга.
- *Jack jumps over the stream.* – Джек перепрыгивает через ручей.

Сложные предлоги (compound prepositions) состоят из нескольких корней или корня с добавлением [суффиксов](#) или [префиксов](#). Некоторые **сложные**

предлоги образовались путем добавления предлога к [существительному](#), [прилагательному](#) или [наречию](#). К ним можно также отнести **двойные предлоги**, которые слились в одно слово.

- *I will be there around 10.15. – Я буду там около 10.15.*
- *We have been living here since 1989. – Мы живем тут с 1989 года.*

Фразовые предлоги (phrasal prepositions) – это предложные словосочетания, состоящие из слов другой части речи и предлогов

- *According to the weather forecast it will be sunny tomorrow. – Согласно прогнозу погоды завтра будет солнечно.*
- *I want to draw instead of doing my homework. – Я хочу рисовать вместо того, чтобы делать домашнее задание.*

Причастные предлоги (participle prepositions) образовались от соответствующих [причастий](#). Большинство из них имеют окончания [-ed](#), [-ing](#) и [-en](#).

- *Matt works during the night that's why he always looks tired. – Мэтт работает по ночам, поэтому он всегда выглядит уставшим.*
- *I can say nothing concerning this question. – Я ничего не могу сказать по поводу этого вопроса.*

Основная литература:

1. Агабекян, И. П. Английский язык для вузов : учебное пособие / И. П. Агабекян. – Москва: Проспект, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <http://college-balabanovo.ru/Student/Bibl/Pravo/AgabekEnglish.pdf>

2. PlanetofEnglish: учебник английского языка для учреждений НПО и СПО/ Г. Т. Безкоровайная, Е. А. Койранская, Н. И. Соколова, Г. В. Лаврик. – Москва : Академия, 2014. – 208с. <https://docplayer.net/26462897-Uchebnoe-izdanie-bezkorovaynaya-galina-tigranovna-sokolova-natalya-igorevna-koyranskaya-elena-aleksandrovna-lavrik-galina-vladimirovna.html>

3. Голубев, А.П. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Голубев, А.П., Коржавый А.П., Смирнова И.Б. – Москва : Академия, 2016. –

1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.http://academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_22785.pdf

4.Карпова, Т.А. Английский язык для колледжей: учебное пособие/ Т. А. Карпова. – Москва : КНОРУС, 2017.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <https://studfile.net/preview/2798721/>

5.Радовель, В. А. Английский язык в сфере информационных технологий : учебно-практическое пособие / В.А. Радовель. –Москва: КНОРУС,2017. – Загл. с титул. экрана.http://zhat.ru:81/zhat_old/images/stories/UchebnMaterials/OOD/Minakova/Radovel.pdf

Дополнительные источники:

1.Ваник, И. Ю. Информационные технологии = English for Information Technology : учеб. пособие для студентов технических и инженерно-экономических специальностей / И. Ю. Москва : ИНФРА-М, 2017.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.Ваник, О. А. Лапко, Н. В. Сурунтович. – Минск : БНТУ, 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

2.Зверховская, Е. В. Грамматика английского языка. Теория. Практика : учеб. пособие / Е. В. Зверховская, Е. Ф. Косиченко. –Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2014. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

3.Коваленко, И.Ю. Английский для инженеров. English for Engineers: учебник и практикум для СПО/ И. Ю. Коваленко. – Москва :Юрайт, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

4.Кубарьков, Г. Л. 1000. Сборник новых тем современного английского языка. / Г. Л. Кубарьков. – Ростов-на-Дону : ООО «Удача», 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

5.Луценко, С. А. Английский язык для студентов радиотехнических специальностей : учеб. пособие / С. А. Луценко, Е. И. Безрукова. – Самара : СГАУ, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

6.Фишман, Л. М. Professional English : учеб. пособие / Л. М. Фишман. –

Интернет ресурсы:

Обучающие материалы:

1. Сайт издательства «Macmillan»: официальный сайт. – Лондон, 1999 – . – URL: <http://www.macmillanenglish.com> (дата обращения 25.08.2019).

2. Интернет-платформа для изучения английского языка: сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish> (дата обращения: 25.08.2019).

3. Сайт с дополнительными материалами для изучения английского языка :сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.britishcouncil.org/english> (дата обращения: 25.08.2019).

Методические материалы:

1. Педагогическая библиотека: сайт. – Москва – . – URL: [https:// http://www.pedlib.ru](https://http://www.pedlib.ru) (дата обращения: 25.08.2019).

2. Методические материалы, тексты, билеты, книги и учебные пособия по английскому языку: сайт. – Москва, 2006 – . – URL: [https:// http://www.alleng.ru/edu/htm](https://http://www.alleng.ru/edu/htm) (дата обращения: 25.08.2019).

3. Фестиваль «Открытый урок», материалы по английскому языку: сайт. – Москва, 2017 – . – URL: [https:// http://www.afestival.1September/](https://http://www.afestival.1September/) (дата обращения: 25.08.2019).

4. Российский общеобразовательный портал: сайт. – Москва, 2008 – . – URL: <https://www.school.edu.ru/> (дата обращения: 25.08.2019).

Дополнительные источники с мультимедийным приложением:

1. Шереметьева, А. Английский язык. Аудирование : учеб. пособие / А. Шереметьева. – Москва: Издательство «Лицей», 2010. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

2. Центр продуктивного обучения. Аудиоприложения к конкурсу «Британский бульдог», 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

3. Фоменко, Е. А. Аудиоприложения к разделу «Аудирование». -ООО «Легион», 2012. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

4. Соловова, Е. ОГЭ-2016. Английский язык : практикум(+ CD) / Е. Соловова, Е. Маркова. Tonihull. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

Практическое занятие № 17.

4.2.Тема: «Mail.Предлоги места,времени,направления»

4.2.1.Текст и лексика по теме «Mail»:

Historical references to postal systems in Egypt date from about 2000 BC. That time mail was carried from place to place by horse or horse-drawn wagon. It was predominantly government mail. On the other side of the world, in China, mail service had been started early in 12th century BC. It was used mostly to convey official documents.

The Roman Empire built the most advanced postal delivery system known until that time except for the service in China. In the Roman Empire reliable communication from Rome to governors and military officials in faraway provinces was a necessity. The speed with which government dispatches and other mail could be carried about the empire was amazing for that time. In Europe of the 19th century, stagecoaches began to carry letters and packages, but most mail was still being transported the same way as in the Roman Empire.

Since that time many things have changed. Today we can send our letters using also airmail, the quickest mailing service.

Nowadays there are post-offices in every town and city. If you want to post an ordinary letter or a postcard, you need to buy an envelope with required stamp, write the address on it and put your letter in and send it. For a registered letter, an airmail letter or an ordinary letter to another country, one must buy and stick other stamps on the envelope.

If you want to send a telegram, you can either take it to the nearest post-office or dictate it over the telephone. But if you have the Internet, there is no need to go to the local post-office, you can just connect to the Internet and using your mail program, send a letter or letters to where you need. The only condition is whether your recipient has or not a computer and the Internet. E-mail is cheaper and instant.

If you want to use traditional method and would like your letter to arrive more quickly, you can send it by airmail or express mail.

If you want to send a parcel, you must go to the post-office, hand your parcel to an assistant, who weighs it on scales and gives you the necessary stamps. The amount you have to pay depends on the weight of the parcel.

Questions:

1. When did the postal systems appear in Egypt?
2. When did mail service start in China?
3. What kind of postal delivery system did the Roman Empire build? .
4. What was the main feature of the Roman Empire's mail service?
5. How was the mail transportation organized in Europe in the 19th century?
6. What is today's quickest mailing service?
7. What do we need to do if we want to post an ordinary letter or a postcard?
8. What must one buy for a Registered letter?
9. What kind of mail service does Internet offer?
10. What do you need if you want to send a parcel?

Vocabulary:

reference — ссылка

to date — датироваться

to carry — везти; носить

horse-drawn wagon — гужевой фургон

to convey — переправлять

advanced — передовой

delivery — доставка

reliable — надежный

governor — губернатор, наместник

military officials — военные должностные лица

faraway provinces — отдаленные провинции

to dispatch — посылать, отправлять

amazing — удивительный, поразительный

stagecoach — почтовый дилижанс

postcard — открытка

envelope — конверт

stamp — марка

registered letter — заказное письмо

to stick — приклеивать

condition — условие

recipient — получатель

message — сообщение

required — нужный, необходимый

airmail — авиапочта
instant — мгновенный, немедленный
to arrive — прибывать
parcel — посылка
scales — весы
to weigh — взвешивать
to depend on — зависеть

4.2.2. Диалоги по теме:

“Отправление посылки”

N: I'd like to mail this parcel.

C: What is in the parcel?

N: Only books.

C: You know that your parcel will be mailed by fourth class.

N: Yes, I know it. How long will it take for this parcel to arrive in Boston?

C: It usually takes for about 15 days to arrive. This parcel will cost you five dollars.

N: OK, here you are. Thank you!

C: You're welcome.

“Покупки в почтовом отделении”

S: I'd like to buy five stamps.

C: Here you are. It will be 3 dollars. Anything else?

S: Yes, I need three envelopes and three postcards.

C: What postcards would you like?

S: Those postcards for St. Valentine's Day.

C: OK, here you are.

S: How much is it all together?

C: It will be twelve dollars.

S: Here are twelve dollars. Thank you.

C: You're welcome

“Отправление письма”

T: I'd like to send this letter by registered mail.

C: Then you have to fill in this form.

T: OK, here you are.

C: Do you want a return receipt?

T: What is a return receipt?

C: This receipt is returned to you as a proof that your letter was delivered to your addressee.

T: Well, of course, I'd like to have a return receipt.

C: Then fill in this additional postcard which would return to you after your addressee gets the letter.

T: OK, thank you.

4.2.3. Грамматический материал на тему «Предлоги места, времени, направления»

а. Предлоги места

in - в (внутри чего-либо):

He lives in Moscow. Он живет в Москве.

on - на (на поверхности предмета):

My book is on the table. Моя книга на столе.

behind - за (позади другого предмета):

Our house is behind the forest. Наш дом за лесом.

over - над:

A lamp is over the bookshelf. Лампа над книжной полкой.

under - под:

A box is under the table. Ящик под столом.

in front of - перед:

There is a garden in front of our school. Перед нашей школой есть сад.

by - около, рядом (указывает на нахождение одного предмета около другого):

Student N. is sitting by the window. Студент Н. сидит у окна.

at

1) у, около, на (указывает на нахождение предмета вблизи другого предмета);

2) в, на (указывает на участие в каком-либо действии или процессе):

There is a chair at the door. У двери стоит стул.

He was at the meeting. Он был на собрании.

в. Предлоги направления

to - к, в, на (указывает на движение предмета по направлению к другому предмету):

We shall go to the theatre. Мы пойдем в театр.

into (in + to) - в (указывает на движение одного предмета внутрь другого):

May I come into your room? Можно войти в вашу комнату?

from - из, от, с, у (указывает на движение одного предмета от другого):

I am going from my friend's. Я иду от друга.

Take the book from the bookshelf. Возьмите книгу с книжной полки.

out of - из (указывает на движение одного предмета изнутри другого):

He went out of the room. Он вышел из комнаты.

through - через:

We shall better go through the forest. Лучше мы пойдем через лес.

с. Предлоги времени

at - в (указывает на время в часах и минутах):

Our lessons begin at nine. Наши занятия начинаются в девять.

in

1) в (употребляется при обозначении времени суток, месяца или года);

2) через:

Winter begins in December.

Зима начинается в декабре.

He was born in 1946.

Он родился в 1946 году.

He will come in an hour.

Он придет через час.

on - в (употребляется при обозначении дней недели, даты):

He will go there on Sunday. Он пойдет туда в воскресенье.

The academic year begins on the first of September.

Учебный год начинается 1-го сентября.

Основная литература:

1. Агабекян, И. П. Английский язык для вузов : учебное пособие / И. П. Агабекян. – Москва: Проспект, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <http://college-balabanovo.ru/Student/Bibl/Pravo/AgabekEnglish.pdf>

2. PlanetofEnglish: учебник английского языка для учреждений НПО и СПО/ Г. Т. Безкоровайна, Е. А. Койранская, Н. И. Соколова, Г. В. Лаврик. – Москва : Академия, 2014. – 208с. <https://docplayer.net/26462897-Uchebnoe-izdanie-bezkorovaynaya-galina-tigranovna-sokolova-natalya-igorevna-koyranskaya-elena-aleksandrovna-lavrik-galina-vladimirovna.html>

3. Голубев, А.П. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Голубев, А.П., Коржавый А.П., Смирнова И.Б. – Москва : Академия, 2016. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. http://academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_22785.pdf

4. Карпова, Т.А. Английский язык для колледжей: учебное пособие/ Т. А. Карпова. – Москва : КНОРУС, 2017. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <https://studfile.net/preview/2798721/>

5. Радовель, В. А. Английский язык в сфере информационных технологий : учебно-практическое пособие / В.А. Радовель. – Москва: КНОРУС, 2017. – Загл. с титул. экрана. http://zhat.ru:81/zhat_old/images/stories/UchebnMaterials/OOD/Minakova/Radovel.pdf

Дополнительные источники:

1. Ваник, И. Ю. Информационные технологии = English for Information Technology : учеб. пособие для студентов технических и инженерно-экономических специальностей / И. Ю. Москва : ИНФРА-М, 2017. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана. Ваник, О. А. Лапко, Н. В. Сурунтович. – Минск : БНТУ, 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
2. Зверховская, Е. В. Грамматика английского языка. Теория. Практика : учеб. пособие / Е. В. Зверховская, Е. Ф. Косиченко. – Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2014. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
3. Коваленко, И. Ю. Английский для инженеров. English for Engineers: учебник и практикум для СПО / И. Ю. Коваленко. – Москва : Юрайт, 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
4. Кубарьков, Г. Л. 1000. Сборник новых тем современного английского языка. / Г. Л. Кубарьков. – Ростов-на-Дону : ООО «Удача», 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
5. Луценко, С. А. Английский язык для студентов радиотехнических специальностей : учеб. пособие / С. А. Луценко, Е. И. Безрукова. – Самара : СГАУ, 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
6. Фишман, Л. М. Professional English : учеб. пособие / Л. М. Фишман. –

Интернет ресурсы:

Обучающие материалы:

1. Сайт издательства «Macmillan»: официальный сайт. – Лондон, 1999 – . – URL: <http://www.macmillanenglish.com> (дата обращения 25.08.2019).
2. Интернет-платформа для изучения английского языка: сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish> (дата обращения: 25.08.2019).

3. Сайт с дополнительными материалами для изучения английского языка :сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.britishcouncil.org/english> (дата обращения: 25.08.2019).

Методические материалы:

1. Педагогическая библиотека:сайт. – Москва – . – URL: [https:// http://www.pedlib.ru](https://http://www.pedlib.ru) (дата обращения: 25.08.2019).

2. Методические материалы, тексты, билеты, книги и учебные пособия по английскому языку:сайт. – Москва, 2006 – . – URL: [https:// http://www.alleng.ru/edu/htm](https://http://www.alleng.ru/edu/htm) (дата обращения: 25.08.2019).

3. Фестиваль «Открытый урок», материалы по английскому языку:сайт. – Москва, 2017 – . – URL: [https:// http://www.afestival.1September/](https://http://www.afestival.1September/) (дата обращения: 25.08.2019).

4. Российский общеобразовательный портал:сайт. – Москва, 2008 – . – URL: <https://www.school.edu.ru/> (дата обращения: 25.08.2019).

Дополнительные источники с мультимедийным приложением:

1. Шереметьева, А. Английский язык. Аудирование : учеб. пособие / А. Шереметьева. – Москва: Издательство «Лицей», 2010. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

2. Центр продуктивного обучения. Аудиоприложения к конкурсу «Британский бульдог», 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

3. Фоменко, Е. А. Аудиоприложения к разделу «Аудирование». -ООО «Легион», 2012.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

4. Соловова, Е. ОГЭ-2016. Английский язык : практикум(+ CD) / Е. Соловова, Е. Маркова. Tonihull.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

Практическое занятие № 18.

4.3.Тема: «Meals in Britain.Союз.Сочинительные и подчинительные союзы».

4.3.1.Текст и лексика по теме «Meals in Britain»:

Traditionally English people have three meals a day: breakfast, lunch and dinner. Breakfast is served in the morning. It used to be a large meal with cereal, eggs and bacon, sausages, tomatoes. But such a large breakfast takes a long time to prepare and is not very healthy. Nowadays, Britain's most popular breakfast consists of cereal, toast with marmalade, juice and yogurt with a cup of tea or coffee.

Lunch is a light meal. Most people have no time to go back home for lunch so they eat at school, cafes, pubs or restaurants.

The main meal is dinner, which is usually between 6 and 7 p.m. A typical evening meal is a meat dish with vegetables and dessert.

The most important meal of the week is the Sunday dinner, which is usually eaten at 1 p.m. The traditional Sunday dish used to be roast beef, but nowadays pork, chicken or lamb are more common.

On Sunday evenings people have supper or high tea. The famous British afternoon tea is becoming rare, except at weekends.

Questions:

1. How many meals a day do English people have?
2. What did they use to eat for breakfast?
3. What do they usually eat nowadays?
4. Is lunch a large meal?
5. Where do English people eat lunch?
6. What dishes are served for dinner?
7. What is the most important meal of the week?
8. Is British afternoon tea still popular?

Vocabulary:

meal — еда

cereal — овсянка, кукурузные хлопья

to prepare — ГОТОВИТЬ

to consist — СОСТОЯТЬ

light — легкий

lamb — баранина

4.3.2. Диалог по теме:

Mary: I was thinking about cooking something special tonight. What do you think about it, Pete?

Peter: Sounds good. Let's do that!

Mary: How about roast turkey with potatoes?

Peter: Potatoes are fine, but I really don't like eating any poultry.

Mary: You seem to be a picky eater. Then, what do you like or what are you used to eating?

Peter: I am picky indeed. My mum always said that too. When I was a child it was hard to cook something to my taste. Things haven't changed much since then. I used to like only sweets and ice-cream. Each time we had a family meal with starters and main courses, I would simply hide somewhere not to eat it.

Mary: So, what do you mean? Do you want to say you don't like any kind of meat?

Peter: I really don't. Gradually, I understood that being a vegetarian suits me best. I prefer fruit and vegetables. I especially like dishes from pumpkin or zucchini. Fruit salad are fine for me too.

Mary: How about seasonal salads? For example,

in summer I like fresh tomato and cucumber salad with onions, various herbs and seasonings.

Peter: Yes, me too. I definitely like garden-fresh salads. I don't like seasonings though.

Mary: Oh well. Since it's winter and I don't have any fresh vegetables, I suggest we eat out tonight. What do you say?

Peter: Great idea! I know one good restaurant nearby, where they offer two separate menus. One is specially designed for vegetarians.

Mary: Sounds good. Let's do that!

(Two hours later)

Waiter: Good evening, madam! May I take your order?

Mary: Yes. I would like pasta with grilled salmon and a portion of green salad with Italian dressing.

Waiter: Anything to drink?

Mary: A glass of white wine, please.

Waiter: And you, sir? Are you ready to order?

Peter: Yes. I would like a portion of zucchini soup to start with and the same salad my girlfriend has ordered.

Waiter: You mean the green salad with Italian dressing?

Peter: Yes, but only without any spices or dressings, please.

Waiter: Anything to drink, sir?

Peter: A glass of mineral water, please.

Mary: You seem to be a fan of healthy lifestyle.

Peter: I am indeed, but more of a healthy eating as I don't do any sports or physical exercises.

(One hour later)

Waiter: Would you like to try our desserts?

Mary: With pleasure! I'd like to try a cinnamon cake with Irish cream.

Waiter: How about you, sir?

Peter: I'll have a fruit salad with yougurt.

(Half an hour later)

Mary: What did you think of the restaurant's cuisine?

Peter: I really liked it. My soup was delicious. You should also try it sometimes.

Mary: Yes, I will. I've never tried zucchini dishes before. I also liked my pasta with grilled salmon. The chef must be a real professional.

Peter: The desserts were also amazing.

Mary: Yes, undoubtedly. We should come here more often.

4.3.3. Грамматический материал на тему «Союз. Сочинительные и подчинительные союзы»

Conjunction

Союзами называются служебные слова, служащие для соединения членов предложения в простом предложении и простых предложений в сложном предложении. Сами союзы не являются членами предложения.

По синтаксической функции в предложении союзы делятся на сочинительные и подчинительные.

По своей форме союзы делятся на простые (неразложимые на составные части): **and** - и, **if** - если, **that** – что, **but** но и др.;

производные и сложные: **unless** если не, **because** потому что; **however** однако и др.;

Сочинительные союзы.

и составные: **as well as** так же как, **both ... and** как... так и, и др.

Сочинительные союзы связывают между собой однородные члены предложения, а также независимые друг от друга предложения.

Сочинительные союзы можно разделить на соединительные, противительные и разделительные. Самый распространенный союз: **and** – и/а.

1. Соединительные союзы.

and - и, а

neither ... nor - ни ... ни

as well as - так же как (и)

not only ... but also - не только ... но и

The air was clean **and** fresh.

*Воздух был чистым **и** свежим.*

It was raining **and** everyone was at home.

*Шел дождь **и** все были дома.*

There was a couch **as well as** a bed in the room.

*В комнате, кроме кровати, была **также** кушетка.*

Both the brother **and** the sister were punished.

***Как брат, так и** сестра были наказаны.*

We could find him **neither** in the shop **nor** in the office.

*Мы не могли найти его **ни** в цехе, **ни** в конторе.*

both ... and - как ... так и

Примечание. Обратите внимание на то, что при переводе на русский язык предложений с союзом **neither ... nor** сказуемое переводится в отрицательной форме.

2. Противительные союзы.

but - но, а

yet - тем не менее

while - в то время как

whereas - тогда как

still - все же

I wish I could go **but** I am too busy.

*Я хотел бы пойти, **но** я очень занят.*

It was very difficult to work under such conditions, **but** the builders stubbornly went on with their job.

*Было очень тяжело работать в таких условиях, **но** строители упорно продолжали свою работу.*

3. Разделительные союзы.

either ... or - или ... или, либо ... либо

or - или; иначе

We must hurry **or** we shall be late.

Нам нужно спешить, **иначе** мы опоздаем.

Come on Saturday **or** Sunday.

Приходите в субботу **или** воскресенье.

We shall go there **either** by car **or** by bus.

Мы отправимся туда **либо** на автомобиле, **либо** автобусом.

Подчинительные союзы.

Подчинительные союзы присоединяют придаточное предложение к главному в сложноподчиненном предложении. Самый распространенный подчинительный союз: **that** – *что*.

В разговорной речи **that** обычно опускается, если это не влияет на смысл предложения:

He said (that) he had found a new job. *Он сказал, что (он) нашел новую работу.*

Эти союзы присоединяют придаточные предложения – подлежащие, сказуемые, дополнительные и обстоятельственные (времени, причины, цели, условия, уступки, образа действия и сравнения).

after - *после того как*

since - *так как, поскольку; с тех пор как*

as - *в то время как; так как; как*

so that - *(для того) чтобы; с тем, чтобы*

as ... as - *так (же) ... как (и)*

than - *чем*

as if (as though) - *как будто (бы), как если бы*

though - *хотя*

as long as - *пока, до тех пор пока*

that - *что*

as soon as - *как только*

till/until - *до тех пор пока ... не*

because - *потому что, так как*

unless - *если ... не*

before - *прежде чем, перед тем как*

when *когда*

for - *так как, ибо*

whether - *ли*

if – *если (бы); ли*

in order that - (для того) чтобы

while - пока, в то время как

I watched TV **after** I finished my homework.

*Я смотрела телевизор, **после того как** приготовила уроки.*

Shut all the windows **before** you go.

*Закрой все окна **перед** уходом.*

Unless you start at once, you will be late.

***Если** вы **не** выйдете немедленно, вы опоздаете.*

He did exactly **as** she told him.

*Он поступил точно **так, как** она ему велела.*

I get up **as** early **as** you do.

*Я встаю **так же** рано, **как и** вы.*

I will remember you **as long as** I live.

*Я буду помнить тебя, **пока** буду жить.*

As soon as the sun rose, we started on an excursion.

***Как только** взошло солнце, мы отправились на экскурсию.*

We have been friends **since** we went to school.

*Мы дружим **с тех пор, как** пошли в школу.*

I liked this film **because** it was funny.

*Мне понравился этот фильм, **потому что** он смешной.*

I shall wait **until** he comes home.

*Я подожду **до тех пор, пока** он не придет домой.*

Союзные слова.

Союзные слова отличаются от союзов тем, что они не только связывают придаточное предложение с главным, но и входят в состав придаточного предложения в качестве одного из его членов. Так же как и подчинительные союзы они могут служить признаком начала придаточного предложения.

В качестве союзных слов используются:

а) относительные местоимения: **that** – *который*, **what** – *что*, **which** – *который*, **who** – *кто*, *который*, **whose** – *чей*, *который*;

I wonder **who** knows the truth. *Интересно, кто знает правду.*

They are speaking about the inventor **whose** article I showed you yesterday. *Они говорят об изобретателе, чью статью я показал вам вчера.*

I don't know **what** delayed him. *Я не знаю, что задержало его.*

The book **which** you ask for has been taken. *Книгу, которую вы просите, забрали.*

Here is the book **that** I want to read. *Вот книга, которую я хочу прочесть.*

б) и наречия: **how** – *как*, **when** – *когда*, **where** – *где*, **why** – *почему*

We came to a spot **where** the trees thinned and gave way to a sandy beach. *Мы подошли к месту, где лес поредел и сменился песчаным пляжем.*

Отличие различных частей речи, совпадающих по форме.

Некоторые союзы совпадают по форме с предлогами, местоимениями и наречиями. Вопрос о том, к какой части речи относятся такие слова, решается в зависимости от их роли в предложении.

He always rings me up **before** I go to school. *Он всегда звонит мне, прежде чем я иду в школу. (before – союз)*

I shall go there **before** dinner. *Я пойду туда до/(перед) обеда. (before – предлог)*

I have seen him **before**.

Я видел его раньше. (before – наречие)

Основная литература:

1. Агабекян, И. П. Английский язык для вузов : учебное пособие / И. П. Агабекян. – Москва: Проспект, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <http://college-balabanovo.ru/Student/Bibl/Pravo/AgabekEnglish.pdf>
2. PlanetofEnglish: учебник английского языка для учреждений НПО и СПО/ Г. Т. Безкоровайна, Е. А. Койранская, Н. И. Соколова, Г. В. Лаврик. – Москва : Академия, 2014. – 208с. <https://docplayer.net/26462897-Uchebnoe-izdanie-bezkorovaynaya-galina-tigranovna-sokolova-natalya-igorevna-koyranskaya-elena-aleksandrovna-lavrik-galina-vladimirovna.html>
3. Голубев, А.П. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Голубев, А.П., Коржавый А.П., Смирнова И.Б. – Москва : Академия, 2016. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. http://academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_22785.pdf
4. Карпова, Т.А. Английский язык для колледжей: учебное пособие/ Т. А. Карпова. – Москва : КНОРУС, 2017. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <https://studfile.net/preview/2798721/>
5. Радовель, В. А. Английский язык в сфере информационных технологий : учебно-практическое пособие / В.А. Радовель. – Москва: КНОРУС, 2017. – Загл. с титул. экрана. http://zhat.ru:81/zhat_old/images/stories/UchebnMaterials/OOD/Minakova/Radovel.pdf

Дополнительные источники:

1. Ваник, И. Ю. Информационные технологии = English for Information Technology : учеб. пособие для студентов технических и инженерно-экономических специальностей / И. Ю. Москва : ИНФРА-М, 2017. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. Ваник, О. А. Лапко, Н. В. Сурунтович. – Минск : БНТУ, 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

2.Зверховская, Е. В. Грамматика английского языка. Теория. Практика : учеб. пособие / Е. В. Зверховская, Е. Ф. Косиченко. –Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2014. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

3.Коваленко, И.Ю. Английский для инженеров. EnglishforEngineers: учебник и практикум для СПО/ И. Ю. Коваленко. – Москва :Юрайт, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

4.Кубарьков, Г. Л. 1000. Сборник новых тем современного английского языка. / Г. Л. Кубарьков. – Ростов-на-Дону : ООО «Удача», 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

5.Луценко, С. А. Английский язык для студентов радиотехнических специальностей : учеб. пособие / С. А. Луценко, Е. И. Безрукова. – Самара : СГАУ, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

6.Фишман, Л. М. ProfessionalEnglish :учеб. пособие / Л. М. Фишман. –

Интернет ресурсы:

Обучающие материалы:

1.Сайт издательства «Macmillan»:официальный сайт. – Лондон, 1999 – . – URL: <http://www.macmillanenglish.com> (дата обращения 25.08.2019).

2.Интернет-платформа для изучения английского языка: сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish> (дата обращения: 25.08.2019).

3.Сайт с дополнительными материалами для изучения английского языка :сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.britishcouncil.org/english> (дата обращения: 25.08.2019).

Методические материалы:

1.Педагогическая библиотека:сайт. – Москва – . – URL: [https:// http://www.pedlib.ru](https://http://www.pedlib.ru)(дата обращения:25.08.2019).

2.Методические материалы, тексты, билеты, книги и учебные пособия по английскому языку:сайт. – Москва, 2006 – . – URL: [https:// http://www.alleng.ru/edu/htm](https://http://www.alleng.ru/edu/htm) (дата обращения:25.08.2019).

3.Фестиваль «Открытый урок», материалы по английскому языку:сайт. – Москва, 2017 – . – URL: [https:// http://www.afestival.1September/](https://http://www.afestival.1September/) (дата обращения:25.08.2019).

4.Российский общеобразовательный портал:сайт. – Москва, 2008 – . – URL: <https://www.school.edu.ru/> (дата обращения:25.08.2019).

Дополнительные источники с мультимедийным приложением:

- 1.Шереметьева, А. Английский язык. Аудирование : учеб. пособие / А. Шереметьева. –Москва: Издательство «Лицей», 2010. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
- 2.Центр продуктивного обучения. Аудиоприложения к конкурсу «Британский бульдог», 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
- 3.Фоменко, Е. А. Аудиоприложения к разделу «Аудирование». -ООО «Легион», 2012.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
- 4.Соловова, Е. ОГЭ-2016. Английский язык : практикум(+ CD) / Е. Соловова, Е. Маркова. Tonihull.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

Раздел 5. Медицина и здоровье.

Практическое занятие № 19.

5.1. Тема: «Health. Простые и сложные союзы»

5.1.1. Текст и лексика по теме «Health»:

Do you know the famous phrase "We are what we eat"? The saying is as old as the hills and means that to be fit and healthy you need to eat proper food. Do you think carefully about the food you eat or you just don't care? Your answer will fully determine your health condition. Nowadays we have a generally accepted pearl of beauty which is foisted on us by the fashion industry. A beautiful girl is suggested to be very slim and even skinny, tall, long legged and long armed. Many girls do their best to look like top-models whom they see every day on advertisement hoardings and on TV. But this glossy beauty, which in most cases is made in special computer programmes, conceals a huge problem, sometimes a mortal problem. Compared with adults, children need more nutrients, as bones, muscles and blood system in their bodies are developing. These nutrients: carbohydrates, vitamins and minerals, protein and fat provide us with energy necessary for growth, tissue repair, immunity and metabolism. Nowadays there is a tendency among teenagers to follow different diets in order to be in line with their idols. Unfortunately, a passion for diets may turn out a real tragedy. It is very important to keep in mind that you mustn't go on a diet without consulting a dietician beforehand; otherwise it may be really dangerous for your health. There are girls who try to keep a healthy diet, it may be vegetarian, dairy product or rice diet. However, there are also girls who are sure that the less they eat the healthier they are. And that's a great mistake. When preoccupation with being thin takes over your eating habits, thoughts, and life, it's a sign of a psychic disorder. An eating disorder is an illness which causes deep concern about your everyday diet. Eating disorders frequently appear during the teen years. One of the well-known types of eating disorder is anorexia. When a person has anorexia, the desire to lose weight becomes more important than anything else. He may even lose the ability to see himself from the side. Because of a person's dread of growing fat or disgust at the sight of his body, the eating process may be very stressful. Thoughts about dieting, food, and body may take up most of the day. There is no more time for friends, family, and other activities he or she used to enjoy. But no matter how thin a person grew, it's never enough. People suffering from anorexia never acknowledge the illness, but it can damage their health and even threaten their life. So, what is the difference between healthy dieting and anorexia? First of all, healthy dieting is an attempt to control only weight, but anorexia is an attempt to control the whole

life and emotions. Secondly, when dieting a person's self-esteem is based on good mood and improving his or her appearance; as for anorexia, it is based entirely on the fact how many kilogrammes you've managed to lose. Thirdly, the aim of losing weight while dieting is to improve a person's health and appearance, whereas for people having anorexia losing weight is the way to achieve happiness. Anorexia is a very complicated disease and very difficult to cure as it involves not only body but also one's mind. To recover from anorexia a person has to realize that he has a problem. Only in this case it is possible to get over it. Besides anorexia, there are similar diseases caused by lack of eating, for example, bulimia. There is also another illness connected with eating disorder — obesity. A person with such a problem loses control over his or her eating. The notion "obesity" is different from "being overweight", though both terms mean that a person's weight is greater than the standard corresponding to his or her height. Obesity occurs when a person eats more calories than he or she uses. Being obese increases the risk of diabetes, heart diseases, arthritis and some kinds of cancer. If one is obese, losing even 5 to 10 per cent of one's weight can delay or prevent some of these diseases. As you probably know, this problem is quite widespread in the USA. Over the last several decades obesity rates have increased for all population groups in the United States. Approximately nine million children over six years of age are considered obese. From 1980 up to 2008, the prevalence of obesity among children aged 6 to 11 years old tripled from 6.5 per cent to 19.6 per cent. It happens not only because Americans are fond of junk food and eat nothing but hamburgers. The main problem comes from genetics. American people try to cope with obesity by banning sodas, junk food and candy at school districts. I hope that having read this topic, you have learned something useful for yourself. Nothing can be more important in the world than your health. It means that your body is your temple, which should be taken proper care of. I can give you an example of such care. A sensible, well-balanced diet will be a good beginning for keeping fit. Moreover, you may devote about 30 minutes to physical activities 3—4 times a week just to improve your style of life. These may be some aerobic exercises, walking, cycling, jogging, swimming or dancing. Healthy way of life is a key to success.

Questions:

1. Are modern people very much concentrated on being healthy?
2. What is done for people in order to improve their style of life?
3. Do you know any proverbs or sayings about keeping fit?
4. What is the reason of young girls' preoccupation with dieting?
5. How can you explain the reason of irregular eating?
6. What adequate nutrition should you receive to be healthy?

7. Metabolism is a process of your body breaking down food and regulating energy, isn't it?
8. What is the most important thing for every person?
9. What is sold at your school canteen? Can you name these products — junk food?
10. How can you help people who have anorexia?

Vocabulary:

saying — высказывание
as old as the hills — старо как мир
proper — правильный
to determine — определять
health condition — состояние здоровья
metabolism — обмен веществ
generally accepted — общепринятый
pearl of beauty — эталон красоты
to foist — навязывать
fashion industry — индустрия моды
slim — тонкий, стройный
skinny — тощий, костлявый
advertisement hoarding — рекламный щит
glossy — гляцевый
to conceal — скрывать
mortal — смертельный
nutrient — питательное вещество
to develop — развивать
carbohydrate — углевод
protein — белок
fat — жир
to provide — обеспечивать
tissue repair — восстановление тканей
immunity — иммунитет
to be in line with — следовать
idol — кумир
passion for — страстное увлечение, пристрастие
to turn out — оказываться
dietitian — врач-диетолог
preoccupation — поглощённость, увлечённость
eating disorder — нарушение питания

concern — обеспокоенность, тревога
dread — страх
disgust — отвращение
to damage — уничтожать
attempt — попытка
self-esteem — чувство собственного достоинства
to improve — улучшать
appearance — внешность
entirely — всецело, полностью
to cure — лечить
to involve — включать, вовлекать
to recover — вылечиваться
to get over — преодолеть
obesity — ожирение
overweight — излишний вес
to occur — появляться
diabetes — диабет
arthritis — артрит
cancer — рак
to delay — замедлять, задерживать
to prevent — предотвращать
to be widespread — быть распространённым
approximately — приблизительно
prevalence — распространение
to triple — утраиваться
junk food — вредная еда
to cope with — справляться с
to ban — запрещать
soda — здесь: газировка
temple — храм
proper — должный, правильный
sensible — разумный
jogging — бег трусцой

5.1.2. Диалог по теме:

George: Hi, Nika. How are you? I haven't seen you for ages.

Nika: Hi, George. I'm fine, thank you. And you?

George: I'm also well. By the way, you look great.

Nika: Thanks. I've started attending the gym recently and it feels great.

George: I didn't know you were a fan of sport.

Nika: I can't say I'm a fan of certain sport, but I try to lead a healthy lifestyle.

George: Sounds interesting. What do you do at the gym?

Nika: Well, every day is different. For example, on Mondays and Wednesdays I attend the aerobics class. On Tuesdays and Thursdays I do yoga. On Friday I do just a few simple exercises. At weekend I relax.

George: What's the benefit from aerobics?

Nika: It's really good for my heart and it helps me to keep fit during the week.

George: How about the benefit from yoga?

Nika: Well, it's good for stretching the body and relaxing it.

George: That's good to know. I used to go to the gym as well two years ago.

Nika: What did you do there? **Ника:** Что ты там делал?

George: I did mainly weight training. It helped me to build up the muscles.

Nika: Why did you give up then?

George: I didn't have a good company and it felt boring to go there every day all alone.

Nika: I see. You can join me if you want. I think there is a special room at this gym for weight training.

George: With pleasure. When are you planning to go there next time?

Nika: Tomorrow morning.

George: I'll come with you. By the way, does your healthy lifestyle include only physical training?

Nika: No, it doesn't. I also try to eat healthy food.

George: Tell me a bit more about it. I also want to switch to healthy lifestyle.

Nika: Well, I try to eat lots of fruit and vegetables, cereals and wholemeal bread. I also don't eat much meat these days.

George: I see. Any other secrets of healthy lifestyle?

Nika: Yes. Try to avoid stressful situations and don't drink alcohol or smoke cigarettes. If you follow all these rules, you'll quickly feel how your body re-energizes.

George: Thank you for your advice. I will also try to make my way of living healthier.

Nika: When are you going to start?

George: Tomorrow morning. It isn't difficult when you have a partner like you.

Nika: I'm also happy to have someone who will accompany me to the gym.

5.1.3. Грамматический материал на тему «Простые и сложные союзы»

Простые и сложные союзы

Английские союзы можно разделить не только по значению и функции в предложении, но и по внешней форме. Формально они делятся на простые, сложные и составные. К первой группе относятся простые по образованию союзы, состоящие из одного слова. Ко второй — односложные, которые имеют сложную внутреннюю структуру: они имеют в составе суффиксы и приставки и могут быть образованы от других частей речи. Составные представляют собой многосложные союзы, которые выглядят как словосочетания или как разорванная последовательность слов.

Примеры простых союзов:

but — но

and — и

then — потом

if — если

as — так как

Сложные союзы построены из нескольких элементов: although — хотя
however — однако

until — пока не

unless — если не

whereas — тогда как

Составные союзы состоят из нескольких слов, однако их значение не разделяется, а принадлежит всей группе. К таким союзам относятся: as if — как будто

in order to — для того чтобы

in case — если

В группе составных союзов английского языка можно также выделить парные / двойные. Их отличие в том, что они не только состоят из нескольких слов, но части одного союза разделены в предложении другими словами.

either... or — или... или

neither... nor — ни... ни

both... and — и... и

At the weekend I will either be in Boston or in New York — На выходных я буду или в Бостоне, или в Нью-Йорке.

Neither Tom nor John heard about it — Ни Том, ни Джон не слышали об этом.

Both cats and dogs are pets — И кошки, и собаки — домашние животные.

Основная литература:

1. Агабекян, И. П. Английский язык для вузов : учебное пособие / И. П. Агабекян. — Москва: Проспект, 2015. — 1CD-RW. — Загл. с титул. экрана. <http://college-balabanovo.ru/Student/Bibl/Pravo/AgabekEnglish.pdf>

2. PlanetofEnglish: учебник английского языка для учреждений НПО и СПО/ Г. Т. Безкоровайная, Е. А. Койранская, Н. И. Соколова, Г. В. Лаврик. — Москва : Академия, 2014. — 208с. <https://docplayer.net/26462897-Uchebnoe-izdanie-bezkorovaynaya-galina-tigranovna-sokolova-natalya-igorevna-koyranskaya-elena-aleksandrovna-lavrik-galina-vladimirovna.html>

3. Голубев, А.П. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Голубев, А.П., Коржавый А.П., Смирнова И.Б. — Москва : Академия, 2016. — 1CD-RW. — Загл. с титул. экрана. http://academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_22785.pdf

4. Карпова, Т.А. Английский язык для колледжей: учебное пособие/ Т. А. Карпова. — Москва : КНОРУС, 2017. — 1CD-RW. — Загл. с титул. экрана. <https://studfile.net/preview/2798721/>

5. Радовель, В. А. Английский язык в сфере информационных технологий : учебно-практическое пособие / В.А. Радовель. – Москва: КНОРУС, 2017. – Загл. с титул. экрана. http://zhat.ru:81/zhat_old/images/stories/UchebnMaterials/OOD/Minakova/Radovel.pdf

Дополнительные источники:

1. Ваник, И. Ю. Информационные технологии = English for Information Technology : учеб. пособие для студентов технических и инженерно-экономических специальностей / И. Ю. Москва : ИНФРА-М, 2017. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана. Ваник, О. А. Лапко, Н. В. Сурунтович. – Минск : БНТУ, 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
2. Зверховская, Е. В. Грамматика английского языка. Теория. Практика : учеб. пособие / Е. В. Зверховская, Е. Ф. Косиченко. – Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2014. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
3. Коваленко, И. Ю. Английский для инженеров. English for Engineers: учебник и практикум для СПО / И. Ю. Коваленко. – Москва : Юрайт, 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
4. Кубарьков, Г. Л. 1000. Сборник новых тем современного английского языка. / Г. Л. Кубарьков. – Ростов-на-Дону : ООО «Удача», 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
5. Луценко, С. А. Английский язык для студентов радиотехнических специальностей : учеб. пособие / С. А. Луценко, Е. И. Безрукова. – Самара : СГАУ, 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
6. Фишман, Л. М. Professional English : учеб. пособие / Л. М. Фишман. –

Интернет ресурсы:

Обучающие материалы:

1. Сайт издательства «Macmillan»: официальный сайт. – Лондон, 1999 – . – URL: <http://www.macmillanenglish.com> (дата обращения 25.08.2019).
2. Интернет-платформа для изучения английского языка: сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish> (дата обращения: 25.08.2019).

3. Сайт с дополнительными материалами для изучения английского языка :сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.britishcouncil.org/english> (дата обращения: 25.08.2019).

Методические материалы:

1. Педагогическая библиотека:сайт. – Москва – . – URL: [https:// http://www.pedlib.ru](https://http://www.pedlib.ru) (дата обращения: 25.08.2019).

2. Методические материалы, тексты, билеты, книги и учебные пособия по английскому языку:сайт. – Москва, 2006 – . – URL: [https:// http://www.alleng.ru/edu/htm](https://http://www.alleng.ru/edu/htm) (дата обращения: 25.08.2019).

3. Фестиваль «Открытый урок», материалы по английскому языку:сайт. – Москва, 2017 – . – URL: [https:// http://www.afestival.1September/](https://http://www.afestival.1September/) (дата обращения: 25.08.2019).

4. Российский общеобразовательный портал:сайт. – Москва, 2008 – . – URL: <https://www.school.edu.ru/> (дата обращения: 25.08.2019).

Дополнительные источники с мультимедийным приложением:

1. Шереметьева, А. Английский язык. Аудирование : учеб. пособие / А. Шереметьева. – Москва: Издательство «Лицей», 2010. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

2. Центр продуктивного обучения. Аудиоприложения к конкурсу «Британский бульдог», 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

3. Фоменко, Е. А. Аудиоприложения к разделу «Аудирование». -ООО «Легион», 2012.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

4. Соловова, Е. ОГЭ-2016. Английский язык : практикум(+ CD) / Е. Соловова, Е. Маркова. Tonihull.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

Практическое занятие № 20.

5.2. Тема: «Visit to the doctor.Союзные слова»

5.2.1.Текст и лексика по теме «Visit to the doctor»:

I think almost everyone has been ill at least once in his\her life, and even those lucky few who are never ill sometimes have to visit a doctor. So everyone shares this experience.

When you are not well, you go to the doctor. For example you do not sleep very well or you have a cough. You may have a pain in your chest, a headache, a stomachache, a sore throat, a cold or something more serious. The doctor usually says that you need an examination. He looks at your tongue, for by its condition doctors can see at once if something is wrong. Then the doctor examines your throat. He says: «Open your mouth. Say «Ah»». You say it two or three times. When the doctor feels your pulse. If your pulse is faster than normal it is another sign or, as doctors say, symptom that you are unwell. Sometimes the doctor wants to take your temperature. The normal temperature is 36,6. A higher temperature indicates some disorder in your body. You take off your coat and unfasten your shirt and the doctor listens to your heart and chest. Then he is ready to say what the matter with you is. In some cases there is nothing really seriously wrong with you. Then the doctor just tells you to rest and stay at home for a day or two. In case of real trouble doctor prescribes some medicine.

Usually you take the prescription to a chemist's. In America, chemist's shops are also called pharmacies or drugstores. Chemists make up medicines according to the doctors' prescriptions, or sell ready-made medicines or drugs. You buy what has been prescribed by your doctor and the chemist usually tells you how to take your medicine. It can be a tablet (or some tablets) two or three times a day. Some medicines are taken before and some after meals. With liquid medicines we usually take a spoonful before having a meal.

Sometimes you don't feel well enough to go to a doctor. For example, people call a doctor when they have a very high temperature. In this case the doctor comes to your house and examines you there. He\She leaves some prescriptions for you and your relative or friend goes to the chemist's to buy the necessary medicines.

If you need urgent medical assistance, you call an ambulance. The ambulance arrives with a doctor who examines the people and gives them the aid they need. In most cases the person is taken to hospital for a more intensive examination and therapy. When an operation is required, it is performed by a surgeon.

Vocabulary:

ambulance - «скорая помощь»
to be feel unwell - плохо себя чувствовать
chest - грудь
cold - простуда
consulting-room - кабинет врача
cough - кашель
to examine, to fall ill - осматривать
to feel pulse - щупать пульс
headache - головная боль
heart disorder - сердечная недостаточность
I have a sore throat - у меня болит горло
liquid - жидкий
pain - боль
prescription - рецепт, предписание
ready-made medicine - готовое лекарство
spoonful - полная ложка
stomachache - боль в желудке
surgeon - хирург
tongue - язык

Answer the questions

1. Are you often fall ill?
2. When do you think it is necessary to go to a doctor?
3. What does the doctor do during the examination?
4. What is the normal human body temperature?
5. Do you know other names for a chemist's shop?
6. When do you call the doctor?
7. How does an ambulance work?
8. Have you ever been in hospital? For what reason?
9. Translate the underline...

5.2.2. Диалоги по теме:

Диалог врача и пациента

Doctor: Come in, please.

Patient: Thank you. Doctor, I decided to make an appointment because yesterday I had a splitting headache and rash all over my body after taking pills for stomach pain.

Doctor: Did I write out a prescription for taking the pills?

Patient: Yes, here it is.

Doctor: These pills are very strong. They can trigger such symptoms as dizziness, nausea and even rash. Let me check you. I'll measure your blood pressure but firstly put a thermometer into your armpit.

(After a while)

Doctor: Your temperature is in the normal range but your blood pressure is very low. Did you read the medicine label before taking those pills?

Patient: No, I thought your prescription and recommendations were enough to take them correctly.

Doctor: What dose did you take at once?

Patient: I took two pills.

Doctor: So everything should have been all right then. You told me you had no allergies. What's wrong then?

Patient: Just a few days ago I was sneezing all day long but I went on taking the pills.

Doctor: As far as these pills are concerned, they mustn't be taken if you have any allergies. So taking them caused terrible side effects.

“На приеме у врача”

Doctor: Good afternoon. How can I help you today?

Patient: I don't feel very well.

Doctor: What's the matter?

Patient: I've got an earache and a fever.

Doctor: Sit on the table please, so I can look in your ear. You have an ear infection.

Patient: What do I need to do?

Doctor: You need to put drops in his ear twice a day. Here is a prescription for you to take to the pharmacy.

“Посещение врача”

D: Come in. Hello! What brings you here today?

P: Well, I've got a problem with my eye. It's been itchy and swollen since last night.

D: I see. Is it painful?

P: Yes. It's very sore, it hurts when I blink.

D: Let me have a look at it. Your eyelid is indeed swollen. Have you put any drops in it?

P: Yes, I've got some eye drops from the chemist's, but they didn't do anything

D: This looks like an eye infection. I think you need antibiotics. Are you allergic to them?

P: No, I'm not

D: OK. I'm going to prescribe some eye drops as well. If it doesn't get better, come back and see me again.

P: OK. Thanks, doctor.

5.2.3. Грамматический материал на тему «Союзные слова»

В качестве союзных слов в английском языке выступают местоимения who — *кто*, который, whose — *чей*, которого, what — *что*, which — *который*, что, that — *который* и наречия when — *когда*, where — *где*, куда, how — *как*, why — *почему*.

Союзные слова отличаются от [союзов](#) тем, что они не только соединяют придаточное предложение с главным, но и являются членами [придаточного предложения](#).

I know the man **who** translated this book.

Я знаю человека, **который** перевёл эту книгу. (**Who** связывает главное предложение с придаточным и является подлежащим придаточного предложения.)

I don't know **where** he is.

Я не знаю, **где** он. (Союзное слово **where** связывает главное предложение с придаточным и является в придаточном предложении обстоятельством места.)

Основная литература:

1. Агабекян, И. П. Английский язык для вузов : учебное пособие / И. П. Агабекян. – Москва: Проспект, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <http://college-balabanovo.ru/Student/Bibl/Pravo/AgabekEnglish.pdf>

2. PlanetofEnglish: учебник английского языка для учреждений НПО и СПО/ Г. Т. Безкоровайная, Е. А. Койранская, Н. И. Соколова, Г. В. Лаврик. – Москва : Академия, 2014. – 208с. <https://docplayer.net/26462897-Uchebnoe-izdanie-bezkorovaynaya-galina-tigranovna-sokolova-natalya-igorevna-koyranskaya-elena-aleksandrovna-lavrik-galina-vladimirovna.html>

3. Голубев, А.П. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Голубев, А.П., Коржавый А.П., Смирнова И.Б. – Москва : Академия, 2016. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. http://academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_22785.pdf

4. Карпова, Т.А. Английский язык для колледжей: учебное пособие/ Т. А. Карпова. – Москва : КНОРУС, 2017. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <https://studfile.net/preview/2798721/>

5. Радовель, В. А. Английский язык в сфере информационных технологий : учебно-практическое пособие / В.А. Радовель. – Москва: КНОРУС, 2017. – Загл. с титул. экрана. http://zhat.ru:81/zhat_old/images/stories/UchebnMaterials/OOD/Minakova/Radovel.pdf

Дополнительные источники:

1. Ваник, И. Ю. Информационные технологии = English for Information Technology : учеб. пособие для студентов технических и инженерно-экономических специальностей / И. Ю. Москва : ИНФРА-М, 2017. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана. Ваник, О. А. Лапко, Н. В. Сурунтович. – Минск : БНТУ, 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
2. Зверховская, Е. В. Грамматика английского языка. Теория. Практика : учеб. пособие / Е. В. Зверховская, Е. Ф. Косиченко. – Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2014. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
3. Коваленко, И. Ю. Английский для инженеров. English for Engineers: учебник и практикум для СПО / И. Ю. Коваленко. – Москва : Юрайт, 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
4. Кубарьков, Г. Л. 1000. Сборник новых тем современного английского языка. / Г. Л. Кубарьков. – Ростов-на-Дону : ООО «Удача», 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
5. Луценко, С. А. Английский язык для студентов радиотехнических специальностей : учеб. пособие / С. А. Луценко, Е. И. Безрукова. – Самара : СГАУ, 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
6. Фишман, Л. М. Professional English : учеб. пособие / Л. М. Фишман. –

Интернет ресурсы:

Обучающие материалы:

1. Сайт издательства «Macmillan»: официальный сайт. – Лондон, 1999 – . – URL: <http://www.macmillanenglish.com> (дата обращения 25.08.2019).
2. Интернет-платформа для изучения английского языка: сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish> (дата обращения: 25.08.2019).
3. Сайт с дополнительными материалами для изучения английского языка : сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.britishcouncil.org/english> (дата обращения: 25.08.2019).

Методические материалы:

1. Педагогическая библиотека: сайт. – Москва – . – URL: [https:// http://www.pedlib.ru](https://http://www.pedlib.ru) (дата обращения: 25.08.2019).

2.Методические материалы, тексты, билеты, книги и учебные пособия по английскому языку:сайт. – Москва, 2006 – . – URL: [https:// http://www.alleng.ru/edu/htm](https://http://www.alleng.ru/edu/htm) (дата обращения:25.08.2019).

3.Фестиваль «Открытый урок», материалы по английскому языку:сайт. – Москва, 2017 – . – URL: [https:// http://www.afestival.1September/](https://http://www.afestival.1September/) (дата обращения:25.08.2019).

4.Российский общеобразовательный портал:сайт. – Москва, 2008 – . – URL: <https://www.school.edu.ru/> (дата обращения:25.08.2019).

Дополнительные источники с мультимедийным приложением:

1.Шереметьева, А. Английский язык. Аудирование : учеб. пособие / А. Шереметьева. –Москва: Издательство «Лицей», 2010. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

2.Центр продуктивного обучения. Аудиоприложения к конкурсу «Британский бульдог», 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

3.Фоменко, Е. А. Аудиоприложения к разделу «Аудирование». -ООО «Легион», 2012.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

4.Соловова, Е. ОГЭ-2016. Английский язык : практикум(+ CD) / Е. Соловова, Е. Маркова. Tonihull.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

Практическое занятие № 21.

5.3. Тема: «Healthy lifestyle.Сложносочиненное предложение»

5.3.1.Текст и лексика по теме « Healthy lifestyle»:

Healthy way of life is popular with the old and the young. What do you need to do to keep healthy?

It is widely known that life expectancy is increasing. But the reason why the average figures are higher than they used to be, say, hundred years ago is not that all people live longer than before. One reason is that, due to medical research, many illnesses were eliminated; the second one is that fewer people die in wars. Generally, the life of modern man is endangered by many factors. One is the increasing pollution of the environment by industry and transport; another one is sedentary lifestyle of people living in cities and towns, that is, the majority of the population of the planet. The third one is the quality of food we eat and water we drink which results in a lot of diseases. The fourth one is that living in big cities leads to epidemics, and even pandemics of many catchy illnesses. Unhealthy life results in the fact that many people are overweight.

The only possible way of preserving your health is, therefore, healthy way of life which includes keeping fit, balanced meals, and giving up unhealthy habits like smoking, drinking alcohol, and, of course, drugs.

Physical fitness is a general state of good physical health. For anyone who really wants to be healthy, fitness has become an integral part of their lives. The fitness boom resulted in a rise in the numbers of people participating in sports and sports activities. It is a well-known fact that even moderate physical activity can protect you from heart diseases and strokes, obesity and influenza. There are many ways of keeping fit. Firstly, you could visit health and fitness clubs. A lot of health and fitness clubs, public leisure centres, huge indoor water parks are very popular among people of all ages. Secondly, regular exercise is necessary. People of different ages can choose or design exercises that will fit them. Some people do aerobics or yoga; others prefer weight training in a gym. Many people prefer walking or jogging which are the cheapest and most accessible sports. Doing some sport or other on a regular basis is the best way of keeping fit. In Russia a number of sports activities are popular among the old and the young: football, swimming, cycling, skiing, skating, fishing, hunting, roller-skating, etc. Mass running competitions gain popularity with Russians. City marathons have become sporting events reported on the radio, television and in the press.

A healthy diet is an important part of staying healthy, too. This diet contains reduced amounts of cholesterol, fat, sugar and salt. It helps protect our body from a wide range of diseases; the most dangerous are heart diseases, liver diseases, and cancer.

To stay healthy one must, of course, abstain from smoking. Everybody knows smoking is hazardous for your health and can lead to fatal diseases like cancer. Smoking should undoubtedly be banned in all public places.

Translate the following sentences into English.

1. Средняя продолжительность жизни растет, но жизни современного человека до сих пор угрожают многие факторы, такие как нарастающее загрязнение окружающей среды, сидячий образ жизни большинства населения, качество еды и т. д.
2. Единственный способ сохранить здоровье — это здоровый образ жизни, который включает поддержание хорошей физической формы, сбалансированное питание и отказ от нездоровых привычек, таких как алкоголь, курение и наркотики.
3. Поддержание хорошей физической формы стало неотъемлемой частью жизни многих людей, так как они занимаются спортом и физкультурой.
4. Даже умеренная физическая активность может защитить от болезней сердца и инсультов, ожирения и гриппа.
5. Чтобы поддерживать хорошую физическую форму, можно посещать оздоровительные клубы, оздоровительные центры, крытые аквапарки или просто регулярно заниматься физическими упражнениями — аэробикой и йогой, тренироваться в спортивном зале, заниматься ходьбой, бегом трусцой или другими доступными видами спорта.
6. Массовые соревнования по бегу завоевывают популярность у россиян, городские марафоны стали спортивными событиями, которые освещаются на радио, телевидении и в прессе.
7. Здоровая диета содержит небольшие количества холестерина, жира, сахара и соли и защищает наше тело от большого количества заболеваний, в том числе сердечных заболеваний, заболеваний печени и рака.
8. Следует воздерживаться от курения, поскольку курение вредно для здоровья и может привести к смертельным заболеваниям.

1. Life expectancy is increasing, but the life of modern man is still endangered by many factors, such as the increasing pollution of the environment, sedative lifestyle of the majority of the population, the quality of food and so on.
2. The only possible way of preserving one's health is healthy way of life which

includes keeping fit, balanced meals and giving up unhealthy habits like drinking, smoking, and drugs.

3. Physical fitness has become an integral part of many people's lives as they participate in sports and sports activities.

4. Even moderate physical activity can protect you from heart disease and strokes, obesity and influenza.

5. To keep fit, you may visit health and fitness clubs, public leisure centres, indoor water parks or just do regular exercise — aerobics or yoga, training in a gym, walking, jogging or other accessible sports.

6. Mass running competitions gain popularity with Russians, city marathons have become sporting events reported on radio, television and in the press.

7. A healthy diet contains reduced amounts of cholesterol, fat, sugar and salt and protects our body from a wide range of diseases, including heart diseases, liver disease and cancer.

8. You should abstain from smoking as it is hazardous for your health and can lead to fatal diseases.

5.3.2. Диалоги по теме:

Mona: I'm hungry, I want a big hamburger for lunch. What about you?

Lisa: I don't eat hamburgers. It is unhealthy food. Do you know I'm trying to lose weight? I go to a swimming pool three times a week, and I do morning exercises. I also drink about 2 litres of water a day and eat more fruits, herbs and vegetables.

Mona: Why do you try to lose your weight?

Lisa: My doctor told me that I should lead a healthy lifestyle because I can get a heart attack. It is better to eat small meals, and choose products based on fruit and vegetables, instead of fat, fried and sugary food.

Mona: I like it. What do you eat for breakfast?

Lisa: I eat 1 slice whole-grain bread with 2 slices low-fat cheese for breakfast. And of course I enjoy my cup of coffee. Then I can eat an apple or a pear before lunch.

Mona: So, what are you going to take for lunch?

Lisa: Three-egg omelette, 1 red pepper, 1 small tomato, and a whole-wheat bun.

Mona: Good idea! I think it's very tasty. What do you prefer to drink?

5.3.3. Грамматический материал на тему «Сложносочиненное предложение»

Сложное предложение.

Сложным предложением называется предложение, состоящее из двух и более простых предложений, объединенных в одно целое по смыслу и интонационно.

Простые предложения, составляющие сложное могут соединяться либо при помощи союзов, либо без союзов, причем в обоих случаях они выделяются интонационными паузами.

Сложные предложения бывают двух типов: **сложносочиненные** и **сложноподчиненные**.

Сложносочиненное предложение

Сложносочиненное предложение состоит из простых предложений, не зависящих друг от друга.

Два или несколько таких предложений объединяются в сложносочиненное предложение при помощи сочинительных союзов или без помощи союзов. При письме они могут отделяться запятой (см. Правила пунктуации).

Наиболее употребительные сочинительные союзы:

1 Соединительные союзы: **and** - и, **as well as** - так же как (и), **not only...but also** - не только... но и и др., например:

The weather was fine, and there were lots of people on the beach.	<i>Погода была прекрасной, и на пляже было много народу.</i>
--	---

Nowadays he was busy and he saw few of his old friends.	<i>Теперь он был очень занят и редко виделся со своими старыми друзьями.</i>
--	---

He not only spoke better, but also he spoke more correctly.	<i>Он не только говорил лучше, но он говорил иправильнее.</i>
---	--

2 Противительные союзы: **but** - но, а, да; наречия **however** - однако и др., например:

I went to work, **but** she went shopping. *Я пошел на работу, а она пошла по магазинам.*

I have not much news to convey **but** there are some things to add. *У меня не много новостей, но мне надо кое-что добавить.*

Honey is sweet, **but** the bee stings. *Мед сладок, да пчела жалит.*

3 Разделительные союзы: **or** - или, **either... or** - или... или; наречия **otherwise, else** - иначе и др., например:

I must go **or** I'll be late. *Я должен идти, а то опоздаю.*

Either you must improve your work, **or** I shall dismiss you. *Или ты должен улучшить свою работу, или я тебя уволю.*

You can boil yourself egg **or** I'll make you a cheese sandwich. *Ты можешь сварить себе яйцо, или я сделаю тебе бутерброд с сыром.*

You can take a bus, **or** we can walk together. *Ты можешь поехать на автобусе, или мы можем прогуляться вместе.*

Как и в русском языке, простые предложения могут объединяться в сложное и без союзов. В этом случае простые предложения разделяются запятой или точкой с запятой. Например:

My parents are quite young people, they live their own life. *Мои родители совсем еще молодые люди, у них своя жизнь.*

The signal was given; the steamer moved slowly from the dock. *Сигнал был дан; пароход медленно отошел от пристани.*

Основная литература:

1. Агабекян, И. П. Английский язык для вузов : учебное пособие / И. П. Агабекян. – Москва: Проспект, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <http://college-balabanovo.ru/Student/Bibl/Pravo/AgabekEnglish.pdf>
2. PlanetofEnglish: учебник английского языка для учреждений НПО и СПО/ Г. Т. Безкоровайная, Е. А. Койранская, Н. И. Соколова, Г. В. Лаврик. – Москва : Академия, 2014. – 208с. <https://docplayer.net/26462897-Uchebnoe-izdanie-bezkorovaynaya-galina-tigranovna-sokolova-natalya-igorevna-koyranskaya-elena-aleksandrovna-lavrik-galina-vladimirovna.html>
3. Голубев, А.П. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Голубев, А.П., Коржавый А.П., Смирнова И.Б. – Москва : Академия, 2016. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. http://academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_22785.pdf
4. Карпова, Т.А. Английский язык для колледжей: учебное пособие/ Т. А. Карпова. – Москва : КНОРУС, 2017. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. <https://studfile.net/preview/2798721/>
5. Радовель, В. А. Английский язык в сфере информационных технологий : учебно-практическое пособие / В.А. Радовель. – Москва: КНОРУС, 2017. – Загл. с титул. экрана. http://zhat.ru:81/zhat_old/images/stories/UchebnMaterials/OOD/Minakova/Radovel.pdf

Дополнительные источники:

1. Ваник, И. Ю. Информационные технологии = English for Information Technology : учеб. пособие для студентов технических и инженерно-экономических специальностей / И. Ю. Москва : ИНФРА-М, 2017. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана. Ваник, О. А. Лапко, Н. В. Сурунтович. – Минск : БНТУ, 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
2. Зверховская, Е. В. Грамматика английского языка. Теория. Практика : учеб. пособие / Е. В. Зверховская, Е. Ф. Косиченко. – Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2014. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

3.Коваленко, И.Ю. Английский для инженеров. EnglishforEngineers: учебник и практикум для СПО/ И. Ю. Коваленко. – Москва :Юрайт, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

4.Кубарьков, Г. Л. 1000. Сборник новых тем современного английского языка. / Г. Л. Кубарьков. – Ростов-на-Дону : ООО «Удача», 2016. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

5.Луценко, С. А. Английский язык для студентов радиотехнических специальностей : учеб. пособие / С. А. Луценко, Е. И. Безрукова. – Самара : СГАУ, 2015. – 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.

6.Фишман, Л. М. ProfessionalEnglish :учеб. пособие / Л. М. Фишман. –

Интернет ресурсы:

Обучающие материалы:

1.Сайт издательства «Macmillan»:официальный сайт. – Лондон, 1999 – . – URL: <http://www.macmillanenglish.com> (дата обращения 25.08.2019).

2.Интернет-платформа для изучения английского языка: сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish> (дата обращения: 25.08.2019).

3.Сайт с дополнительными материалами для изучения английского языка :сайт. – Соединенное Королевство, 2019 – . – URL: <https://www.britishcouncil.org/english> (дата обращения: 25.08.2019).

Методические материалы:

1.Педагогическая библиотека:сайт. – Москва – . – URL: [https:// http://www.pedlib.ru](https://http://www.pedlib.ru)(дата обращения:25.08.2019).

2.Методические материалы, тексты, билеты, книги и учебные пособия по английскому языку:сайт. – Москва, 2006 – . – URL: [https:// http://www.alleng.ru/edu/htm](https://http://www.alleng.ru/edu/htm) (дата обращения:25.08.2019).

3.Фестиваль «Открытый урок», материалы по английскому языку:сайт. – Москва, 2017 – . – URL: [https:// http://www.afestival.1September/](https://http://www.afestival.1September/) (дата обращения:25.08.2019).

4.Российский общеобразовательный портал:сайт. – Москва, 2008 – . – URL: <https://www.school.edu.ru/> (дата обращения:25.08.2019).

Дополнительные источники с мультимедийным приложением:

- 1.Шереметьева, А. Английский язык. Аудирование : учеб. пособие / А. Шереметьева. –Москва: Издательство «Лицей», 2010. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
- 2.Центр продуктивного обучения. Аудиоприложения к конкурсу «Британский бульдог», 2015. – 1 CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
- 3.Фоменко, Е. А. Аудиоприложения к разделу «Аудирование». -ООО «Легион», 2012.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.
- 4.Соловова, Е. ОГЭ-2016. Английский язык : практикум(+ CD) / Е. Соловова, Е. Маркова. Tonihull.– 1CD-RW. – Загл. с титул. экрана.